

**Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №31 «Сказка»**

**Консультация для родителей: «Сказки для психологического  
благополучия дошкольников»**

**Выполнил:  
тьютор Ген Е.Н.**

**г. Невинномысск, 2024г.**

**Психологическая сказка** – это сказочная история, которая позволяет посмотреть на свою проблему с другой точки зрения, увидеть пути решения. Такие сказки создаются для мягкого влияния на поведение ребенка. Под коррекцией здесь понимается «замещение» неэффективного стиля поведения на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего. Создавая психологические сказки, важно знать скрытую причину «плохого» поведения ребенка.

**Обычно это следующие причины:**

1. Ребенок желает привлечь к себе внимание. *В этом случае в коррекционной сказке будут содержаться модели социально приемлемых, положительных способов привлечения внимания.*
2. Ребенок желает властвовать над ситуацией, взрослым, сверстниками. *При этом в психокоррекционной сказке может быть предложена позитивная модель проявления лидерских качеств (ибо власть связана с выраженными лидерскими качествами): хороший предводитель прежде всего должен заботиться о своих друзьях.*
3. Ребенок желает за что-то отомстить взрослому. *При этом в психокоррекционной сказке есть указание на искаженное видение героем проблемы и конструктивная модель поведения.*
4. Ребенку страшно, тревожно, он хочет избежать неудачи. *В этом случае герои коррекционной сказки оказывают главному герою поддержку и предлагают способы преодоления страха.*
5. У ребенка не сформировано чувство меры. *В этом случае психокоррекционная сказка может довести ситуацию до абсурда, показывая последствия поступков героя и оставляя выбор стиля поведения за ним.*

**Какие проблемы поддаются коррекции сказкой:**

- страхи темноты, врачей, собак и другие;
- оптимизация социальных навыков, опыта взаимодействия;
- эмоциональная неустойчивость, саморегуляция;
- агрессивность;
- психосоциальная половая идентичность;
- психосоматические проявления: энурез, проблемы с пищеварением;
- трудности во взаимоотношениях в семье;
- переживание развода, потери близких или любимых животных;
- посттравматические проявления
- внутренние конфликты и другие.

**Для создания психологической сказки используется алгоритм:**

1. Жили-были... В первую очередь мы **подбираем героя, близкого ребенку по полу, возрасту, характеру**; героем может стать любимый персонаж или игрушка.
2. Потом описываем жизнь героя в сказочной стране так, чтобы **ребенок нашел сходство со своей жизнью**.
3. И вдруг однажды... **Далее помещаем героя в проблемную ситуацию, похожую на реальную ситуацию ребенка, и приписываем герою все переживания ребенка**.
4. **Герой начинает искать выход из создавшегося положения**. Или мы начинаем усугублять ситуацию, приводить ее к логическому концу, что также подталкивает героя к изменениям. Герой может встречать существ, оказавшихся в таком же положении, и смотреть, как они выходят из ситуации; он встречает «фигуру» мудрого наставника, объясняющего ему смысл происходящего и т.д. **Наша задача – через сказочные события показать герою ситуацию с разных сторон, предложить ему альтернативные модели поведения, помочь найти позитивный смысл в происходящем**.
5. **Развязка. Позитивный итог истории**. Герой понимает свою неправоту, признает ошибки, становится на путь изменений, получает вознаграждение.

Психологическую сказку можно обсудить с ребенком, сформулировать «сказочный урок», проиграть ее с помощью кукол, рисунков, песочницы, миниатюрных фигурок, «озвучить». А можно просто прочитать, не обсуждая. Простое рассказывание сказки ребенку без дальнейшего анализа и объяснений уже будет иметь огромное значение: мягко на подсознательном уровне идет грандиозная работа, происходит изменение внутреннего плана действий; происходит «замещение» стиля, который стал неэффективен, на новый, продуктивный. Метафорой ребёнку объясняются происходящие события.

#### **Правила рассказывания терапевтических сказок:**

1. Создание для ребенка «зоны безопасности». В сюжете сказки могут сочетаться реальные и вымышленные события, персонажами могут быть лица, взятые из жизни, и герои любимых книг, мультфильмов, а также придуманные вами несуществующие животные, говорящие предметы и другие фантастические объекты. Такое соседство помогает ребенку сохранять ощущение, что это понарошку. Находясь в «зоне безопасности», ребенок не чувствует себя виноватым, не испытывает страха или смущения. Он просто слушает сказку, узнает что-то новое, что-то сопоставляет,

сравнивает без всяких неприятных психологических последствий. А это означает, что ребенок может поразмышлять над услышанным в психологически комфортной обстановке.

2. Сказку (историю) следует рассказывать непреднамеренно, будто бы случайно. В ходе психологической консультации в виде отступления от беседы (перед началом консультации или после ее окончания, а также во время случайного перерыва), когда защиты ребенка естественным образом ослабевают, вы и пускаетесь в болтовню. В эти моменты ребенок в полном смысле открыт — и сознательно, и бессознательно — для того, что вы хотите ему сказать.

3. Для сказки должно быть какое-то разумное основание. Можно начинать сказку словами: «У одной моей знакомой девочки на подоконнике стоял точно такой же цветок...», «У меня есть знакомый сказочник, который придумал продолжение сказки (например, «Кот в сапогах») ...» или «Сегодня утром я видела по телевизору передачу...». Затем рассказывается история или содержание передачи, которую вы якобы смотрели утром. Если сказка рассказана доверительно, непринужденно и для нее имелись разумные основания, ребенок будет слушать внимательно, то есть как раз так, как нам хотелось бы.

4. Никогда не анализируйте и не обсуждайте терапевтическую сказку сразу после ее окончания. Дайте ребенку время погрузиться в метафорический мир и отождествить себя с персонажами и событиями придуманного мира. Позже, например, на следующей встрече, можно обсудить, нарисовать и продолжить сказку.

5. Не перегружайте ребенка терапевтическими сказками и историями, чтобы он не утратил к ним чувствительность.

# СКАЗКИ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ

## *Маленький медвежонок*

Для детей 4-6 лет

Цель: формирование навыков коммуникации.

Это случилось в одном детском саду, в который ходили разные лесные зверушки. Каждое утро лес просыпался от теплых лучей солнышка, согревающих землю, а песни птиц будили лесных зверушек, и родители вели их в лесной детский садик.

Недалеко от этого детского сада жил Медвежонок. Никто из зверей с ним не дружил, потому что он со всеми дрался. “Все хотят меня обидеть, сделать мне плохо. Мне надо защищаться, потому что если я не буду драться, другие зверята будут меня обижать”, - так думал Медвежонок.

Ему было грустно всегда быть одному, и вот однажды он отправился погулять. Ходил он, ходил и пришел к детскому садику, где играли зверята.

— Смотрите, к нам идет Медвежонок. Может, он будет нашим новым другом,- сказала Белочка.

— Но посмотрите,- закричал Зайчик,- он сжал кулаки и собирается с нами драться!

Медвежонок не слышал разговора зверят и, все сильнее сжимая кулаки, думал: “Они договариваются о том, чтобы начать меня обижать, и мне придется защищаться”.

— Мы хотим с ним дружить, а он хочет с нами драться,- закричали зверята.- Мы будем защищать себя!

И они побежали к Медвежонку. Медвежонок, увидев подбегающих зверят, очень испугался. Он еще сильнее сжал свои кулаки и приготовился драться.

— Эх ты! Мы хотели с тобой дружить, а ты хочешь с нами драться,- сказали зверята.- Мы думали, ты наш новый друг, а ты! - закричали они.

— Мы не будем с тобой дружить!

И они оставили Медвежонка одного. Медвежонок почувствовал, что ему стало очень стыдно за то, что он хотел драться с этими зверятами. Грусть переполнила сердце Медвежонка, и он заплакал. Ему стало очень плохо от того, что его все боялись, и у него не было друзей. “Что же мне делать, как подружиться со зверушками?”- думал Медвежонок. И вдруг увидел, что кулаки у него до сих пор сжаты и на них каплют слезы.

“Я понял, мне надо разжать кулаки, ведь, наверное, из-за них зверята подумали, что я буду с ними драться!”- решил Медвежонок.

На следующий день Медвежонок пришел к зверятам в детский садик и не стал сжимать свои кулаки. Зверята увидели, что он не хочет драться, и решили с ним дружить. Медвежонок и зверята стали вместе играть в разные веселые игры, петь песни и танцевать. Они смеялись и рассказывали друг другу интересные истории. А Медвежонок, играя со зверушками, думал: “Я больше никогда не буду без причины сжимать свои кулаки и драться, потому, что другие зверята и не думали обижать меня. Как хорошо, что я разжал свои кулаки и понял сам, что плохо быть Драчуном!”. И от этой мысли Медвежонок почувствовал себя отлично.

### **Обсуждение:**

Почему Медвежонок думал, что все его хотят обидеть? Так ли это было на самом деле?

Почему дети в детском саду сказали Медвежонку, что они не будут с ним дружить? Из-за чего они так подумали?

Что помогло Медвежонку подружиться со зверятами? Что бы ты еще ему посоветовал сам?

## *Крокодильчик*

(сказки для детей, проявляющих словесную агрессию)

Для детей: 3-5 лет

Цель: снятие вербальной агрессии

Может, в море, может, в речке, может, в озере лесном жил Крокодильчик.

Больше всего на свете он любил вкусно поесть. Мог и рыбку, мог и жабку, мог и птичку прожевать, потому что у Крокодильчика были крепкие, красивые и здоровые зубы.

Но была у Крокодильчика плохая привычка, он часто ругался, говорил много злых и нехороших слов.

Однажды Крокодильчик обидел доброго волшебника. Волшебник его заколдовал, и теперь после каждого плохого слова у Крокодильчика выпадал один зуб.

Скоро у него совсем не осталось зубов, и он уже не мог вкусно поесть. Грустно стало Крокодильчику. Начал он спрашивать обитателей водоема, почему у него выпали все зубы. Мудрый Бегемот объяснил ему причину. Крокодильчик все понял, извинился перед волшебником, и у него начали расти новые зубы.

С того времени Крокодильчик бережет свои зубы. Он не только чистит их вовремя, но и, самое главное, не говорит плохих слов.

#### **Обсуждение:**

Почему крокодильчик загрустил?

За что его наказал волшебник?

Как изменился крокодильчик?

### *Заяц с рюкзаком*

Для детей: 3-7 лет

Цель: преодоление вербальной и не вербальной агрессии

Итак, в магазин поступила новая партия игрушек, среди которых было несколько кукол, пушистый котенок, динозаврик, маленькие тролли в разноцветных штанишках, большая розовая пантера и два зайчика: один — с бантом на шее, другой с рюкзаком за спиной.

Когда стрелки часов приблизились к двенадцати, заяц снял рюкзак.

— Ну все, хватит с меня, завтра твоя очередь держать на спине эту тяжесть, — сказал он зайчику.

— Моя? Почему?

— Потому что я так сказал и давай без вопросов. Сказано- сделано.

— Но я же не виноват, что тебе надели рюкзак, а мне — бант.

— Вот и поменяемся. Это будет справедливо.

— Какая же это справедливость? — обиделся зайчик. — Ты в два раза больше и сильнее меня.

— А я, вот, сейчас схвачу тебя за ухо, да дерну больно. Тогда увидим, кто из нас прав.

— Не ссорьтесь, — вступил в разговор тролль в синих штанишках.

— Ты — не прав, — обратился он к зайцу с рюкзаком.

— Кто ты такой, чтоб мне указывать?!

— Я — игрушка, такая же, как и ты, но в мои обязанности входит еще и следить за порядком.

— Тебе только покупателей отпугивать, а не за порядком следить, — засмеялся заяц. — Я таких страшеньких игрушек никогда и не видел.

— Может быть мы и страшенькие, но дети нас любят, — заступился за друга тролль.

— Ой, еще один уродец, откуда вы такие? С полки спрыгнули остальные тролли.

— Ну ты, длинноухий, хочешь неприятностей? Сейчас ты их получишь.

— Испугать меня решили? Попробуйте, если допрыгнете. С таким ростом вам только с муравьями бороться.

— Друзья мои, успокойтесь, — вмешался динозаврик. — Не стоит портить себе настроение из-за какого-то рюкзака.

— А это, что еще за чучело? — усмехнулся заяц. — Без тебя разберемся.

— Ой, какой грубый, а с виду такой симпатичный, — вздохнул котик. Заяц пнул его в бок:

— Не лезь, куда не просят, — и, бросив в троллей рюкзак, добавил, — всех касается! Динозаврик спустился с полки.

— Ладно, не хочешь по-хорошему, поговорим по-плохому. Куклы закрыли глаза:

— Ой, что сейчас будет.

— Не надо, динозаврик, — закричал зайчик с бантиком. — Я надену рюкзак, только не деритесь.

— Вот уж нет! Я этого грубияна проучу.

— Остановись, — попросил тролль динозаврика. — Неужели мы будем уподобляться этому задире и все решать, пуская в ход кулаки?

— Он ударил моего друга.

— Ударил, значит, извинится и никогда больше этого не сделает. Правда, заяц?

— Какая трогательная речь, — усмехнулся заяц. — Делать мне больше нечего.

— Не вынуждай нас. Со всеми тебе одному не справиться.

— Кот получил по заслугам. В следующий раз не будет вмешиваться, когда его не спрашивают. И не надо меня пугать. Я еще, когда на фабрике жил, был самым смелым. Все игрушки меня боялись и уважали.

— Уважали? — удивился динозаврик, — интересно, за что?

— За силу. Мне подчинялись даже те, кто был в несколько раз больше. Динозаврик рассмеялся:

— И это ты называешь уважением? Правильно в пословице говорится: «Сила есть, ума не надо». Заяц толкнул динозаврика и тот упал на пол, сильно ударившись головой.

— Вот и у тебя ума поменьше будет. Кто следующий?

Одна из кукол подбежала к динозаврику, а тролли яростно налетели на зайца, но от одного взмаха его лапы, разлетелись в разные стороны. Куклы в страхе попрятались, а та, которая помогала динозаврику встать, в отчаянии закричала:

— Что ж ты такой злой?! Тебя же никто не обижает! Заяц довольно потер лапы:

— Еще бы! Обижать всех — это мое право.

— Ни у кого нет права делать другим больно.

— У меня есть, потому что я — самый сильный.

— Но обижать тех, кто слабее — жестоко.

— За волосы тебя оттаскать, что ли, — задумчиво произнес заяц.

— Я тебе не сделала ничего плохого.

— Ну и что. Мне просто скучно, — сказал заяц, приближаясь к кукле, но котенок преградил ему дорогу.

— Опять ты? — протянул заяц. — Мало получил? Сейчас добавлю. И ударил котика так, что из него полетели клочья ваты.

— Ну ты! Бандит! — крикнул зайчик с бантом. — Попробуй лучше сразиться со мной.

— С тобой? Нашел с кем тягаться. На тебя достаточно дунуть, чтоб ты упал. И, взяв зайчика за хвост, забросил его на верхнюю полку. Потом подошел к кукле и схватил ее за волосы.

— Не трогай ее, — попросил поднявшийся тролль, — она же кукла.

— И что с того? — спросил заяц, но куклу все-таки отпустил. Вытирая слезы, она достала иголку и стала зашивать котенка.

— Ты думаешь, что кулаками чего-нибудь добьешься? — продолжал тролль.

— Уже добился. Вы меня боитесь, а это главное.

— Нет, главного у тебя никогда не будет.

— Чего же?

— Друзей.

— Это вроде тебя, что ли? Больно надо. Обойдусь. Мне и одному хорошо.

Наступило утро. В магазин вошли продавцы, а чуть позже — дети с родителями. Маленькой девочке папа с мамой подарили котика, мальчику — динозаврика. И еще,- за день раскупили всех кукол.

Ночью тролль в красных штанишках обратился к игрушкам с торжественной речью:

— Друзья мои, я целый день наблюдал за детьми и мне открылась одна тайна.

— Тайна? Какая? Расскажи, — оживились игрушки.

— Ни для кого из вас нет секрета в том, что мы все хотим поскорее стать подарками для детишек. Мы ждем этого момента с трепетом и каждое утро думаем:

«Вот сегодня-то я обязательно кому-нибудь понравлюсь и у меня появится друг».

Но проходят дни, а кроме кукол никого не покупают. И, знаете, почему?

— Почему?

— Причина в зайце. Это он делает нас непривлекательными. Посмотрите, какими злыми становятся наши лица, когда мы ругаемся и деремся. Целый день мы только и думаем о том, как побороть зайца. Все эти мысли отражаются на наших лицах. Разве можем мы в эту минуту кому-нибудь понравиться? Разве захочет с нами хоть кто-нибудь играть? Я вчера разговаривал с котиком и динозавром. Хотел договориться с ними, как можно отомстить зайцу, но они сказали, что хоть он и обидел их, вовсе не сердятся, а, наоборот, жалеют его. Потому что он одинок. И сегодня их купили.

— Я понял, — сказал тролль в желтых штанишках, — до тех пор, пока в голове у нас будет место гневу, грубости, желанию подраться, дети будут проходить мимо нас. Услышав последнюю фразу, только что проснувшийся заяц, рассмеялся:

— В жизни не слышал более глупых слов. Игрушки никак не отреагировали на это замечание и занялись своими делами.

— Что это вы, сегодня, такие молчаливые? Не поучаете меня? Или боитесь моих кулаков? Никто не хочет подраться?

Розовая пантера, молчавшая все - то время, что шли споры и драки с зайцем, и незаметно дремавшая на верхней полке так, что про нее все забыли, лениво потянулась и зевнула:

— Эй ты, забияка! Хочешь угодить в мусорное ведро?

— А это еще кто там мяукает? — поинтересовался заяц.

Плавным прыжком пантера слетела с полки и, схватив зайца за уши, посадила в ведро и, закрыв крышкой, прыгнула обратно. Заяц стал кричать и стучать:

— Выпустите меня! Выпустите! Здесь грязно, темно.

— Тебе там и место, а завтра вместе с мусором будешь выброшен, — зевая сказала пантера и снова уснула.

— Ну, погодите! Стоит мне только выбраться отсюда, я вам покажу!

Без зайца игрушкам стало легко и свободно. Они дружно провели время, вместе играли, смеялись. Тролли почистили свои штанишки, готовясь к утру, зайчик погладил бантик, но, когда настало время для открытия магазина, тролли выпустили зайца из ведра. Никто не знает, о чем он думал всю ночь, сидя в ведре, о чем разговаривал с троллями. Не известно ничего из того, что произошло с зайцем. Но в следующую ночь надел рюкзак и больше никого не обижал.

### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилось ли поведения зайчика с рюкзачком?

Правда ли зайчика уважали в другом магазине?

Чей поступок из игрушек понравился, заслуживает уважения?

Как ты думаешь, что произошло с зайцем за ночь?

## *Львенок в школе*

Для детей: 7-10 лет

Цель: формирование навыков коммуникации.

В одном лесу жила семья львов: папа, мама и два львенка, один постарше, другой помладше. Львиная семья была дружная и в лесу уважаемая. Все звери в лесу ценили льва-отца за мудрость и смелость. Маму-львицу любили за ее доброту и мягкость. Старшего львенка уважали за спокойный нрав и выдержку. А младшего львенка еще полюбить не успели, потому что он по лесу один не гулял и с другими лесными жителями общался редко.

Пришло время младшему львенку идти в школу.

— Наконец-то другие зверята узнают и полюбят меня как папу, маму и брата, — мечтал маленький львенок, — пойду в школу и заставлю всех себя уважать.

С первого дня в школе львенок добивался уважения одноклассников. Бросит в белочку шишку и спрашивает: «Кто самый меткий? Кто самый сильный?»

Повалит на землю медвежонка и радуется: «Я — самый ловкий, я — самый сильный».

Ударит слоненка книжкой по голове и кричит от восторга: «И тебя победил. Я в классе самый сильный».

Прошло две недели, только никто из одноклассников не хотел с львенком дружить. Грустно стало львенку, пришел он домой и спрашивает старшего брата:

— Почему никто со мной не дружит? Почему звери меня не уважают, как тебя? Молчит старший брат. Спокойно наблюдает из-за куста за молодым козленком, который на полянке пасется. А маленький львенок все вокруг брата бегаёт, то за ухо укусит, то за хвост потянет:

— Скажи, почему меня никто не уважает, никто не хочет со мной дружить? Я же сильный, самый сильный в классе! Я же сын царя зверей!

— Царская сила не в том, чтобы кулаками размахивать да одноклассников обижать. Царская сила в выдержке и в спокойствии. Вот ты бегаешь вокруг меня, мелькаешь перед глазами, как суетливая муха, а я глаз не отвожу от козленка. Сила моя в выдержке и в спокойствии. За то меня другие звери уважают, что ни на кого напрасно не кидаюсь.

Послушал маленький львенок старшего брата и пошел к маме-львице:

— Скажи, мама, почему меня никто не уважает, никто не хочет со мной дружить? Я же сильный, самый сильный в классе! Я же сын царя зверей!

Обняла львица своего сыночка, лизнула его нежно и шепнула на ушко:

— Любимый мой котенок, ты же нежный и ласковый. Сила твоя царская в доброте. Если будешь к другим зверятам внимательным и добрым, они все с тобой дружить захотят.

Маленький львенок для себя уже решил: «Буду спокойным и сдержанным, буду добрым и внимательным».

Но вдруг задумался: «А для чего мне тогда царская сила?»

С этим вопросом маленький львенок побежал к отцу.

— Сказал мне старший брат, что сила царская в выдержке и спокойствии. Мама сказала, что моя сила в доброте. А для чего мне тогда царская сила, для чего мне мускулы, когти и острые зубы? — спрашивает львенок отца.

Посмотрел царь зверей на своего сына, положил тяжелую львиную лапу ему на плечо и мягким голосом произнес:

— Правы и мама, и брат. Сила царская нужна не для того, чтобы других зверят обижать. Будешь спокойным и добрым, одноклассники тебя полюбят и будут с тобой дружить. А мускулы нужны, чтобы выигрывать спортивные соревнования. А когти и острые зубы необходимы, чтобы защищать младших и слабых.

Обрадовался львенок, что раскрылась ему царская тайна. Он знал, теперь у него обязательно будут друзья, а одноклассники будут его уважать и любить, как все звери в лесу уважают и любят папу, маму и брата.

**Обсуждение:**

Как львенок добивался уважения?

К кому за разъяснение отправился львенок?

В чем заключается царская тайна?

*Могучий дуб и маленький кабанчик*

Для детей: 4-7 лет

Цель: Коррекция поведения

На одной солнечной полянке в середине густого леса жила семья кабанчиков: папа, мама, пять дочек и маленький кабанчик-сыночек. Взрослые кабанчики очень любили своих деток, а детки любили своих родителей.

На той же полянке, где жили кабанчики, рос могучий дуб. Дуб был огромным: его корни уходили глубоко в землю, а ветви поднимались высоко в небо. В тени его большой кроны можно было спрятаться от жаркого солнца, а за могучим стволом от проливных дождей и колючих ветров. Но самое главное, каждый год на дубе созревало так много вкусных желудей, что кабанчики могли питаться ими все лето и всю осень.

Осенью, когда желудей становилось мало, кабанчики разрывали почву в поисках сладких корешков или питались веточками. Но маленький кабанчик не хотел, есть корешки и веточки, он любил только желуди.

И вот однажды, когда на земле вокруг дуба не оказалось ни одного плода, кабанчик разбежался и со всех сил ударил по дереву копытцами. На землю упало несколько созревших плодов. Тогда он снова разбежался и снова ударил по дубу, и на землю опять упало несколько плодов. Теперь каждый раз, когда кабанчик хотел желудей, он разбежался и ударял по дереву.

Родители говорили ему, что нельзя бить по дубу копытцами, нужно быть терпеливым и воспитанным. Мама учила сына:

«Ты можешь вежливо попросить у могучего дуба сбросить несколько спелых желудей на землю, или дожждаться, когда желуди созреют и сами упадут на землю, или когда подует ветер и сорвет плоды с веточек. Но бить по дереву копытцами нельзя!»

Только сыночек не слушал своих родителей. С того места ствола, куда кабанчик бил копытцами, упала кора, и образовалась большая- пребольшая рана.

Прошло лето. Осень сменилась холодной зимой, и семья кабанчиков ушла на зимовье в чащу леса. А дуб, израненный и побитый, остался мерзнуть на своей поляне.

Наступила весна, кабанчик-сыночек, окрепший и повзрослевший, вместе с семьей вернулся на поляну и... не узнал свой любимый дуб. На всех деревьях уже распустились молодые листочки. И только могучий дуб стоял грустный. Его веточки больше не тянулись к небу, его корни не искали воду глубоко в земле, его могучий ствол стал тоньше и слабее.

«Что с тобой произошло? Почему на твоих веточках нет листочков? А где маленькие цветочки, которые превратятся в сладкие желуди? Кто посмел тебя обидеть? — спрашивал кабанчик у дуба, обходя его вокруг. — Может, это зимние холода тебя обессилили? А может, снежные метели тебя застудили? А может...»

И вдруг кабанчик увидел на стволе дуба большую рану.

— Кто посмел тебя так поранить? — спросил он у дуба.

— Это следы твоих копыт, — грустно вздохнул дуб. — Из-за этой раны меня покидают силы. Хотя мои корни по-прежнему ищут в земле живительную влагу и бережно несут ее к стволу, вода не может дойти до верхних веточек и напоить их.

— Почему? — огорчился кабанчик.

— Посмотри внимательно на мою рану, и ты сам поймешь почему, — ответило дерево.

Кабанчик подошел к дубу ближе и увидел, как из раны часто- часто падают капельки. Капельки похожие на слезы. Дуб плакал, ему было очень больно. Стыдно стало кабанчику, сел он рядом с деревом и тоже заплакал:

«Почему он не слушал маму? Как он мог так жестоко поступить с любимым дубом? Что теперь делать?»

Вдруг на ветку дуба села сорока, увидела она печального кабанчика и спрашивает:

— Кабанчик, что стряслось? Почему ты плачешь? Кто тебя обидел?

— Нет, сорока, не меня обидели, а я обидел. Искалечил я свой любимый дуб. Не прятаться нам больше в его тени, не есть сладких желудей, — ответил кабанчик и зарыдал еще сильнее.

— Не плачь, кабанчик. Я знаю, как горю твоему помочь. На дальнем болоте растет чудо-трава, сила у той травы лечебная. Сорви ее ночью и принеси вместе с болотной водой к дубу. Вначале промой рану болотной водой, а потом наложи на нее чудо-траву. Только помни: траву накладываешь, а сам приговариваешь. Вот рана и зарастет, — прострекотала сорока и полетела прочь.

— Что приговариваешь? — вдогонку закричал кабанчик.

— Какие слова?

— Волшебные... — раздался вдалеке голос улетающей птицы. В тот же вечер кабанчик отправился на дальнее болото. Лягушки помогли ему найти чудо-траву и принесли несколько кувшинок, наполненных болотной водой. Ранним утром кабанчик вернулся на полянку к могучему дубу. Он подошел к дереву, осторожно промыл рану болотной водой, бережно наложил на нее чудо-траву и сам не заметил, как начал приговаривать:

«Я больше никогда не буду по тебе бить копытцами. Извини меня. Все будет хорошо. Прости меня, пожалуйста...»

И произошло чудо. Рана на дубе быстро затянулась, веточки весело потянулись к утреннему солнышку. Кабанчику послышалось, будто где-то, совсем рядом, начался праздничный салют, это на веточках начали дружно лопаться почки и распускаться молодые листочки.

В то лето благодарный дуб уродил так много желудей, что их хватило кабанчикам до следующего года. А кабанчик больше никогда не бил копытцами по дереву и следил, чтобы и другие зверюшки не обижали его любимый дуб.

Вопросы для обсуждения:

Как был обижен и был ранен дуб, обсудить данное поведение кабанчика?

Правильно ли поступил кабанчик?

Как бы ты поступил?

Чтобы вы сделали чтобы не допустить такой ситуации?

Какие слова вы бы использовали для того чтобы получить желуди?

Нужно ли прислушиваться к советам и рекомендациям взрослых?

Послушался ли кабанчик советов и рекомендации сороки?

### *Сказка о Зайчике, который обиделся на свою маму*

Для детей: 4-7 лет

Цель: формировать у детей основы нравственности через ознакомление с содержанием сказки.

Ключевая фраза: «Мама меня совсем не любит! Если бы она меня любила, то не стала бы наказывать»

В уютном домике на лесной опушке жил Зайчик. Как-то раз захотелось ему поиграть с друзьями на солнечной поляне.

Мама, можно я пойду погулять с друзьями?— спросил он.

Конечно, можно,— сказала мама,— только не опоздай к обеду. Когда кукушка прокукует три раза, возвращайся домой, а то я буду волноваться.

Я обязательно приду вовремя,— сказал Зайчик и побежал гулять.

На лесной поляне ярко светило солнышко, и зверята весело играли то в прятки, то в салочки, то в чехарду... Кукушка прокуковала и три раза, и четыре, и пять раз. Но Зайчик так увлекся игрой, что и не услышал ее. И только когда наступил вечер и зверята стали расходиться по домам, Зайчик тоже весело побежал домой к маме.

Но мама его была очень сердита на него за то, что он опоздал. Она отругала Зайчика и в наказание запретила ему выходить из дома. Зайчик обиделся на маму: он ведь не хотел ее огорчать, просто заигрался с друзьями и совсем забыл о времени, а его так несправедливо наказали. «Мама меня совсем не любит,— подумал Зайчик.— Если бы она меня любила, то не стала бы наказывать».

И Зайчик убежал из дому в лес, нашел норку и решил остаться там жить. Ночью пошел дождь, стало холодно и неудобно. Зайчик чувствовал себя очень одиноким, ему хотелось домой к маме, но он не мог простить ее за то, что она его наказала.

Утром Зайчика разбудила болтовня сорок, которые сидели на соседнем дереве. «Бедная Зайчиха,— говорила одна сорока другой.— Вчера ее Зайчонок убежал из дома, она всю ночь искала его в лесу под дождем, а теперь она тяжело заболела от огорчения и беспокойства».

Услышав эти слова, Зайчик подумал: «Раз мама волнуется из-за меня, значит, она меня, наверное, любит. Она заболела, потому что я убежал, и ей теперь очень плохо. Я должен простить ее и вернуться домой, ведь я тоже ее люблю». И Зайчик помчался домой.

Как только мама увидела его, она сразу выздоровела, встала с кровати и ласково обняла своего Зайчонка.

— Как я рада, что ты вернулся, мой хороший,— сказала мама.— Мне было очень плохо без тебя, ведь я так сильно тебя люблю.

— Я тоже тебя люблю, мамочка,— сказал Зайчик.

С тех пор Зайчик и его мама жили дружно и не обижались друг на друга. Зайчик понял, что мама его любит и будет любить всегда, что бы ни случилось.

#### **Вопросы для обсуждения:**

За что Зайчик обиделся на маму?

Обиделся бы ты на его месте?

Почему Зайчик вернулся к маме?

Что понял Зайчик из этой истории?

### ***Сказка о Зайчихе-маме (продолжение сказки о Зайчике, который обиделся на свою маму)***

Для детей: 4-7 лет

Цель: формировать у детей основы нравственности через ознакомление с содержанием сказки.

Ключевая фраза: «Я обиделся на тебя!».

Жил-был этот Зайчик дальше. Потом он еще раз убежал от мамы. Встретилось на его пути море огромное — переплыл море.

Шел дальше, видит — океан. Что же делать? Свалил он дерево, сел на него и переплыл океан. Знал он теперь, что его мама не достанет. Затем переплыл третий, четвертый, пятый, шестой и так десять океанов.

Бежал он через лесочки — через тридцать лесочков пробежал. Пришел в деревню. Видит — развилка дорог. А как домой-то идти, он забыл.

Пошел налево, заблудился и оказался в большом городе. Там он и остался. Время шло, Зайчик незаметно рос. Прошло пятьдесят лет, пока Зайчик искал дорогу домой. Он уже стал папой.

И вот он уже заскучал по маме. Пошел он домой и ...опять ошибка. Зайчик повернул не в ту сторону. А там, в лесу, жил голодный волк. Волк погнался за Зайчиком. Зайчик побежал от него. Бежал через леса, через моря и... случайно прибежал домой.

Но Зайчик не знал, куда он попал. Была зима, поэтому дом занесло снегом, а мама спала в нем. Зайчик улегся спать в сугробе.

Весною снег растаял. Зайчик проснулся,— видит, он на крыше дома. «Как мне оттуда слезть?». Подумал, поднатужился и слез.

В это время мама еще спала. Зайчик решил устроить сюрприз. Он тихонько подкрался к ней и поцеловал. Спросонья мама громко закричала потому, что испугалась. Потом увидела Зайчика крепко-крепко обняла его и поцеловала. И они жили хорошо.

Вопросы для обсуждения

Обсуждение можно вести по вопросам предыдущей сказки. Кроме того, для взрослых здесь немало темных, непонятных мест. Попросите вашего ребенка прояснить их. Расскажите, что эту сказку сочинила девочка шести лет. Спросите, согласен ли он с ней или он сочинил бы по-другому. Будет хорошо, если ребенок сам сочинит продолжение.

### *Сказка о Ежике, который хотел, чтобы на него обращали внимание*

Для детей: 5-9лет

Цель: коррекция агрессии и деструктивного поведения

Ключевая фраза: «А вот я какой!»

Далеко-далеко, за морями, за горами, за высокими лесами, в дремучей-дремучей чаще была маленькая уютная полянка. На этой полянке жили всякие разные звери: белки, зайцы, обезьяны, попугаи и даже маленький гиппопотам. Среди них был один ежик по имени Вася, который очень гордился своими колючками.

Был этот ежик Вася непохожий на других. Больше всего на свете любил он, когда на него обращали внимание. Настолько, что даже казалось, что все люди обращают на него внимания меньше, чем на других. Хотелось ежику, чтобы только на него всегда смотрели, только его все слушали.

Встанет он утром, снимет пижаму и зашвырнет подальше, а мама потом ищет и ругается: «Куда ты ее подевал». Хоть и кричит. А все-таки на него.

Приходит он на занятие с белкой-воспитательницей. Только начинает она что-нибудь рассказывать, ежик как захрюкает громко-громко. Все смеются, на него смотрят, а воспитательница его за шиворот и с поляны выгоняет.

Затем к детям идет. Там замок из песка строиться. Зайдет ежик с одной стороны, с другой — никто на него не смотрит. Как размахнется тогда он — и ногой прям по замку. Девочки в плач, а мальчики кулаки сжимают — бить его хотят.

И так каждый день. И все вроде бы хорошо, но стала такая жизнь ежику надоедать. Внимание-то конечно обращают — это приятно. Но ругаю много — от этого грустно. С такими печальными мыслями, однажды вечером, наш ежик лег спать.

И вот, приснился ежику сон. Будто громадный волшебник в плаще расшитом золотыми нитками прилетел к нему и говорит: «Слушай ежик! Я буду тебя превращать!»

Испугался ежик, запищал: «Нет, не надо меня, нет... нет...».

«Не бойся» — улыбнулся волшебник — «Лучше послушай, как я тебе хочу поколдовать. Я отправлю тебя в два мира, сначала в один, а потом в другой. В одном из них ты бываешь часто и сам, в другом — не был никогда. Когда вернешься,— скажешь мне, где тебе больше понравилось».

Взмахнул волшебник ярко-желтой палочкой, зашипело все вокруг и... Оказался ежик в невиданном царстве-государстве. И главное то, что сам он как-то себя по-странному ведет. Помогает он всем, поступки приятные совершает, слушает внимательно, что говорят ему, чужие игрушки не ломает, а, наоборот, чинить помогает. И внимания на него за это обращают — так, что даже стыдно немного. Приятно ежику, приятно и всем вокруг. Хвалят все ежика, умиляются им, разговаривают про него, а ему — как будто все время по головке гладят.

Тут вдруг все начало меняться, треск, шипение, промелькнул пред глазами волшебник в мантии, и вот... другой мир. Тут все наоборот. Как в жизни. Тоже все на ежика смотрят, однако, за то, что например, нахулиганил он или побил кого-то или хрюкает громко. И ругают его и ругают. А под конец все: мама, папа, воспитательница, соседка, родственники, дети из группы всей толпой как окружили его. Каждый о своем кричит, ничего ежику непонятно, однако знает он, что каждому из них что-то не так он сделал. Шаг назад. Еще шаг. Отступает ежик, звери на него. Еще шаг и как будто в черную яму падает ежик, только и слышен крик: «Не хочуюуу здееееесь».

Проснулся ежик, соскочил с кровати и вспомнил свой сон. И только захотелось зашвырнуть ему подальше свою пижаму, так, чтоб мама потом искала и ругалась на него, как подумал ежик: «А что если я наоборот делаю. Как в первом мире во сне?»

Так и вышло. Сложил ежик ночную одежду на стульчик и маму ждет. Мама пришла, уже готовая ругаться и... только руками всплеснула: «Ах ты мой хороший. Какой ты молодец». Приятно стало ежику. Почесал он левую переднюю иголку и решил сегодня на этом не останавливаться.

Отправился он на поляну. А там воспитательница-белка зверят считать учила, к школе их готовила. Подкрался он тихонько и стал ждать. Задет белка вопрос: «Сколько будет два плюс три». А зверята все в это время ворон считали, так, что ежик первым успел. «Пять!» — радостно выкрикнул он. «Вот, смотрите», — важно проговорила белка, — «Учитесь все, как внимательно надо слушать». Еще больше приятнее стало ежику. И вот, когда занятие кончилось, отправился он к песочной куче.

А там уже во всю новый замок строится. Подошел он тихонько, дотронулся до плеча мишки и прошептал: «можно с вами поиграть». Глянул на него мишка и пробурчал недовольно: «Ну ладно уж, садись». Сел ежик и так вдруг у него красиво получилось башенки лепить, что скоро все звери свор работу бросили и только смотрели на него. «Ух ты, а мы и не знали, что ты так можешь!» — раздавалось по сторонам. «Я и сам не знал» — смущенно отвечал ежик.

Когда наступил вечер, уставший, но довольный ежик пришел домой. А дома... дома его ждал пирог. «Ты думаешь, я не заметила, что с сегодняшнего дня ты стал совсем другим» — ласково сказала мама. — «Я думаю, это надо отпраздновать». Ежик был не против. Засовывая в рот толстенный кусок маминого вкуснейшего пирога, он еще раз подумал: «Как все-таки хорошо, когда на тебя обращают внимание за что-нибудь хорошее».

#### **Вопросы для обсуждения:**

Чего хотелось ежику?

Зачем?

Тебе хотелось бы того же?

Как ежик пытался привлечь внимание?

Как ты думаешь, в Чем была его ошибка?

Каким теперь стал ежик?

Что изменилось в его жизни?

*Гномик*

Для детей: 5-10 лет

Цель: предупреждение конфликтных отношений с родителями.

Ключевая фраза: «Мама меня обижает!» (вслух об этом не говорят!)

Однажды в одном городе произошла интересная история. Каждый из вас знает много историй, но эта история — необычная. Она случилась в одной семье сказочных человечков-гномиков. Они очень похожи на нас с вами, почти такие же, только очень маленького роста, из-за чего, впрочем они совсем не переживают.

Город, в котором жила эта семья, был очень большим. По его улицам ездили разные машины, там были красивые магазины, в которых продавались разные полезные вещи. На одной из этих улиц в небольшом доме жила семья гномиков.

Они жили дружно и хорошо, но иногда старшие ругали и наказывали Маленького Гномика... А всякий из вас знает, что можно чувствовать, когда это случается...

Однажды мама уходила из дома по своим делам и сказала Гномику: «Веди себя хорошо. Я скоро вернусь». Гномик остался дома один и, наигравшись в любимые игры, от нечего делать стал ходить по квартире. В одной из комнат Гномик увидел мамину любимую вазу. «Какая красивая ваза»,— подумал Гномик и тут же заметил, что она не блестит на солнце, потому что на ней была пыль.

«Надо помыть вазу. А когда мама вернется, она увидит, какая чистая и красивая теперь ее ваза»,— так решил Гномик. Он взял стульчик, встал на него, потянулся к вазе... И вдруг стульчик закачался, ваза упала из рук Гномика и... разбилась.

«Я так хотел порадовать свою маму»,— прошептал Гномик, который был очень расстроен, и в ту же минуту мама вернулась домой. Мама не знала, что это случилось нечаянно и что Гномик хотел ее порадовать. На Гномика закричали, отшлепали, он был наказан.

Гномик почувствовал обиду и злость на маму. Ему не хотелось больше никогда ее видеть. «Ваза разбилась случайно, а мама этого не знает. Я хотел сделать приятное маме, а она... Пусть ее не будет. Я хочу остаться один на всем белом свете»,— так думал Гномик, и слезы катились по его щекам.

Несколько слезинок упали на книгу с картинкой волшебника. И вдруг из книжки раздался голос. «Я все знаю,— сказал оживший волшебник,— ты чувствуешь большую обиду на маму и хочешь, чтобы ее не было на свете, потому что она несправедливо наказала тебя. Сейчас я взмахну палочкой и ты останешься один, а мамы не будет...»

Так и случилось. Мама исчезла. Гномик ходил по дому один и вскоре почувствовал, что ему совсем одиноко от того, что мамы нет рядом. «Она тоже там одна. Ей плохо, она ищет меня. Может быть, маме сейчас хуже, чем мне»,— подумал Гномики ему захотелось вернуть маму. Но как же сделать это без волшебника?

И Гномик догадался, что надо простить маму. И как только из сердца Гномика исчезла злость и обида на маму, она вновь оказалась дома. Мама искала и звала Гномика. Гномик и мама обнялись. Они нашли друг друга. В доме заиграла музыка и они стали танцевать. Затем они пошли гулять и в парке ели много разных вкусностей, катались на карусели.

А Гномик подумал: «Как хорошо, что я простил маму! Ведь она любит меня, и я буду всегда находить в себе силы, чтобы прощать ее, потому что она — моя любимая мама».

#### **Вопросы для обсуждения:**

Почему мама отругала Гномика?

Была ли она права?

За что Гномик обиделся на маму?

Обиделся бы ты на его месте?

Зачем Гномик простил маму?

Мог бы он этого не делать?

Что бы тогда было?

## *Сказка о том, как злость Олю и Толю в плен поймала*

Для детей: 4-7 лет

Цель: предупреждение детской агрессии

«Жили веселые дети Оля и Толя. Все их очень любили: и мама с папой, и воспитательница, и дети в детском саду. Но как-то они вышли гулять на улицу, налетела вдруг откуда-то злая фея и захватила в плен Олю и Толю, и понесла в «Королевство Злобляндию». Все, кто попадал в то королевство, сразу становились вот такими (дети показывают), злыми и некрасивыми, и Оля с Толей тоже стали злыми, научились кусаться, плевать, драться и даже, ногами пинаться. Кто может показать, чему они научились? И даже обзываться они научились? Как вы думаете, какими словами? Но злая фея еще большее зло для наших малышей придумала. Она вернула их обратно в свой дом, но не расколдовала. И что тут началось! Оля и Толя на маму злятся. У папы потихоньку компьютер ломают. А малышей в детском саду то обидят, то стукнут, то игрушки заберут. А как вы думаете, как изменилась жизнь у Оли и Толи? Почему? Правильно вы догадались, совсем плохая жизнь в них настала, так как злым людям очень трудно живется на свете.

Но был у Оли и Толи лучший друг Даня. Решил Даня победить злу фею и попросил помощи у воспитательницы Тамары Андреевны, и она сказала:

- Зло ты злом не пересиличишь, только людям навредишь». «А чем же мне победить зло? - растерялся Даня.

- Злого надо полюбить, чтобы о зле он мог забыть, - ответила ему мудрая воспитательница. Вот и мы с вами запомним эти слова и поиграем в заколдованных злых Олю и Толю, которых все вместе расколдуем.

### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие герои запомнились?

Почему?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

## *Сказка «Волшебные очки»*

Для детей: 4-7 лет

Цель: регуляция эмоционального поведения

Мама пришла за Димой в детсад. Тот подбежал к маме и спрашивает; «А что ты мне принесла?» «Ничего, сынок», - отвечает мама. «Ага, - обиделся мальчик, тогда я не пойду с тобой домой, пока ты мне чего-то не принесешь», - и побежал играть дальше. Расстроилась мама, что у нее вырос сын-эгоист.

Идет себе и плачет. Подбегает к ней белочка и говорит: «Не плачь, я тебе помогу. Дима просто еще не научился понимать других и поэтому оскорбляет их. А на самом деле он добрый и умный мальчик!» Поблагодарила мама белочку и вернулась к Диме с очками. Обрадовался мальчик, надел очки и тут увидел, как он обидел свою маму. Прижался Дима к маме, взял ее руки и говорит: «Мамочка, я не хотел тебя огорчать, я тебя очень люблю». Улыбнулась мама и простила сына. Пришли они домой. Бабушка встретила их и принялась хозяйничать на кухне. А Дима посмотрел сквозь волшебные очки и говорит: «Бабушка, я вижу, ты очень устала, сядь, отдохни, а я тебе помогу на стол накрыть». Так приятно стало бабушке, что у нее внук чуткий, что даже заплакала, слезы передником вытирает. А тут котик пришел - «Мяу», - сказал и сел в уголке, Дима дал ему молочка. Кот замурлыкал и благодарно потерся о Димину руку.

### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?  
Что запомнилось больше всего?  
Какие чувства возникали во время чтения?  
Чему мы можем научиться у этой сказки?

### *Сказка про Зайца-забияку*

---

Для детей: 4-7 лет

Цель: снятие вербальной и не вербальной агрессии.

Однажды Зайцу приснился удивительный сон. Увидел он свой родной лес, знакомых зверей и птиц. Только одно было удивительно - все они его боялись.

- Смотрите, - говорит лиса. - Вон идёт великий Заяц. Он победил меня вчера, и теперь я должна каждый день приносить ему на завтрак капусту.

- Да-да, - соглашается волк. - Это самый великий Заяц. Меня он тоже победил, и теперь я должен каждый день на обед приносить ему морковь!

- Точно, это величайший в мире Заяц! - ревет медведь. - Он меня вчера так побил, что теперь я должен каждый вечер приносить ему на ужин мёд! Иначе он меня вообще из леса выгонит!

- Смотрите все - вон идёт великий и могучий Заяц! - стрекотали сороки.

- Великий, великий, - поддакивали белки.

- Вели-КВА-лепный, вели-КВА-лепный, - квакали лягушки.

А Заяц вышагивает по тропинке, гордо задрал голову, и расталкивает всех встречающих.

Видит - под кустом малины спит медведь. Заяц подошёл к нему да как даст ему лапой. Медведь так и покотился кувырком!

- Не смей есть мою малину, косолапый, - закричал вслед ему Заяц.

Идёт он дальше, а у речки сидит волк, рыбу ловит. Подошёл к нему Заяц да как ударит волка по спине. Волк бултых в воду! Сидит и вылезать боится.

- Не смей в моей речке рыбу ловить, - погрозил ему кулаком Заяц.

Поскакал Заяц дальше, а навстречу ему лиса с лукошком яблок. Увидела Зайца, издали кланяться начала. Но Косой все равно лукошко у неё отобрал, а саму рыжую ещё и побил:

- Не смей в моём лесу яблоки собирать! Шёл он, шёл по лесу... и проснулся.

Потянулся Заяц, выглянул в окошко и думает:

- И чего я раньше всех боялся? Надо показать, кто в лесу хозяин!

Вышел он на опушку да как закричит:

- Берегитесь, звери! Это я, великий Заяц, проснулся!

- Хи-хи-хи, - тоненько захихикали белочки.

- Ха-ха-ха, - басовито захохотал старый кабан.

- Ах, смеетесь! Ну, я вам сейчас покажу! - воскликнул Заяц и сердито затоптал по тропинке.

Смотрит - а навстречу ему ёжик торопится, на спинке грибы несёт.

- А ну-ка, отдавай мои грибы! - крикнул Заяц да как стукнет ёжика, и сам тут же заплакал. - Ой-ой-ой! Какой ты колючий!

- А ты приставучий! - ответил ёжик. - Зачем дерёшься? Если тебе нужны яблоки, то иди и собирай сам!

- Но я же великий и могучий Заяц, меня все боятся и уважают!

- Ты глупый! - ответил ёжик. - Никто тебя не боится. Драчунов не любят и не уважают!

- Что же делать? - спросил Заяц.

Но ёжик его уже не слышал. Он побежал по тропинке дальше по своим делам.

Грустный-прегрустный побрел Заяц домой.

- Ух! - ухнула старая мудрая сова. - Уважают не за силу, а за добрые дела!

- Глупости, - махнул лапкой Заяц.

Не доходя до поляны, на которой стоял его домик, он вдруг услышал чьи-то жалобные всхлипывания.

- Эй, кто там? - крикнул Заяц.

- Это я, медвежонок! - раздалось из кустов.

Заяц раздвинул густые ветки и увидел маленького медвежонка. Его лапка застряла между корней старого дуба, и малыш никак не мог освободиться.

- Эх ты, глупыш! Сейчас я тебе помогу, - сказал Заяц и начал ломать старые сучья.

Как только медвежонок освободился, он радостно запрыгал вокруг Зайца и запел:

Ты теперь мой лучший друг!

И пусть знают все вокруг:

Ты великий и могучий,

Самый смелый, самый лучший!

Заяц засмутился, а потом спросил:

- Ты, и правда, так думаешь?

- Конечно! - воскликнул медвежонок.

- Заяц - лучший друг медвежонка! Заяц спас медвежонка! Заяц - герой! - застрекотали сороки и понесли новость по лесу.

- Вот видишь! - сказала Зайцу сова. - Теперь тебя будут уважать не во сне, а наяву.

И вовсе незачем драться для этого! Я же говорила: уважают не за силу, а за добрые дела!

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### *Сказка о слоненке – драчуне*

Для детей: 4-6 лет.

Цель: снятие повышенной агрессии.

В джунглях жил маленький слоненок. Никто не дружил с ним, потому что все его боялись. Он очень много дрался и был такой сильный, что малыши убегали, как только видели его.

Слоненка это не радовало. Играть одному было скучно, но *слоненок* думал: «Все меня обижают, мне надо себя защитить, если я перестану драться, то другие у меня все заберут».

Однажды слоненок гулял и добрал до полянки. Там вместе весело играли зверята. Они посмотрели на слоненка и мартышка сказала:

- Вот слоненок. Он, наверно, очень сильный. Хорошо, если он поможет нам построить башню.

- Нет. Не поможет, — проворчал маленький шакал, — у него вон какие кулаки. Он драться хочет.

И зверюшки разбежались кто куда.

- Куда вы? – позвал их слоненок. – Я с вами дружить хочу.

- Мы боимся тебя! – Ответили зверюшки. – У тебя очень большие кулачищи.

Слоненок посмотрел на свои лапы и испугался. Действительно, они были сжаты в огромные кулаки. Слоненку стало обидно, и он захотел убежать, но, разжав кулаки, он сказал:

- Я хочу с вами играть. Я не буду драться.

С тех пор слоненок никогда не сжимал кулаки, даже когда ему было страшно или ему казалось, что другие хотят его обидеть.

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?  
Какие чувства возникали во время чтения?  
Чему мы можем научиться у этой сказки?

### *Сказка про Колю и его друзей*

Для детей: 4-6 лет.

Цель: снятие повышенной агрессии.

Один мальчик всегда дрался. Звали его Коля. Все дети во дворе его боялись. И когда наступило лето, мама отправила Колю в деревню. Утром в деревне он проснулся от громкого «Ку-ка-ре-ку!».

В саду пели птички, на окне стояло молоко, а у окошка на ветке сидели два воробья и весело чирикали. Во дворе стояла корова и мычала, важно ходил петух, крякали утки, гагатали гуси, блеяли овечки «Беее!», козочка кричала «Ме-ме!». Красота!

Светило солнце, рядом в березовой роще стояли березки и шелестели листочками, «Тук-тук!» стучал дятел, «Ку-ку!» кричала кукушка.

Коля выпил молоко и вышел во двор.

- Гав-гав! - поприветствовал его пес.

- Мяу, как спалось? - спросил кот.

Коля ни с кем не поздоровался, пнул собаку, схватил за хвост кота, запустил палкой в гусей и уток, кинул камень в петуха. Овечки с козочкой испугались и убежали, а корова недовольно замычала и ушла со двора. Коля остался один, ему стало скучно, и он решил пойти в рощу. Там его радостно встретили берёзки шелестом своих листьев.

- Тук-тук! - поприветствовал его дятел.

- Ку-ку! - сказала кукушка.

- Привет! - пропищал муравей.

Коля подошел к березке и сломал ветку.

- Ой-ой-ой! - закричала березка, но мальчик её не услышал. Он смастерил рогатку и стал стрелять в птиц. Разворошил муравейник.

- Не рушьте наш домик! - кричали муравьи, но и их не услышал Коля.

Потом ему и в роще наскучило. Коля вышел на проселочную дорогу и стал кидать камни в солнце. Ему не нравилось, что оно светило в глаза.

На другой день, когда Коля проснулся, он почувствовал, что все изменилось. Солнце не светило в окно. Петух не кукарекал, молока в кружке не было, птички не пели. Двор был пуст. Никто его не приветствовал. Собака забралась в будку, кот залез на крышу.

Он пошел в рощу. Солнце спряталось за тучку. Березы не шелестели листочками. Дятел, кукушка и другие птицы улетели. Никто не пел в лесу.

Коля почувствовал себя таким одиноким. И он захотел, чтобы все было, как раньше. Он понял, что все на этой земле его друзья, а друзей обижать нельзя. С тех пор он никого никогда не обижал и не дрался. А когда вернулся в город, помирился с ребятами во дворе, всем привез подарки: кому ягоды, кому грибы, а кому-то и шишки. Рогатку выбросил и никогда больше не ломал деревья ни в лесу, ни в городе.

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### *Сказка про кошку Мурку (для тех, кто обижает животных)*

Для детей: 4-7 лет.

Цель: снятие проявления агрессии к животным

Жили-были в доме хозяин, хозяйка и маленький мальчик. У них была маленькая кошечка Мурка. Хозяйка её очень любили и никогда не били, а только гладили. Жили они, жили, и вот, однажды, хозяйка ушла из дома по своим делам, а окошко закрыть забыли. Дома осталась только Мурка. Она долго сидела у открытого окна и смотрела на улицу. Ей было очень интересно, что же там происходит.

И вдруг Мурка увидела воробья и выпрыгнула за ним из окна. Но воробей улетел, а Мурка осталась одна. Раньше она не была на улице никогда и теперь не знала, куда ей идти. Она села под деревом около дома и стала ждать, когда же придут за ней хозяйка.

Скоро стемнело и стало холодно, Мурка совсем замерзла, но хозяйка не возвращалась. Мимо проходила какая-то тетя, она увидела Мурку, нагнулась и сказала: «Ой, ты чья, Киса? Ты совсем замерзла и дрожишь. Пойдем со мной, я дам тебе покушать». И забрала Мурку к себе жить.

У тети дома была дочка - маленькая девочка Оля. Она никогда раньше не видела кошек и очень обрадовалась, когда её мама принесла Мурку домой. Оля не знала, как надо дружить с кошками, и стала её хлопать по голове и таскать за хвост. Оля думала, что кошке так будет интересно играть. А Мурка только жалобно мяукала.

«Ой, - думала Мурка. - Почему эта девочка меня так обижает? Раньше меня никогда не обижали, а сейчас у меня так болит хвостик, когда меня Оля таскает. И по голове меня бьёт, а мне это очень не нравится». И стала Мурка жалобно мяукать и убегать от девочки, как только Оля хотела с ней поиграть.

«И почему она со мной играть не хочет? Чего ей не нравится?» - не понимала Оля.

И вот, однажды ночью, Оле приснился сон. Она увидела, как к ним домой пришла Кошачья Фея и превратила Олю в кошку Мурку, а Мурку сделала Олей. Сначала Оле было очень интересно, и ей даже понравилось быть кошкой, но потом пришла её новая хозяйка и стала с ней играть: тянуть за хвост, бить по голове, дёргать за усы и лапы. Кошка-Оля испугалась, забилась в самый дальний угол комнаты под кровать и заплакала: «Не хочу быть больше кошкой - это так больно! Хочу снова стать девочкой!»

Оля проснулась вся в слезах. Но потом она поняла, что это был всего лишь сон, и очень обрадовалась - она была по-прежнему девочка, а кошка Мурка спала рядом с ней на кровати, свернувшись калачиком.

И тут Оля вспомнила, как плохо ей жилось в роли кошки, как ей было больно и обидно. Она взяла Мурку на руки, ласково погладила и сказала: «Прости меня, Мурочка! Я поняла, как с тобой нужно играть, а обижать тебя я больше никогда не буду и другим не позволю. Ты теперь под моей защитой!»

И стали Оля и Мурка лучшими друзьями. Оля гладила Мурку по голове, чесала за ушком, поила вкусным молоком. А когда Мурка хотела поиграть, привязывала бумажку на ниточку и убегала, а Мурка с радостью гналась за ней.

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### *Сказка про Колю и его друзей*

Для детей: 4-7 лет

Цель: снятие невербальной агрессии.

Один мальчик всегда дрался. Звали его Коля. Все дети во дворе его боялись. И когда наступило лето, мама отправила Колю в деревню. Утром в деревне он проснулся от громкого «Ку-ка-ре-ку!». В саду пели птички, на окне стояло молоко, а у окошка на ветке сидели два воробья и весело чирикали. Во дворе стояла корова и мычала, важно ходил

петух, крякали утки, гагатали гуси, блеяли овечки «Беее!», козочка кричала «Ме-ме!». Красота! Светило солнце, рядом в березовой роще стояли березки и шелестели листочками, «Тук-тук!» стучал дятел, «Ку-ку!» кричала кукушка.

Коля выпил молоко и вышел во двор.

— Гав-гав! — поприветствовал его пес.

— Мяу, как спалось? — спросил кот. Коля ни с кем не поздоровался, пнул собаку, схватил за хвост кота, запустил палкой в гусей и уток, кинул камень в петуха. Овечки с козочкой испугались и убежали, а корова недовольно замычала и ушла со двора. Коля остался один, ему стало скучно, и он решил пойти в рощу. Там его радостно встретили берёзки шелестом своих листьев.

— Тук-тук! — поприветствовал его дятел.

— Ку-ку! — сказала кукушка.

— Привет! — пропищал муравей.

Коля подошел к березке и сломал ветку.

— Ой-ой-ой! — закричала березка, но мальчик её не услышал.

Он смастерил рогатку и стал стрелять в птиц. Разворошил муравейник.

— Не рушьте наш домик! — кричали муравьи, но и их не услышал Коля.

Потом ему и в роще наскучило. Коля вышел на проселочную дорогу и стал кидать камни в солнце. Ему не нравилось, что оно светило в глаза. На другой день, когда Коля проснулся, он почувствовал, что все изменилось. Солнце не светило в окно. Петух не кукарекал, молока в кружке не было, птички не пели. Двор был пуст. Никто его не приветствовал. Собака забралась в будку, кот залез на крышу. Он пошел в рощу. Солнце спряталось за тучку. Березы не шелестели листочками. Дятел, кукушка и другие птицы улетели. Никто не пел в лесу.

Коля почувствовал себя таким одиноким. И он захотел, чтобы все было, как раньше. Он понял, что все на этой земле его друзья, а друзей обижать нельзя. С тех пор он никого никогда не обижал и не дрался. А когда вернулся в город, помирился с ребятами во дворе, всем привез подарки: кому ягоды, кому грибы, а кому-то и шишки. Рогатку выбросил и никогда больше не ломал деревья ни в лесу, ни в городе.

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

## **СКАЗКИ ДЛЯ СНЯТИЯ ТРЕВОЖНОСТИ, ЗАМКНУТОСТИ, ЗАСТЕНЧИВОСТИ**

### *Серое ухо*

Для детей 4-7 лет.

Цель: снятие страха темноты, ночные кошмары, общая боязливость.

В одном лесу жил Зайчишка Серое ухо, у которого было много-много друзей. Однажды его друг Ежик Маленькие ножки пригласил Зайчишку на свой день рождения. Зайчишка очень обрадовался приглашению. Он пошел на дальнюю поляну и набрал для Ежика целую корзину земляники, а потом отправился в гости.

Его путь лежал через лесную чащу. Светило солнышко, и Зайка весело и быстро добрался до домика Ежика. Ежик очень обрадовался зайчику. Потом к ежику пришли Белка Рыжий хвостик и Барсучонок — Мягенький животик. Они все вместе танцевали и играли, а после пили чай с тортом и земляникой. Было очень весело, время бежало быстро, и вот уже начало темнеть — пора было гостям собираться домой, где их ждали родители. Друзья попрощались с ежиком и пошли по своим домам. И наш

Зайчишка отправился в обратный путь. Сначала он шел быстро, пока тропинку было хорошо видно, но вскоре совсем стемнело, и Зайчику стало чуть-чуть страшно.

Он остановился и прислушался к темному и совсем неприветливому ночному лесу. Вдруг он услышал странный шорох. Зайчишка прижался к траве и задрожал. Потом подул ветер, и Зайка услышал страшный скрип и скрежет – он посмотрел направо и увидел что-то огромное и страшное : у него было много длинных и корявых рук, которыми оно размахивало и при этом издавало тот самый страшный скрежет...

Зайчонку стало совсем страшно, он подумал, что это Чудовище, что оно сейчас схватит его своими корявыми ручищами, а потом съест... Бедный Зайчишка накрыл лапками ушки и закрыл глазки, чтобы не видеть и не слышать страшного Чудовища., и стал дожидаться своей смерти.

Так прошло некоторое время и... ничего не случилось. А затем Зайка сказал сам себе : “Неужели я так и буду лежать здесь и умирать от страха? А что будет с моей мамой, если я умру, ведь она не переживет этого?”. Зайка собрался с силами, открыл глаза и смело посмотрел на Чудовище. И вдруг он заметил, что Чудовище совсем не Чудовище, а старый Дуб, с которым Зайка всегда здоровался, гуляя по утрам, а огромные руки – всего-навсего ветви, на которых днем поют птички. Скрипел же старый Дуб потому, что на ветру раскачивалась его старая растрескавшаяся макушка. Наш Зайка громко рассмеялся, оттого, что испугался старого своего друга – доброго Дуба.

Зайка продолжил свой путь домой, он теперь знал, что ничего страшного в ночном лесу не может быть. И после этого случая Зайка Серое ухо никогда больше не боялся темного леса.

Вот такая случилась история с храбрым Зайчиком Серое ухо.

#### **Обсуждение:**

Чего боялся Зайчик?

Каким образом Зайчик увидел, что Чудовище – совсем не чудовище?

Почему теперь Зайчика называют храбрым.

### *Смелый Гномик*

Для детей 5-9 лет.

цель: снятие боязни темноты, повышенная тревожность. Ночные кошмары. Общая боязливость.

В одном лесу на опушке жил маленький Гномик. Жил он весело и беззаботно, одно только мешало его радостной жизни. Боялся наш Гномик Бабы Яги, живущей в соседнем лесу.

И вот однажды мама попросила Гномика сходить в лес за орехами. Гномик хотел сначала попросить своего друга Тролля сходить с ним, потому что Тролля не боялся Бабы Яги. Но потом решил доказать Тролля и маме, что он тоже смелый, и пошел в лес один.

Гуляя по лесу целый день, Гномик нигде так и не нашел орешник. Смеркалось. Задул холодный ветерок, и весь лес наполнился неясными шорохами и скрипами. Гномик подумал, что это, наверное, злая Баба Яга пугает его. На дрожащих ногах он продолжал поиски. В конце концов стало совсем темно, и он выбился из сил. Гномик от отчаяния прислонился к какому-то дереву и заплакал. Вдруг это дерево заскрипело и оказалось, что это не дерево, а избушка Бабы Яги. От испуга Гномик упал на землю и онемел от страха, в это время дверь избушки отворилась, как бы приглашая войти. Ноги не слушались его, пошатываясь, он поднялся и вошел в избушку.

К его удивлению, Бабы Яги он не увидел. Вдруг с печи раздались тихие звуки, и Гномик увидел ее: скрюченная, несчастная, обмотанная шарфом, она тихо всхлипывала. “Не бойся меня, — промолвила Баба Яга,- я не сделаю тебе ничего плохого. Я заболела, потому что много суетилась по лесным делам: кому советом, кому лекарством

помогала”. Гномик сначала хотел убежать, но ноги его не слушались, и он остался. Постепенно он оправился от испуга, ему вдруг стало очень жалко бедную, разболевшуюся Бабу Ягу и он ее спросил: “Чем я могу помочь тебе? ”

— Принеси мне, пожалуйста, из леса, еловых веток, сосновых шишек и коры березы, я сварю отвар и поправлюсь.

Наутро Гномик исполнил просьбу старушки. Она была так благодарна Гномику, что вручила ему корзину с лесными орехами и волшебный клубок, который помог ему найти дорогу домой. Выходя из леса, Гномик оглянулся и увидел за собой много зверей, которые хором закричали: “Слава смелому Гному! Ты очень помог нам, потому что лесу не хватало добрых дел Бабы Яги. Спасибо тебе”.

Дома мама и Тролль встретили Гномика с радостью. Все вместе сели пить чай с тортом и с восхищением слушали приключения маленького путешественника. Мама нежно обняла сына и сказала: “Ты у меня самый любимый и самый смелый”.

#### **Обсуждение:**

Почему Гномик отправился в лес один?

Что бы ты сделал на месте Гномика, увидев Бабу Ягу? Помог бы ты ей?

Почему Гномик перестал бояться Бабы Яги?

### ***Сказка про ежонка***

Для детей 5-10 лет.

Цель: снятие тревожности, боязливости, неспособности постоять за себя. Трудности в осознании своих поступков и их контроля.

Давным-давно (*а может быть недавно*) в большом лесу жила мама Ежиха. И был у нее маленький Ежонек. Он родился совсем мягонький, с очень нежным незащищенным тельцем. Мама очень любила его и оберегала от всяких опасностей и неприятностей.

Однажды утром Ежонек обнаружил, что у него выросла одна Иголка – красивая и острая. Он очень обрадовался и решил, что стал совсем взрослым, умным и самостоятельным. В этот день он упросил маму отпустить его одного погулять. Мама согласилась, но предупредила:

— Иголка – это очень важно и ответственно. Ты стал уже большим и должен помогать слабым, не бояться сильных и отвечать за свои поступки.

На прощанье мама взяла с сына слово, что он будет хорошо себя вести и помнить все домашние требования.

Ежонка долго не было дома... Вернулся он очень испуганным и расстроенным. Маме он рассказал :

— Я гулял в лесу и по дороге встретил Лису, которая гналась за Зайчиком. Я испугался и свернулся калачиком – единственной своей Иголкой навстречу опасности. Заяц укололся об мою Иголку, оступился и Лиса схватила его.

Ежонек очень расстроился, потому что понял, что помешал Зайчику спастись. Мама объяснила сыну его ошибку:

— В таких случаях надо быть смелым и уколоть врага в нос своей новенькой Иголкой.

На следующий день Ежонек вновь отправился гулять, сказав, что все помнит и больше ошибаться не будет. Вернулся он домой опять очень расстроенным:

— Я шел по лесу и увидел большого спящего волка. Вокруг него резвились и играли зайцы. Я не испугался и смело уколол Волка в нос. Он вскочил, зарычал и стал охотиться за маленькими зверушками.

— Ты совсем еще дурачок,- сказала мама. - Волк был сыт и сладко спал, никого не трогал. Ты бы тоже обошел его стороной и не трогал. А уж если ты хотел помочь, то просто предупредил бы малышкой об опасности.

Совсем огорчился Ежонок, долго-долго думал. И вновь пошел на прогулку. Он вышел на поляну, где паслись Корова с теленком. Ежонок осмотрелся и увидел, что к поляне подбираются Волк, Медведь и Лиса, а Корова жует свою жвачку и ничего не видит. Ежонок закричал от испуга, свернулся калачиком и покатился на поляну.

Корова слышала шум и увидела врагов. Она застучала копытами и стала отгонять зверей. Однако маленький Теленок не понимал, что происходит. От страха он отбежал далеко от Коровы и мог стать прекрасной добычей для голодных зверей.

Ежонку было очень страшно и жалко Теленка. Тогда он бросился вперед и стал кататься вокруг Теленка, чтобы не дать ему далеко уйти и защитить его от нападающих зверей.

Звери отскакивали от него, а сам Ежонок никак не мог понять, почему. Так продолжалось, пока звери, испугавшись коровьих рогов, не убежали прочь.

Корова и Теленок были очень благодарны Ежонку и от всего сердца хвалили его. А Теленок на прощанье попробовал лизнуть маленького друга, но почему-то заплакал. Ежонок даже чуть-чуть расстроился. Дома он все рассказал маме, а мама сказала :

— Дорогой мой, ты стал совсем взрослым. Ты весь оброс иголками и теперь сможешь защитить себя и своих друзей, всех маленьких и слабых.

В этот день мама устроила большой праздник, на который пригласила много лесных жителей; были на этом праздники и Корова с Теленком. И теперь уже все узнали, что Ежонок стал совсем взрослым и что теперь никто безнаказанно не сможет обижать маленьких и беззащитных.

#### **Обсуждение:**

Почему Иголки – это важно?

Как ежик учился обращаться с Иголками?

У тебя есть свои Иголки? Умеешь ли ты с ними обращаться?

### ***Мальчик и светлячок***

Для детей 5-11 лет.

Цель: коррекция страха темноты, общая боязливость.

Я хочу рассказать тебе интересную историю про одного Мальчика. Это замечательный Мальчик, но у него была одна страшная тайна, о которой он не мог никому рассказать. Он боялся темноты. Но не просто боялся, а совершенно жутко и ужасно. Когда Мальчик хотел войти в темную комнату, внутри у него все сжималось. Его охватывал страх, он цепенел и не мог сдвинуться с места. Ему мерещились всевозможные страшилища, ведьмы, монстры, невероятные привидения. Вечером и ночью в его комнате горел ночник, потому что он не мог заснуть в темноте – ему было очень страшно.

Он боялся приближения осени и зимы, так как дни становились короче, а темнота надвигалась быстро и долго оставалась вокруг него. Ему приходилось придумывать разные предлоги и поводы, как просить маму или папу, чтобы они сходили с ним в темную комнату, когда это было необходимо. Мальчик тратил на все это очень много времени и сил. Он утомился, потому что не мог свободно и легко ходить вечером по квартире. Он устал от своей тайны, но рассказать об этом кому-либо не мог, ему было стыдно.

И вот однажды вечером, когда он лег спать, ему приснился удивительный сон, похожий на сказку. Когда засыпаешь, то закрываешь глаза и погружаешься в темноту, и тут начинается самое интересное. Прошло несколько секунд после того как Мальчик заснул, и из темноты появилась светящаяся точка, которая стала постепенно увеличиваться в размерах и сиять очень нежным голубоватым светом. Внимательно разглядывая эту точку, Мальчик узнал в ней маленького Светлячка. Светлячок был очень

забавный, у него была добрая, улыбающаяся мордочка. Он весь светился нежным и теплым светом. Светлячок излучал любовь и добро. Чем внимательнее Мальчик смотрел на Светлячка, тем он становился больше. И когда можно было разглядеть его крылышки, лапки, хоботок, Мальчик услышал его тихий, нежный голосок. Светлячок обращался к Мальчику, и вот что он сказал :

— Здравствуй, я прилетел, чтобы помочь тебе разгадать твою страшную тайну, которая отнимает у тебя столько времени и сил. Я уже помог многим мальчикам и девочкам разгадать их страшные тайны.

Представь себе, что ты смотришь на себя в зеркало и видишь там свое отражение. Когда начинаешь корчить страшные рожи, ты видишь в зеркале отражение уродливых и безобразных лиц, а если будешь смотреть в зеркало с улыбкой, любовью и добром, то увидишь там отражение ласкового и доброго мальчика.

Темнота – это то же зеркало. В темноту нужно идти с радостью и улыбкой, тогда все монстры и приведения превращаются в добрых гномов, ласковых фей, нежных забавных зверюшек, которые рады тебе и готовы с тобой дружить и играть. Надо только улыбнуться и сказать : “Я хочу с вами дружить!” И все сразу же преобразится. Если вначале тебе будет трудно это сделать, я подарю свой волшебный фонарик. Он осветит дорогу в темноту, и ты спокойно сможешь входить в любые темные комнаты. Волшебный фонарик будет всегда с тобой, и храниться он будет в твоём сердце. Днём он даст тебе тепло, а ночью осветит для тебя дорогу. Чтобы фонарик начал светить, приложи ладонки к груди и почувствуй, как в них передается тепло. Как только ладонки станут теплыми, это будет означать, что волшебный фонарик уже в твоих руках и ты можешь смело входить в любую темную комнату, которая превратится в забавный, веселый, сказочный мир добрых друзей.

Ой,- спохватился Светлячок,- уже светает и мне пора улетать. Когда светло, я превращаюсь в обыкновенного маленького жучка.

Это темнота делает меня таким красивым, сказочным, загадочным. Если тебе нужно будет со мной поговорить или что-то спросить, позови меня, и я приду к тебе, но только ночью, когда темно. Ты сразу сможешь меня узнать и ни с кем не перепутаешь. До свидания и запомни: с чем ты приходишь, то и получаешь. Если это добро и любовь, то взамен ты получишь добро и любовь, если это страх и злость, то взамен ты получишь страх и злость. Пусть с тобой всегда будет любовь и добро, – крикнул Светлячок уже издали и растаял в наступающем утре.

Мальчик проснулся очень бодрым и веселым. Весь день он ждал, когда наступит вечер и станет темно. Ему хотелось попробовать сделать то, чему его научил Светлячок. Вечером, когда стемнело, он встал на пороге темной комнаты. Сначала он улыбнулся, потом прижал ладонки к груди и почувствовал, как оттуда в руки передается тепло, и когда ладонки стали очень теплыми, он глубоко вздохнул и вошел в комнату. Все получилось так, как говорил Светлячок. Комната преобразилась. Она была полна друзей, и все страшилища разбежались. Мальчик был очень рад и сказал вслух громко-громко : “Спасибо тебе, милый, добрый Светлячок!”

#### **Обсуждение:**

Как Светлячок помог Мальчику?

Что значит “темнота – это зеркало”?

Что значит “с чем приходишь – то и получаешь”?

Чему бы ты мог научиться у Мальчика и Светлячка?

*Сказка о ненастоящем страхе  
(сказка для детей, испытывающих страхи)*

Для детей 5-11 лет.

Цель: коррекция страха темноты, общая боязливость

Жил на свете маленький тигренок Ава. Жил он со своими родителями в пещере в глубине леса. Папа добывал пищу, а мама работала в лесной школе, учила лесных жителей уму-разуму.

Однажды, когда родители ушли по делам, Ава остался дома один. Он свернулся клубком на мягком ароматном сене и решил вздремнуть. И только он стал засыпать, как вдруг снаружи пещеры что-то страшно загрохотало. Земля содрогнулась, камни посыпались с потолка, вспыхнул яркий свет, лес зашумел, закрипели деревья.

Перепугался тигренок так, как никогда в жизни. Ужас переполнил тигренка, задрожал он от беспомощности и отчаяния, и подумал, что идет к нему страшное чудище, о котором рассказывал ему дедушка. Страшные мысли приходили ему в голову. Он чувствовал, как огромное чудище подбирается к его дому, которое вот- вот схватит его и утащит к себе в нору. Тигренок ждал своей гибели, как вдруг все затихло. Скоро вернулись родители. Бросился к ним тигренок и рассказал о случившемся.

Рассмеялись родители и сказали: *«Чепуха все это, выдумки. Это просто сильный дождь напугал тебя»*. Поговорил Ава с родителями, выслушал их. Только с тех пор стал он бояться оставаться один. Так и стояло перед глазами то огромное чудище. Когда родители собрались уходить утром по делам, Ава закричал: *«Не уходите, я с вами!»*. Вцепился он в родителей, что тут сделаешь? Пришлось папе и маме пригласить сову-сиделку, чтоб она присматривала за боязливым сыном.

Долго терпели родители страхи Авы, всеми силами пытались убедить Аву, что бояться нечего, но уговоры не помогали. Тогда они пригласили ученых врачей. Но никто из лесных лекарей не смог вылечить Аву.

Родители почти смирились с тем, что тигренок будет бояться всю жизнь. Но однажды забежала в пещеру мышка. Она хотела полакомиться козьим молоком, которое каждое утро приносила мама. Пока спала сова-сиделка, мышка пробежала вглубь пещеры, и только собралась попить молока, как увидела грустного тигренка.

— Ты что такой грустный? – Спросила мышка.

— Боюсь быть один. – Печально ответил Ава. – Боюсь, что придет чудище и заберет меня в свою нору.

Удивилась мышка, и говорит:

— Ты такой большой, а боишься чудища. Их же не существует. Это давняя гроза напугала тебя. – Засмеялась мышка. – Посмотри на меня. Я такая маленькая, каждый может меня обидеть, много опасностей поджидает вокруг, но я смело преодолеваю их. Вот и сейчас я проскользнула мимо совы, которая могла меня съесть. Каждый раз я преодолеваю свой страх и становлюсь еще более смелой и сильной. Ведь сила заключается в умении смело идти вперед вопреки своим страхам. А ты хочешь стать сильным? – Спросила мышка.

— Да, конечно. – Ответил тигренок.

— Тогда не прячься в пещере. Пойдем, я покажу тебе мир.

Тигренок с мышкой прокрались мимо спящей совы и выбежали в лес. А в лесу стоял теплый солнечный день, чирикали птицы, жужжали пчелы. И казалось, что не было никогда той страшной грозы. А про выдумки о чудище тигренок уже забыл. Он только спросил у мышки:

— Если это было не чудище, что же тогда грохотало вокруг?

— Это гром напугал тебя. – Ответила мышка.

— А что же так ярко сверкало? – Продолжал Ава.

— Это молнии освещали небо. – Подсказывала мышка.

— А что так таинственно шумело и скрипело?

— Это деревья гнулись под порывами ветра.

Тогда понял Ава, что он испугался того, чего на самом деле не было. Он поблагодарил мышку и побежал на поляну играть с бабочками и собирать для родителей яркий букет цветов.

Теперь он чувствовал себя просто чудесно. И ему очень нравилось, что он смог преодолеть страх и стать настоящим смелым тигром. Теперь, когда начинал греметь гром, он только улыбался, ожидая свежий летний дождь, который принесет прохладу и приятный сырой запах.

**Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

*Сказка про мышонка*

Для детей: 5-9 лет

Цель: коррекция страха темноты, повышенная тревожность. Ночные кошмары. Общая боязливость.

В одном деревенском доме жил мышонок, такой маленький, серенький зверек с длинным хвостиком. Все у мышонка было хорошо: и тепло ему было, и сытно. Все, да не все. Была у мышонка беда по имени Боюська. Больше кошек мышонок боялся темноты.

Как только наступала ночь, он начинал бегать по дому и искать местечко, где посветлее. Но обитатели дома по ночам спали и свет всюду выключали. Вот и бегал мышонок без толку до самого утра.

Проходили неделя за неделей, месяц за месяцем, а мышонок все бегал и бегал каждую ночь. И так он устал, что однажды ночью сел на порог дома и заплакал. Мимо проходил сторожевой пес и спрашивает:

— Ты почему плачешь?

— Спать хочу, — отвечает мышонок.

— Так почему не спишь? — удивился пес.

— Не могу, у меня Боюська.

— Какая такая Боюська? — не понял пес.

— Боюська-а-а-а, — еще сильнее заплакал мышонок.

— А что она делает?

— Спать не дает, всю ночь мучает, глаза держит открытыми.

— Вот здорово, — позавидовал пес, — мне бы твою Боюську.

— Те-бе, — перестал плакать мышонок. — Для чего она тебе?

— Стар я стал. Как ночь наступает, глаза сами слипаются. А мне спать никак нельзя: я — сторожевой пес. Прошу тебя, мышонок, подари мне твою Боюську.

Мышонок задумался: может, такая Боюська нужна самому? Но решил, что псу она пригодится больше, и подарил свою Боюську. С тех пор мышонок спокойно спит по ночам, а пес продолжает честно сторожить деревенский дом.

**Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

## «Храбрый крабик»

Для детей: 5-7 лет

Цель: снятие тревожности, страхов.

Глубоко-глубоко, на самом дне моря, жил маленький крабик. Он жил в домике и всего боялся. Только он осмелится выйти, подплывает большая рыба, и он сразу прячется назад. Над ним все смеялись, и он переживал. Но однажды потерял свою сестренку, и ему пришлось перебороть свой страх и выйти из дома на поиски. Ползет он по морскому дну, всего боится. Пугается каждого шороха и вдруг видит, как его маленькая сестренка играет с огромной зубастой рыбой. Крабик испугался, что рыба хочет съесть его сестренку, и спрятался в водоросли. Вдруг кто-то сзади хлопает его по панцирю. Крабик воскликнул от ужаса: «Кто это?». – Не бойся! Это я! Твоя сестра. Что ты делаешь в водорослях? – Я испугался той большой рыбы и спрятался. А почему ты с ней играешь? Она же может тебя съесть! – Не бойся! Это дельфин! Он не ест крабов. Давай завтра поиграем вместе, и ты увидишь, что он добрый. На следующее утро крабик вместе с сестренкой отправились играть с дельфином. Играли они долго и весело. С тех пор крабик перестал бояться рыб и больше не прячется в свой домик.

Вопросы для обсуждения:

1. Правильно ли сделала сестра, познакомив крабика с дельфином?
2. Как вы думаете, почему крабик раньше боялся больших рыб?
3. Как еще можно было помочь крабику преодолеть свой страх?

## «Как слоник перестал стесняться»

Для детей: 4-7 лет

Цель: коррекция застенчивости ребенка

На одном острове живет маленький слоненок. Он очень добрый, внимательный, хорошо воспитан. Слоненок очень хотел найти себе друзей, но боялся подойти первым. Он часто наблюдал за тем, как другие зверята играют вместе. Он тоже очень хотел поиграть с ними, но они его не звали. И поэтому маленький слоненок ходил один и грустил. И в один прекрасный день он встретил большого слона. Тот спросил маленького слоненка «Почему ты всегда один?». А слоненок ответил, опустив хобот, что ему одному совсем неплохо. Тогда большой слон сказал: «Посмотри, как же весело другие зверята играют вместе! А ты ходишь один и грустишь». «Ну да, мне одному грустно, но как же я могу подойти к ним?! Вдруг они не захотят со мной играть?».

Большой слон улыбнулся, поднял свой хобот, обнял маленького слоненка и повел его к друзьям. Когда они подошли ближе, большой слон сказал: «Дальше иди один и ничего не бойся. Ты же такой смелый, добрый, воспитанный и просто замечательный. Ты обязательно им понравишься». Эти слова так взбодрили маленького слоненка, что он первым поздоровался с новыми друзьями, протянув свой хобот.

Зверята с интересом посмотрели на слоненка, подошли к нему и предложили поиграть вместе. Слоненок был приятно удивлен и рад тому, что с ним захотели поиграть. После игры слоненок подбежал к большому слону и воскликнул: «Ура! У меня все получилось!!» А слон ответил: «Теперь ты понял, что не нужно стесняться?».

Вопросы для обсуждения:

1. Как ты думаешь, почему слоненок боялся подойти к зверятам?

2. Как ты думаешь, у слоненка будет много друзей, если он перестанет быть застенчивым?

3. Кто помог слоненку преодолеть застенчивость?

### *«Как Андрюша гостей встречал»*

Для детей: 3-7 лет

Цель: повышение уверенности в себе и самостоятельности.

Андрюша — очень смелый мальчик. Он не боялся ни тигра, ни грома, ни даже пылесоса. (Чего он ещё не боится?) Он боялся только гостей — вернее, он их стеснялся! И когда гости приходили к ним домой, он с ними не здоровался, не разговаривал, а прятался под кровать (как ещё он стеснялся?) или закрывал глаза и притворялся чем-нибудь незаметным — шваброй, тумбочкой, велосипедом. Гости очень удивлялись и начинали громко искать его: «Где же Андрюша? Мы его не видим! Где мальчик? И откуда тут взялась тумбочка?» А один раз, когда пришли гости, Андрюша вдруг превратился в мышку! Увидел норку и кинулся к ней со всех ног — прятаться. Но не тут-то было — к этой же норке вприпрыжку бежал другой мышонок. Андрюша с мышонок столкнулись лбами у самого входа в норку. Сначала оба испугались, а потом обрадовались и подружились. — Я удрал от кошки! — пропищал мышонок. — Она хотела поймать меня и съесть! А ты от кого прячешься? — Я от гостей, они сейчас сюда придут, — прошептал Андрюша. — Я их боюсь! — А кто такие гости? Они очень страшные? Они тоже тебя съесть хотят? — испуганно спросил мышонок. — Нет, что ты, — ответил Андрюша. — Они мальчиков не едят. Они со мной хотят поздороваться! — Как это? — затрясся от ужаса мышонок. — Как это поздороваться?! И закричал в норку: «Мыши, спасайтесь, гости идут! Сейчас здороваться будут!!!» Мыши в норке заметались, в ужасе запищали: — Ой, мы пропали! Ужасные гости сейчас с нами поздороваются! Горе нам, горе! Они прятались друг за дружку, закрывали глаза, лезли под кровать (повторить, как ребёнок стесняется). Андрюше сначала стало смешно, как мышки гостей боятся, глупые трусишки, мелочь с хвостиком! А потом ему стало стыдно — он же и сам от гостей прячется, как будто они его съесть могут. — Нет, они не страшные, — попытался он успокоить мышей. — Они даже очень-очень хорошие, не бойтесь, — но мыши не верили. — Ну, хотите, я сейчас к ним выйду, по-здоровуюсь, и ничего со мной не случится! Честно-честно! А потом мы с ними чай пить будем. С тортиком! — А ты меня угостишь крошками от торта? — заинтересовался мышонок. — Обязательно! — пообещал Андрюша своему новому Другу. Андрей снова превратился в мальчика и отважно поздоровался с гостями: — Здравствуйте! А из норки на него смотрели все мыши и удивлялись, какой это смелый мальчик. Гости тоже удивились, что Андрюша их больше не стесняется. И обрадовались. И все вместе пошли пить чай с крошками от торта. Ой, нет, не с крошками, а с тортом! Крошки Андрюша мышкам в норку отнес! А маленький мышонок всем хвастался: — Это Андрюша, мой друг. Он очень смелый! Он не боится ни кошки, ни грома, ни пылесоса. Он даже с гостями не боится здороваться!

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### *«Сказка про смелого Алешу»*

Для детей: 3-9 лет

Цель: снятие тревожности и страха темноты.

За окном темнело, наступал тёплый весенний вечер. Солнце осторожно опускалось за город, уютно укутываясь в розовые облака. Скоро на небе появится луна, крохотными капельками заблестят звёзды и все заснут. Только Алёша будет крутиться в своей кровати и плакать от страха. Алёша — очень хороший и послушный мальчик, он совсем не трус. Он всегда помогает маленьким, не обижает слабых и заступает за своих друзей. Но по ночам к нему прилетает злой волшебник и превращает все вещи, стоящие в его комнате, в страшные и опасные предметы. Однажды вечером Алёша, как всегда, долго не отпускал маму, плакал и не разрешал выключать свет. Мама погладила его по головке и включила маленький ночничок над Алёшиной кроватью. Как только мама вышла из комнаты, начались обычные превращения. Сначала злой волшебник Страх спрятал за тучей луну. На улице сразу стало темно. Потом Страх постучал по оконному стеклу веткой старой берёзы. Алёша съёжился и натянул одеяло до самого подбородка. Страх пролетел по комнате и окутал всё волшебным тёмным облаком. Шкаф превратился в злобного великана, сердито поблёскивающего двумя глазами на животе. Алёшины игрушки: мишки, машинки и роботы — всё волшебное облако тьмы превратило в страшных чудовищ. Они тарасились на Алёшу и что-то шептали. По потолку поползло страшное белое пятно. Оно подкрадывалось всё ближе и ближе к дрожащему от страха мальчику. Страх заполз под кровать и притаился там.

— Эй, — раздался тихий голос из-под Алёшиной подушки.

— Сколько можно ждать? Скоро ночь закончится, а ты всё никак не можешь заснуть.

— Кто здесь? — в ужасе прошептал Алёша.

— Это я — сонный гном, — ответила подушка и пошевелилась. Алёша осторожно ткнул её пальцем. Голос был совсем не страшный, даже ласковый. Но лечь на говорящую подушку не хотелось. Вдруг она кусается? Неожиданно подушка отпрыгнула в сторону, и Алёша увидел крохотного гномика.

— Фу, как там душно сидеть! — заворчал гном, разглаживая складки на курточке.

— А зачем Вы туда забрались? — вежливо поинтересовался Алёша. Он был рад, что есть с кем поговорить. Алёша очень боялся, что гном исчезнет, а Страх опять вылезет и начнёт свое колдовство.

— Я всегда там сижу, когда ты ложишься спать, — ответил гном.

— Я же сказал, что я — сонный гном. Я приношу детям сны: разные волшебные сказки и весёлые праздники. Но ты мне мешаешь, потому что никак не хочешь заснуть. Ложись, я приготовил для тебя новую замечательную сказку. Сегодня мы будем летать на волшебном лебеде.

— Я не могу заснуть, — всхлипнул Алёша.

— Злой волшебник Страх сидит у меня под кроватью. Он заколдовал всё вокруг. Посмотрите сами!

— Не вижу! — удивился гном. Он заглянул под кровать и взмахнул волшебной палочкой. Серебряные звёздочки весёлым звенящим ручейком, хихикая и толкаясь, забрались в темноту.

— Никого нет! Никого нет! — послышались из-под кровати их звонкие голосочки.

Веселые звёздочки сложились в маленькую серебряную бабочку и начали порхать по комнате. Сначала они сели на плечо страшного великана с глазами на животе и осыпали его серебристой пылью. Алёша увидел, что на самом деле это старый шкаф, а на животе у него никаких глаз нет. Это блещут круглые ручки. Потом звёздная бабочка перелетела на подоконник и осыпала его светящимися искорками. Алёша увидел, что на самом деле это не Страх стучится к нему, а ветка берёзы, на которой сладко спят воробушки. Бабочка замахала крыльями, поднялся ветер и сдул тёмную тучку, прикрывшую луну и звёзды. В комнате сразу стало светлее. Бабочка покружила над Алёшей и села на полку со страшными чудовищами. И тут Алёша увидел, что на самом

деле это его игрушки. Они весело улыбались ему, задорно поблёскивая пластмассовыми глазками. Бабочка последний раз взмахнула крыльями и рассыпалась на маленькие звёздочки, закружившиеся в весёлом хороводе вокруг гнома.

— Вот видишь, — улыбнулся сонный гномик и аккуратно собрал в волшебную палочку маленькие звёздочки. Когда он коснулся последней звёздочки, и она исчезла, Алёша спросил:

— А что это за белые пятна ползали по потолку?

— Это свет фар. Некоторые люди работают ночью, они ездят мимо. А любопытные фары заглядывают в окна домов, потому что ночью на улице темно и скучно. Вот свет от них и бегают по потолку в комнатах. Освещает самые темные уголки и помогает маленьким мальчикам и девочкам увидеть, что никакого Страха нет. А теперь засыпай быстрее, нам с тобой надо посмотреть длинный-длинный сон. Ты же не хочешь, чтобы утром он оборвался на самом интересном месте?

— А если я сейчас засну, то успею досмотреть до конца?

- Заволновался Алёша.

— Конечно, — важно кивнул гном.

— Если заснешь прямо сейчас. И обещаю тебе, что теперь всегда будешь засыпать вовремя. Я подарю тебе волшебное заклинание. Говори его каждый раз перед сном. Тогда в твою комнату ночью никто не сможет попасть, кроме меня и мамы.

— А какое заклинание? — спросил Алёша. Гномик поправил шапочку, встал в позу и прошептал: Хлоп в ладоши: бах-бабах! Слово шарик, лопнул страх! Бяки-буки, ну-ка, кыш! Не бойся вас малыш!

— Запомнил? — Да, — пробормотал Алёша, засыпая. — Спасибо Вам. А теперь я хочу посмотреть сон.

— Ну, смотри, — гном взмахнул волшебной палочкой, и Алёша крепко заснул. Всю ночь он смотрел замечательный сказочный сон. С тех пор Алёша перед сном всегда повторяет волшебное заклинание и спокойно засыпает, а сонный гном показывает ему чудесные сказки.

### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### **«Бум- бум- бум»**

Для детей: 3-8 лет

Цель: снятие тревожности и страха темноты.

— Бум-бум-бум, — что-то постучало в тёмной комнате.

— Мне страшно, кто это? — спросила Вику Алёнка, натягивая на себя одеяло до самых глаз. Не знаю, но кто-то здесь есть, — косясь по сторонам, прошептала Вика. — Вот так почти каждую ночь в моей комнате, то бум-бум-бум, то тук-тук-тук.

— Мамочки, я боюсь, я сейчас умру от страха.

— Не бойся, скоро это пройдет. Натянутое к глазам одеяло не могло успокоить маленькую Аленку и не могло спасти её от темных углов и черных теней на стене. Было все равно страшно, и она попросилась в постель к Вике. Теперь девочки лежали, тесно прижавшись друг к другу.

— Почему это только в моей комнате всё время страшное происходит? — думалось Вике.

— Как будто каждую ночь ко мне кто-то приходит, чтобы нарочно попугать. И вдруг опять: бум-бум, тук-тук.

— Мамочки, это кто-то за занавесками в окно стучится, — тихо взвизгивая, прошептала Алёнка.

— Нет, это за старым шкафом кто-то притаился. Видишь, вон там, в углу, из-за шкафа черное круглое торчит. Это, наверное, его голова выглядывает и подсматривает.

— Это не голова, а нора черной крысы, которая к себе в нору затаскивает. Помнишь, как в Буратино?

— Ага, помню, она ещё Буратино к себе чуть ли не затащила, — прошептала Вика и подтянула к себе свесившееся с кровати одеяло. Обе девочки на всякий случай подвинулись к стене, подальше от края кровати. Опять послышалось: бум-бум-бум и сразу же тук-тук. Тишина. Только слышно, как сердце от страха колотится. Хоть кричи изо всей силы и зови на помощь. Вдруг Аленка как толкнет локтем:

— Смотри, смотри. — Где?

— Там, занавески.

— Что занавески?

— Они шевелятся. Занавески и вправду внизу еле заметно двигались, хотя дверь на балкон и форточка были закрыты. Наступило жуткое молчание. Две пары глаз уставились на занавески и ловили каждое их движение. Обои хотелось с криком выбежать из комнаты, но было уже очень поздно, в доме все давно спали. Тишину наконец-таки прервала Вика:

— Ты знаешь, мне папа говорил о том, что когда человек боится, то к нему притягиваются всякие страшные мысли других людей и начинают ещё больше его пугать.

— Да, а вот мой папа говорил о том, что чтобы перестать бояться, нужно подойти к страшному месту и дотронуться до него рукой, тогда страхи сразу проходят.

— А давай так и сделаем и до занавесок дотронемся, — предложила Вика.

— Не-а, я боюсь, мне страшно, вдруг там кто-то есть.

— Да не бойся, я впереди буду, давай руку. Девочки взяли за руки, встали с кровати и медленно стали приближаться к окну. Было очень страшно, но все-таки Вика дотронулась до занавески, а за ней и Аленка тоже. И действительно, как говорил Аленкин папа, страха стало меньше. По полу босые ноги девочек почувствовали холодный ветерок. Он спускался от холодного окна и еле заметно раскачивал занавески. Вика набралась смелости и чуть-чуть отодвинула занавески — за ними никого не было, а за окном все было в снегу и светила луна. Вдруг с краю от окна Аленка заметила черный толстый провод, который раскачивался на ветру, вскоре он ударился о стекло: бум-бум, а потом сразу же о раму: тук-тук.

— Так вот, кто это, оказывается, стучался и пугал нас, — прошептала Вика, — ведь это же просто порванный бельевой шнур. Девочкам сразу же стало легче, и страх почти совсем пропал.

— А давай точно так же до того черного и круглого, что за шкафом, тоже вместе дотронемся, — предложила Вика.

— Давай, только, чур, ты опять первая. И девочки медленно направились к шкафу. Подойти к шкафу и протянуть руку к темному и круглому было совсем не просто. В голову стали лезть страшные мысли про черную крысу. Но когда Вика с Аленкой подошли к шкафу совсем близко, то разглядели, что темное и круглое — это всего лишь мягкий игрушечный Викин ежик.

— Как я раньше не догадалась, — подумала Вика, — целую неделю его боялась. Девочки, по очереди потрогав ежика, достали его из-за шкафа, и Вика взяла его к себе в постель. Теперь им было совсем не страшно, а когда опять послышалось бум-бум-бум, они обе даже фыркнули от смеха. Ведь теперь они все знали, а если знаешь, то перестаешь бояться.

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?  
Чему мы можем научиться у этой сказки?

*Сказка о Тигрѐнке – история,  
которая поможет застенчивым детям найти друзей*

Для детей: 5-9 лет

Цель: преодоление застенчивости, закнутости.

В одном доме жил-был маленький, но очень веселый тигренок. Он любил играть и прыгать, бегать по двору вместе со своими друзьями-зверушками. А друзей у него было много: и лисичка, и волчок, и зайчонок серенький, и мишка-топтыжка, да еще и ежик колючий. Всех любил тигренок, всем с радостью рассказывал смешные истории, катал на своем трехколесном велосипеде и угощал сладкой ватой. И все бы хорошо, но только тигренок иногда мог заиграться и ударить друга или подружку, укусить или больно ущипнуть. Ему казалось, что это весело и забавно, а друзья почему-то обижались. Тогда, увидев их грустные лица, тигренок еще сильнее начинал их кусать и царапать – чтобы они развеселились и снова начали с ним дружить. Но, конечно, друзья только сильнее обижались на Тигренка и убегали от него прочь.

А однажды Тигренок, как обычно, вышел на площадку поиграть, и увидел, что никто из зверят к нему не подходит, даже не здоровается. Наоборот, все поспешили поскорее убежать с площадки. И Тигренок остался один.

— Не хочу быть один! – зарычал Тигренок. – Не хочу!

На небе как раз появилась молодая Луна. Она взглянула на Тигренка, пожалела его и сказала:

— Так иди ко мне! У меня тут есть компания для тебя – два моих сыночка.

Тигренок кивнул, Луна протянула к нему руки и забрала его высоко-высоко. Там, на Луне, Тигренку сразу стало холодно и очень темно. Он испугался и заплакал.

— Почему ты плачешь? – спросил чей-то голос из темноты.

— Потому что я один. Я никому не нужен, и никто не хочет со мной играть, — вздохнул Тигренок. И тут же встрепенулся. — А ты кто такой?

— А я Морфей, сын Луны. И со мной Орфей, мой младший брат.

Тигренок оглянулся и увидел два силуэта.

— А разве тебе кто-то нужен? – раздался голос младшего брата. – Мы вот сами по себе. И нам никакие друзья и даром не нужны.

— Да, мы тут самые главные. Можем наблюдать за вами и смеяться, как странно вы живете, — ухмыльнулся Морфей. – Самое главное – это ночь. Время, когда все спят, и мы правим Вселенной. Мы, сыновья великой Луны!

А друзья, по-моему, только мешают нашей великой миссии, — добавил Орфей.

— Я вот умею играть на арфе, и от моей музыки вы все засыпаете. И тогда я передаю власть над вами своему брату Морфею.

— Вы что, друзья – это здорово! – Тигренок аж подпрыгнул. – Без них – никак!

— Ха-ха-ха, — засмеялся Морфей. – И где же сейчас твои друзья?

Тигренок задумался. Тем временем братья пошли осматривать свои владения.

— Тигренок, я знаю, как тебе помочь! – пропищал тоненький голосок справа.

Тигренок повернулся и увидел мышку.

— Ты не смотри, что я такая маленькая. Мне под силу менять свой облик, — улыбнулась мышка. — Я дам тебе волшебную палочку, и ты с ее помощью сможешь вернуть своих друзей!

— Здорово! – оживился Тигренок. – Мне надо просто стукнуть их палочкой, и они снова будут со мной играть?

— Все не так просто, маленький Тигренок. Ты не сможешь изменить друзей. Но в твоих силах вернуть их доверие. А палочкой ты должен будешь каждый раз прикоснуться к своим ручкам, когда захочешь царапнуть или ударить друга.

— Хорошо, я попробую, — улыбнулся Тигренок и взял подарок. – Спасибо тебе, Мышка!

Через минуту Тигренок снова оказался на площадке в своем дворе. В руке у него светилась маленькая палочка.

«Чудеса!» — подумал Тигренок и пошел спать. Во сне он увидел Морфея и Орфея, таких одиноких и холодных... И ему так стало их жаль!

Наутро Тигренок первым выскочил на площадку. Постепенно стали приходить зверята. К каждому Тигренок подходил и просил прощения за прошлые обиды, обещая больше никогда не царапаться и не кусаться. Зверята сначала смотрели на него недоверчиво, а потом снова приняли его в свои игры.

С тех пор Тигренок всегда весело играет с друзьями. А когда вдруг ему хочется кого-то ущипнуть или ударить, он сразу достает волшебную палочку, и та напоминает ему о волшебном полете на Луну.

**Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

***Зайчик в детском саду***

Для детей: 2-5 лет

Цель: формирование позитивного настроения на посещение детского сада, адаптацию ребенка к детскому саду.

В сказочном лесу жила мама Зайчиха и была она самая счастливая на свете, ведь у нее родился маленький зайчонок. Она назвала его Пушистик. Мама очень любила своего зайчика, ни на минуту не отходила от него, гуляла, играла с ним, кормила его вкусной капустой, яблочком, а когда он начинал плакать, мама вместо пустышки давала ему сочную морковку и зайчонок успокаивался.

Прошло время и Пушистик подрос. Мама решила отвести его в лесной детский сад, в который ходили все маленькие звери этого леса. И вот, однажды, мама привела своего зайчика в детский сад. Пушистик расплакался, ему было страшно и грустно без мамы, он не хотел там оставаться. К нашему зайчику подошла воспитательница, рыженькая Белочка. Она была хорошая и очень любила всех маленьких лесных зверьков. Белочка взяла его на ручки и нежно прижала его к своей пушистой, меховой шубке. Воспитательница пожалела, успокоила зайчика и познакомила его с другими зверушками, которые ходили в детский сад. Она познакомила его с маленькой веселой лисичкой, добрым мишкой, дружелюбным ежиком и другими зверушками.

Все зверушки очень обрадовались, что в их лесном саду появился новенький - зайчик. Они начали играть вместе с ним в игры, гуляли на зеленой лужайке, потом поели, отдохнули в кроватках. И вот за зайчком пришла мама, чтобы забрать его домой. Как же она обрадовалась, когда увидела, что ее зайчик не плачет, а весело играет в саду! Пушистик всю дорогу домой рассказывал маме, с кем он познакомился в саду, и как интересно и весело ему было играть с новыми друзьями. Мама гордилась своим зайчиком и радовалась тому, что Пушистик понял, что плакать в детском саду не стоит, потому что там совсем не страшно, а наоборот весело и интересно.

**Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### ***О вирусах и прививках***

Для детей: 4-8 лет

Цель: снижение страхов прививок и уколов.

Случилось это очень давно. В большом теплом болоте поселилось Чудовище. Не было от него людям покоя. Пошли люди к Ивану-богатырю просить помощи. И пошел Иван-богатырь, и сражался с чудовищем. Три дня и три ночи они дрались. Наконец Иван-богатырь победил.

Чтобы отомстить людям, Чудовище, умирая, выплюнуло целые полчища маленьких, сторбленных, агрессивных пришельцев – вирусов. Они расползлись по всему миру, проникли в организмы взрослых, детей, животных и вызвали очень тяжелое и опасное заболевание - грипп.

Многие люди и животные тяжело болели от гриппа, поскольку не знали, как себя защитить, как уберечься. Это случилось в древности, но, к сожалению, эти злые вирусы очень устойчивы и живучи.

Живут они и сейчас - в организме больных людей, на книгах, игрушках, посуде и других вещах, которыми пользовался больной.

Со слюной микробы попадают на тротуар или на землю. Когда слюна высыхает, вирусы становятся легкими как перышки, поднимаются с пылью в воздух и проникают в организм человека при дыхании.

Поселяются вирусы чаще всего в легких, там им тепло и уютно. Они начинают усиленно питаться и размножаться. Эти злые вирусы желают, чтобы все заболели.

Но хочу тебя успокоить, болеют не все! Те, кто заботится о своем здоровье и всегда соблюдает правила гигиены, а в особенности, всегда моет руки, могут не бояться - грипп им не страшен.

А люди придумали для лечения этих страшных вирусов лекарство-прививку, которую делают врачи. Эта прививка убивает все эти полчища злых вирусов и люди перестают болеть от гриппа.

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### ***В темной норе***

Для детей: 4-7 лет

Цель: развитие чувства уверенности

Два друга, Цыпленок и Утенок, пошли гулять в лес. По дороге они встретили Лисичку. Она пригласила друзей к себе в гости, в свою нору, пообещав угостить их вкусными сладостями. Когда малыши пришли к Лисичке, она открыла дверцу в свою нору и предложила им зайти первыми.

Только переступили порог Цыпленок и Утенок, как Лисичка быстро закрыла дверь на замок и засмеялась: «Ха-ха-ха! Как ловко я вас обманула. Побегу я теперь за дровами, разожгу огонь, нагрее воды и брошу в нее вас, малышей. Вот уже вкусный супчик у меня будет».

Цыпленок и Утенок, оказавшись в темноте и услышав насмешки Лисички, поняли, что попались. Цыпленок расплакался и стал громко звать свою маму, ведь ему было очень страшно в темноте.

А Утенок, хотя тоже очень боялся темноты, не плакал, он думал. И вот, наконец, придумал! Утенок предложил цыпленку вырыть подземный ход. Они начали со всех сил разгребать лапками землю. Вскоре в небольшую щель проник лучик света, щель становилась все больше, и вот друзья уже были на свободе.

- Вот видишь, Цыпленок, - сказал маленький Утенок. - Если бы мы сидели и просто плакали от того, что нам страшно сидеть в темноте - Лисичка бы нас уже съела. Надо всегда помнить, что мы сильнее и умнее наших страхов, а потому легко сможем с ними справиться! Цыпленок и Утенок обнялись и радостные побежали домой.

Пришла Лисичка с дровами, открыла дверь, заглянула в норку и замерла на месте от удивления ... В норке никого не было.

#### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### ***Почему Сережа не боится засыпать сам***

Возраст: 5-8 лет

Цель: преодоление ночных страхов

Маленький Сережа лежал под одеялом и весь дрожал. На улице было темно. И в комнате у Сережи тоже было темно. Мама положила его спать и сама спала в своей комнате. А Сережа никак не мог заснуть. Ему казалось, что в комнате кто-то есть. Мальчик казалось, что он слышал, как в углу что-то шуршит. И ему становилось еще страшнее и даже маму позвать он тоже боялся.

Вдруг прямо на Сережину подушку приземлилась яркая небесная звезда.

- Сережа, не дрожи, - шепотом сказала она.

- Я не могу не дрожать, мне страшно, - прошептал Сережа.

- А ты не бойся так - сказала звезда и осветила своим мерцанием всю комнату. - Смотри, ни в углу, ни под шкафом никого нет!

- А кто это шуршал?

- Никто не шуршал, это к тебе проник страх, но его очень легко прогнать.

- Как? Научи меня, - попросил яркую звезду мальчик.

- Есть одна песенка. Только становится тебе страшно, сразу же начинай ее петь! -

Так сказала звезда и запела:

Живет в лесу темном страшный маленький страх,

Живет он у болота в темных кустах.

И из леса не показывается страшный маленький страх,

Пугается страх света - сидит в своих кустах.

А еще боится смеха страшный маленький страх,

Как только рассмеешься ты, исчезает страх в кустах!

Сначала Сережа слушал песенку звезды, а затем и сам спел с ней. Именно тогда страх исчез из Сережиной комнаты, и мальчик сладко заснул.

С тех пор Сережа не боится засыпать в комнате без мамы. А если вдруг к нему снова придет страх, поможет волшебная песенка!

Терапевтический эффект - показать ребенку другую сторону чрезмерной капризности и вредности.

### **Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

### ***Страшный страх***

Возраст: 3-5 лет

Цель: преодоление стихов

В темном лесу жил маленький Страх Страшный. И такой он был интересный - боялся всего сам. Треснет где ветвь, а он, аж подпрыгивает. Но каждую ночь он должен был ходить в город и пугать детей - работа у него такая была, и он ее вежливо выполнял. Пока добирался, весь потел и дрожал, как лист на ветру, так ему было страшно.

Других пугал Страх для того, чтобы не испугали его. Но он не знал, что другие и не собирались его пугать. Поэтому продолжал свое дело, ответственно относился к работе. Побеждая пугливость, страх каждый вечер ходил в город.

В городе высились большие, высокие здания, в каждом из которых было по 100 квартир. И каждую квартиру, где жили дети, надо было обойти и напугать малышей воем, мерцанием света или просто черной темнотой. Все детки начинали бояться. Прятались под одеялом, бежали друг к другу в кровати, включали свет или просили родителей с ними спать. Представляли себе различные ужасы, монстров, чудовищ, людоедов.

В одной из квартир жила смелая девочка Аня. Ей надоело бояться и скрываться от страха. Хотя Аня и была смелой, но все же ей было не по себе. И решила она однажды узнать, что это за страх такой всех пугает. Взяла с собой фонарик и палку, чтобы проучить того, кто всем детям по вечерам не дает покоя. Оделась в темный плащ, в сапожки и вышла в подъезд. Через некоторое время увидела странного человечка. А может и не человечка, а гномика. Тот стоял посреди двора так, чтобы было удобно работать и захватить побольше окон детских комнат.

Аня заметила, что Страх выглядел странно, весь дрожал и постоянно бормотал что-то себе под нос. У него были короткие и сухенькие ручки, кривоватые ножки, на голове большая меховая шапка, хотя на улице была весна. Такой вид вызвал у Ани сожаление к этому старому дедушке, а не страх или ужас. Даже захотелось познакомиться со стариком. Аня, как воспитанная девочка, сделала шаг из темноты навстречу и поздоровалась:

- Добрый вечер, дедушка!

-Здравствуйте - испуганно ответил Страх Страшный и сел на землю, ноги отказались его держать.

- А что вы здесь делаете в такое позднее время? - спросила Аня.

- Я ... я ... я ... работаю ... - запинаясь, ответил Страх.

- Давайте познакомимся, - смело продолжила Аня.

У Страха в голове мелькнула мысль о том, что, наконец, у него появится друг или просто человек, с которым можно будет поговорить и поделиться своими мыслями. Говорили они весь вечер, пили чай с печеньем дома у Ани. Страх Страшный рассказал о своей нелегкой жизни, работе.

Аня внимательно слушала и думала:

- Надо же как, если бы я продолжала бояться и не осмелилась бы на отчаянный шаг, то до сих пор дрожала бы в своей кровати под одеялом. А так я встретила Страх, познакомилась с ним и подружилась. Узнала, что сам Страх не такой уж и страшный, а даже приятный.

А сколько он знает интересных историй о лесных жителях!

В ту ночь и много ночей спустя дети спали спокойно. Страх Страшный теперь работал сказочником. Ему очень нравилась его работа. Детки ждали его и внимательно слушали истории о приключениях, а потом спокойно засыпали.

А страхи живут рядом с тобой?

Попробуй познакомиться с ними.

**Вопросы для обсуждения:**

О чем сказка?

Что запомнилось больше всего?

Какие чувства возникали во время чтения?

Чему мы можем научиться у этой сказки?

***Как Кенгуреньш стал самостоятельным***

Возраст: 2-5 лет.

Цель: преодоление страха расставания с мамой, переживания, тревога, связанные с одиночеством.

Жила-была большая мама-Кенгуру. И однажды она стала самой счастливой Кенгуру на свете, потому что у нее родился маленький Кенгуреньш. Поначалу Кенгуреньш был очень слабеньким, и мама носила его в своей сумочке на животе. Там, в этой маминой сумочке, Кенгуреньшу было очень уютно и совсем не страшно. Когда Кенгуреньш хотел пить, мама поила его вкусным молоком, а когда хотел поесть, мама-Кенгуру кормила его кашкой с ложечки. Потом Кенгуреньш засыпал, и мама могла в это время убираться в доме или готовить еду.

Но иногда маленький Кенгуреньш просыпался и не видел рядом мамы. Тогда он начинал очень громко плакать и кричать до тех пор, пока мама не приходила к нему и не клала его опять в свою сумочку. Однажды, когда Кенгуреньш вновь заплакал, мама попыталась положить его в свою сумочку; но в сумочке оказалось очень тесно и ножки Кенгуреньша не помещались. Кенгуреньш испугался и заплакал еще сильнее: он очень боялся, что теперь мама уйдет и оставит его одного. Тогда Кенгуреньш изо всех сил сжался, поджал коленки и пролез в сумочку.

Вечером они с мамой пошли в гости. В гостях были еще Дети, они играли и веселились, звали Кенгуреньша к себе, но он боялся уходить от мамы и поэтому, хотя ему и хотелось пойти поиграть со всеми, он все-таки просидел все время в маминой сумочке. Весь вечер к ним с мамой подходили взрослые Дяди и тети и спрашивали, почему такой большой Кенгуреньш боится оставить маму и пойти играть с другими ребятами. Тогда Кенгуреньш совсем испугался и спрятался в сумочку так, что даже головы не было видно. День за днем в маминой сумочке становилось все теснее и неудобнее. Кенгуреньшу очень хотелось побегать по зеленой полянке возле дома, построить куличики из песка, поиграть с соседскими мальчишками и девчонками, но так страшно было уходить от мамы, поэтому большая мама-Кенгуру не могла оставить Кенгуреньша и сидела с ним все время. Однажды утром мама-Кенгуру ушла в магазин. Кенгуреньш проснулся, увидел, что он один, и заплакал. Так он плакал и плакал, а мама все не приходила.

Вдруг в окно Кенгуреньш увидел соседских мальчиков, которые играли в салки. Они бегали, догоняли друг друга и смеялись. Им было очень весело. Кенгуреньш перестал плакать и решил, что он тоже сможет сам, без мамы умыться, одеться и пойти к ребятам. Так он и сделал. Ребята с радостью приняли его к себе в игру, и он бегал и прыгал вместе со всеми. А вскоре пришла мама и похвалила его, что он такой смелый и самостоятельный.

Теперь мама может каждое утро ходить на работу и в магазин — ведь Кенгуреныш уже совсем не боится оставаться один, без мамы. Он знает, что днем мама должна быть на работе, а вечером она обязательно придет домой, к своему любимому Кенгуренышу.

### **Вопросы для обсуждения**

Чего боялся Кенгуренок?

Ты боялся того же?

Почему теперь Кенгуренок не боится оставаться один, без мамы?

### **Сказка о подсолнечном семечке**

Возраст: 3-5 лет.

Цель: преодоление тревоги и беспокойства, связанные с отрывом от матери и вхождением в детский коллектив (детский сад). Страх самостоятельности, общая боязливость.

В огороде на высоком подсолнухе жила большая семья семечек. Они жили дружно и весело.

Однажды — дело было в конце лета — их разбудили странные звуки. Это был голос Ветра. Он шелестел все громче и громче. «Пора! Пора!! Пора!!!» — звал Ветер. Семечки вдруг поняли, что им действительно пора покидать корзинку родного подсолнуха. Они заторопились и стали прощаться друг с другом.

Одних забирали птицы, другие улетали вместе с ветром, а самые нетерпеливые сами выпрыгивали из корзинки. Те, кто остался, с увлечением обсуждали предстоящее путешествие и то неизвестное, что ожидало их. Они знали, что их ждет какое-то необычайное превращение.

Только одно семечко грустило. Ему не хотелось покидать родную корзинку, которую все лето грело солнышко и в которой было так уютно.

«Куда вы торопитесь? Вы никогда раньше не покидали дома и не знаете, что там, снаружи! Я никуда не собираюсь уходить! Я останусь здесь!» — говорило оно.

Братья и сестры смеялись над семечком, говорили: «Ты трус! Как можно отказаться от такого путешествия?». И с каждым днем в корзинке их оставалось все меньше и меньше.

И вот, наконец, пришел день, когда семечко осталось в корзинке одно-одинешенько. Никто над ним больше не смеялся, никто не называл его трусом, но и никто не звал его больше с собой. Семечку вдруг стало так одиноко! Ах! Ну почему оно не покинуло корзинку со своими братьями и сестрами! «Может я и правда трус?» — думало семечко.

Пошел дождь. А тут еще и похолодало, и ветер стал злым и уже не шептал, а свистел: «Торопис-с-с-с-сь!». Подсолнух гнулся до земли под порывами ветра. Семечку стало страшно оставаться в корзинке, которая, казалось, вот-вот оторвется от стебля и покатится неизвестно куда.

«Что будет со мной? Куда унесет меня Ветер? Неужели я больше никогда не увижу своих братьев и сестер? — спрашивало оно себя. — Я хочу быть вместе с ними. Я не хочу оставаться здесь один. Неужели я не смогу преодолеть свой страх?».

И тут семечко решилось. «Будь, что будет!» — и, собравшись с силами, прыгнуло вниз.

Ветер подхватил его, чтобы оно не ушиблось, и бережно опустил на мягкую землю. Земля была теплой, где-то наверху Ветер уже завывал, но отсюда его шум казался колыбельной песней. Здесь было безопасно. Здесь было так же уютно, как когда-то в корзине подсолнуха, и семечко, утомленное и измученное, незаметно для себя уснуло.

Проснулось семечко ранней весной. Проснулось и не узнало самого себя. Теперь это было уже не семечко, а нежный зеленый росток, который тянулся к ласковому солнцу.

А вокруг было множество таких же ростков, в которые превратив лись его братья и сестры-семечки.

Они все были рады встретиться снова, а особенно они радон вались нашему семечку. И теперь уже никто не называл его трусом. Все говорили ему: «Ты молодец! Ты оказался таким смелым! Ведь ты остался один, и некому было тебя поддержать». Все гордились им.

И семечко было очень счастливо.

### ***Вопросы для обсуждения***

Чего боялось семечко?

Что решило сделать семечко?

Правильно ли оно поступило

или нет? Чтобы произошло, если бы семечко продолжало бояться?

## ***Белочка-Припевочка***

Возраст: 3-6 лет.

Цель: воспитание несамостоятельности.

В одном самом обыкновенном лесу, на одной из зеленых елей жила-была самая обычная беличья семья: мама, папа и дочка — Белочка-Припевочка. На соседних елях тоже жили белки. Ночью все спали, а днем собирали орехи, потому что очень их любили. Мама и папа учили Белочку-Припевочку, как доставать орешки из еловых шишек. Но каждый раз Белочка просила помочь ей: «Мамочка, я никак не могу справиться с этой шишкой. Помогите мне, пожалуйста!». Мама доставала орешки, Белочка ела их, благодарила маму и прыгала дальше. «Папочка, у меня никак не получается достать орешки из этой шишки!». «Белочка!— говорил ей папа,— ты уже не маленькая и должна делать все сама». «Но у меня не получается!»— плакала Белочка. И папа помогал ей. Так Припевочка прыгала, веселилась, а когда ей хотелось съесть орешек, она звала на помощь маму, папу, тетю, дядю, бабушку или еще кого-нибудь.

Проходило время. Белочка росла. Все ее друзья уже хорошо собирали орехи и даже умели делать запасы на зиму. А Белочка всегда нуждалась в помощи. Она боялась сделать что-то сама, ей казалось, что она ничего не умеет. У взрослых уже не было достаточно времени, чтобы помогать Белочке. Друзья стали звать ее неумехой. Все бельчата веселились и играли, а Припевочка стала печальной и задумчивой. «Я ничего не умею и ничегошеньки не могу сделать сама»,— грустила она.

Однажды пришли дровосеки и срубили зеленый ельник. Пришлось всем белкам и бельчатам отправиться на поиски нового Дома. Они разошлись в разные стороны и договорились встретиться вечером и рассказать друг другу о своих находках. И Белочка-Припевочка тоже отправилась в дальний путь. Страшно и непривычно было ей прыгать по веткам в одиночестве. Потом стало весело, и Белочка была очень довольна, пока совсем не устала и не захотела есть. Но как же ей достать орехи? Никого нет рядом, не от кого ждать помощи.

Прыгает Белочка, ищет орехи — нет их и нет. День уже близится к концу, наступает вечер. Села Белочка на ветку и горько плачет. Вдруг смотрит, а на веточке шишка. Сорвала ее Припевочка. Вспомнила, как ее учили орешки доставать. Попробовала — не получается. Еще раз — опять неудача. Но Белочка не отступала. Она перестала плакать. Подумала немножко: «Попробую-ка я свой способ орешки доставать!».

Сказано — сделано. Поддалась шишка. Достала Белочка орешки. Поела, развеселилась/Огляделась, а вокруг большой ельник. На еловых лапах шишек видимо-невидимо. Перепрыгнула Белочка на другую елку, сорвала шишку — там орешки, другую сорвала — и та полная. Обрадовалась Белочка, собрала немного орешков в узелок, запомнила место и поспешила на назначенную встречу с ветки на ветку, с ветки на ветку.

Прибежала, видит ее родные и друзья сидят грустные. Не нашли они орешки, устали, проголодались. Рассказала им Припевочка про ельник. Достала орешки из узелка, накормила. Обрадовались мама и папа, улыбнулись друзья и родные, стали Белочку хвалить: «Как же мы тебя неумехой звали — всех обогнала, всем силы придала и новый дом нашла! Ай, да Белочка! Ай, да Припевочка!».

На следующее утро белки пришли на то место, о котором рассказала Припевочка. И действительно, орехов там оказалось очень много. Устроили праздник-новоселье. Орешки ели, да Белочку-Припевочку хвалили, песни пели и хоровод водили.

#### ***Вопросы для обсуждения***

Почему так получилось, что Припевочку стали звать неумехой?

Что помогло Припевочке достать орешки из шишки?

### ***Случай в лесу***

Возраст: 3-6 лет.

Цель: преодоление неуверенности в себе. Тревожности. Страх в самостоятельных действий.

В одном лесу жил маленький Зайчонок. Больше всего на свете ему хотелось быть сильным, смелым и сделать что-нибудь доброе, полезное для окружающих. Но на деле у него никогда ни-| чего не получалось. Он всего боялся и не верил в себя. Поэтому все в лесу прозвали его «Зайчишка-трусишка». От этого ему становилось грустно, обидно, и он часто плакал, когда оставался один. Был у него один-единственный друг — Барсучонок.

И вот, как-то раз они вдвоем отправились играть к реке. Больше всего им нравилось догонять друг друга, бегая через небольшой деревянный мостик. Первым догонял Зайчонок. Не когда Барсучонок пробежал по мосту, одна доска вдруг сломалась и он упал в реку. Барсучонок не умел плавать и стал барахтаться в воде, прося о помощи. А Зайчонок, хотя и умел немного плавать, но очень испугался. Он бегал по берегу звал на помощь, надеясь, что кто-нибудь услышит и спасет Барсучонка. Но никого поблизости не было. И тогда Зайчонок понял, что только он может спасти своего друга. Он сказал себе: «Я ничего не боюсь, я умею плавать и спасу Барсучонка!» Не думая об опасности, он бросился в воду и поплыл, а потом, вытащил своего друга на берег. Барсучонок был спасен!

Когда они вернулись домой и рассказали про случай на реке, никто сначала не мог поверить, что Зайчонок спас своего друга. Когда же звери убедились в этом, то стали хвалить Зайчонка, говорить, какой он смелый и добрый, а потом устроили большой веселый праздник в его честь. Этот день для Зайчонка стал самым счастливым. Все гордились им и он сам гордился собой, потому что поверил в свои силы, в то, что способен делать доброе и полезное. Он на всю жизнь запомнил одно очень важное и полезное правило: «Верь в себя и всегда и во всем полагайся только на свои силы!» И с тех пор больше никто и никогда не дразнил его трусишкой!

#### ***Вопросы для обсуждения***

Почему Зайчонку было плохо и грустно? Какое правило запомнил Зайчонок? Согласен ли ты с ним?

### ***Сказка о Вороненке***

Возраст: 5-9 лет.

Цель: преодоление неуверенность.

Когда-то давно в одном небольшом городке на большом тополе жила Ворона. Однажды она снесла яйцо и села его высидывать. Гнездо было без крыши, поэтому маму Ворону морозили ветра, засыпал снег, но она все терпеливо переносила и очень ждала своего малыша.

В один прекрасный день птенец застучал внутри яйца своим клювиком, и мама помогла выбраться своему Вороненку из скорлупы. Он вылупился нескладным, с голеньким беспомощным тельцем и с большим-большим клювом; он не умел ни летать, ни каркать. А для мамы он был самый красивый, самый умный и самый любимый, она кормила сына, согревала его, защищала и рассказывала сказки.

Когда Вороненок подрос, у него выросли очень красивые перышки, он много всего узнал из маминих рассказов, но он по-прежнему не умел ни летать, ни каркать. Наступила весна, и пришло время учиться быть настоящим вороном. Мама посадила вороненка на край гнезда и сказала:

— Сейчас ты должен смело прыгнуть вниз, взмахнуть крыльями — и ты полетишь. В первый день Вороненок уполз в глубину гнезда и тихо плакал там. Мама, конечно, огорчилась, но ругать сына не стала. Прошло некоторое время, и уже все молоденькие воронята вокруг научились летать и каркать, а нашего Вороненка мама по-прежнему кормила, оберегала и долго-долго уговаривала перестать бояться и попробовать научиться летать.

Как-то этот разговор услышала Старая Мудрая Ворона и сказала молодой неопытной маме:

— Так больше продолжаться не может, не будешь же ты всю жизнь бегать за ним, как за маленьким. Я помогу тебе научить твоего сына и летать, и каркать.

И когда Вороненок на следующий день сел на краю гнезда подышать свежим воздухом и посмотреть на мир, Старая Ворона тихо подлетела к нему и столкнула вниз. От страха Вороненок забыл все, чему так долго учила его мама, и стал камнем падать на землю. От испуга, что он сейчас разобьется, он открыл свой большой клюв и... каркнул. Услышав самого себя, и от радости, что, наконец, научился каркать, он взмахнул крыльями раз, другой — и понял, что летит... И тут он увидел рядом с собой маму; они полетали вместе, а потом дружно вернулись в гнездо и от всей души поблагодарили Старую Мудрую Ворону. Так в один день Вороненок научился и летать, и каркать. А на следующий день в честь своего сына, который стал совсем взрослым и самостоятельным, мама Ворона устроила большой праздник на который пригласила всех птиц, бабочек, стрекоз и многих-многих других, а на почетном месте важно восседала Старая Мудрая Ворона, которая помогла не только маленькому Вороненку, но и его маме.

### ***Вопросы для обсуждения***

Что почувствовал Вороненок, когда мама сказала, что ему пора летать?

Как ты думаешь, Вороненок хотел летать?

Чего он боялся?

Почему Вороненок все-таки полетел?

### ***Сказка про ежика Витю***

Возраст: 4-9 лет.

Цель: преодоление трудности в общении со сверстниками. Чувство неполноценности.

В одном лесу под старой сосной жил в своей маленькой норке ежик Витя. Он был маленьким серым ежиком с кривыми лапками и множеством колючек на спинке. Вите очень плохо жилось в этом лесу. Никто из зверей не хотел дружить с ним.

— Посмотри, какой у меня красивый и пушистый хвост. Разве я могу дружить с такой серой колючкой как ты? — говорила Вите лиса.

— Ты слишком маленький, я случайно могу раздавить тебя одной левой, — бурчал медведь.

— Ты такой неуклюжий, ни попрыгаешь с тобой, ни побегаешь, — пищал заяц.

— У тебя же нет ни голоса, ни слуха. Лягушки на болоте — и те поют лучше тебя, — курлыкал ему прямо в ухо соловей.

Бедному ежику было очень обидно слышать такие слова. Витя подолгу сидел на берегу старого лесного пруда и смотрел на свое отражение в воде. «Ну почему я такой маленький, такой колючий, неуклюжий, почему у меня нет музыкального! слуха?»— плакал он. Маленькие слезы ежика градом лились в пруд, но некому было даже пожалеть бедняжку. Витя так грустил и переживал из-за того, что никто не хотел с ним дружить, что чуть было не заболел.

Однажды утром Витя как обычно отправился на лесную поляну поискать грибов и ягод себе на завтрак. Ежик медленно брел по дорожке, погруженный в свои печальные мысли, как вдруг мимо него промчалась лиса и чуть было не сбила его с ног. Витя огляделся вокруг и увидел, что за лисой гонится охотник с ружьем. Ежику было очень страшно. «Охотник такой большой, а я такой маленький»,— подумал он. Но несмотря на страх Витя, ни минуты не раздумывая, свернулся клубочком и бросился охотнику под ноги.

Охотник споткнулся об острые колючки ежика и упал. Пока охотник поднимался на ноги, лиса уже успела убежать, а ежик поспешил спрятаться под куст. Там, дрожа от страха, Витя дождался пока охотник уйдет. Только под вечер, сильно хромая, ежик побрел к своей норке. Спасая лису, он повредил себе лапку, и теперь ему было очень трудно идти, потому что она сильно болела. Когда ежик наконец добрался до старой сосны, там его ждала лиса.

— Спасибо тебе, ежик. Ты очень смелый. Все в лесу испугались охотника и спрятались в свои норки. Никто не решился помочь мне, а ты не испугался и спас меня. Ты настоящий друг, — сказала лиса.

С тех пор ежик и лиса стали лучшими друзьями. Лиса заботилась о нем и приносила Вите лекарственные травы, грибы и ягоды, пока у него болела лапка и ему трудно было ходить. Ежик быстро поправлялся, ведь теперь он был не одинок, теперь у него был настоящий друг.

Ведь настоящий друг — это не тот, у кого красивый хвост, великолепный голос или быстрые ноги. Настоящий друг — это тот, кто не бросит в беде и не отойдет в сторону, если тебе нужна помощь.

### ***Вопросы для обсуждения***

За что было обидно ежику, почему он плакал?

Что изменило жизнь ежика?

Кто такой настоящий друг по мнению ежика?

А как считаешь ты?

### ***Маленький гном***

Возраст: 5-9 лет.

Цель: подовление негативных чувств (ревность, обида и пр.), связанных с рождением младшей сестры (брата).

В одной горной долине, где всегда лето, солнце, круглый год радуют глаз своей красотой цветы, а на деревьях растут фрукты, сладкие, как мед, стоял маленький домик, внешне похожий на тыкву. В этом домике жила семья гномов: папа-гном» мама-гном и маленький гномик, которого звали Шарли.

Мама и папа никак не могли нарадоваться на своего маленького сына. Они делали все, чтобы ему было хорошо. Папа — |покупал яркие красивые игрушки, из листьев пальмы смастерил ему люльку. Мама убаюкивала его, рассказывала интересные сказки и кормила разными лакомствами.

Шарли потихоньку рос и старался никогда не огорчать маму и папу. Он всегда их слушался, убирал за собой игрушки, учил буквы, цифры и собирался идти учиться в школу. Хотя иногда он шалил, как и все другие маленькие гномики. Родители всегда его

хвалили и говорили: «Ах, какой у нас молодец Шарли! Самый лучший гномик во всей долине!»

И вот однажды за мамой приехала повозка, запряженная розовыми слонами, и куда-то ее увезла. Он ничего не понимал, а папа говорил: «Не переживай, мама скоро вернется и нас ждет сюрприз». Несмотря на его слова Шарли очень волновался и днями и ночами ждал маму у окна. Как-то раз глазки закрылись сами собой, и гномик уснул прямо там.

Утром его разбудил сильный крик. Долгое время Шарли не мог понять, что происходит, но все-таки набрался смелости и в щелочку заглянул в ту комнату, где раньше никто не жил, кроме его игрушек. Там он увидел маму и, радостно распахнув дверь, с криком «Мама!» побежал к ней. Мама обняла его и попросила не шуметь. Она взяла Шарли за руку и подвела его к люльке — к той самой, в которой когда-то спал он сам. Гномик заглянул в нее, увидел там малыша, вопросительно взглянул на маму и она сказала: «Радуйся, сынок, теперь у тебя есть младшая сестренка. Ее зовут Ляля».

С этого момента у Шарли, как он сам считал, началась новая жизнь. Он перестал быть самым лучшим. Мама уже не сидела с ним часами, а говорила, что он уже большой и сам может читать. Папа постоянно бегал куда-то и каждый раз приносил кучу пеленок, сосок и всевозможных бутылочек. А «сюрприз», который так ждал Шарли, постоянно орал.

И однажды на рассвете, после того как он не спал всю ночь, Шарли собрал свои вещи и ушел из дома. Он шел по узкой горной тропинке и думал: «Я вырос и стал не нужен своим родителям, они променяли меня на маленькую орущую ведьму (так он называл свою сестру). Теперь я плохой. Они меня больше не любят. Что же я сделал? Я ведь почти всегда их слушался и помогал». И стало ему так грустно от своей беспомощности и ненужности, что он сел на большое яблоко, валявшееся на дороге, и горько заплакал. Он так сильно плакал, что около него образовалось целое соленое озеро. По этому озеру на лодочке, сделанной из ореховой скорлупы, к Шарли подплыла мышка. Он поведал ей о своей горе и поклялся, что больше никогда не вернется в этот ужасный дом, пока там живет эта злодейка.

В ответ мышка рассмеялась и сказала: «Гномик, твоему горю можно помочь. Вот послушай. У меня есть младшая сестра. Когда она родилась, я во всем помогала маме. Я помогала пеленать сестренку, кормить, играть с ней и даже читала ей сказки. Я знала, что мама любит меня, если доверяет мне ухаживать за сестренкой. Просто настало время, когда я тоже должна ей помочь. Я поняла, что я — старшая, и мне стало от этого очень приятно».

После этих слов Шарли вскочил с места и быстро-быстро побежал в направлении к своему дому.

Он оказался у двери, когда было уже совсем темно. А мама сидела у окна и плакала. Увидев сына, она заплакала еще больше, но уже от радости: «Где же ты был так долго? Папа пошел искать тебя в лес. Мы думали, что ты убежал», Шарли только заулыбался и крепко обнял маму. Он понял, что родители его очень любят.

На следующий день он уже помогал во всем маме и папе. Ляля стала его любимой сестренкой. Шарли решил, что раз он старший, то должен быть примером для сестры и всегда будет ей во всем помогать.

#### ***Вопросы для обсуждения***

Почему Шарли не нравилась жизнь с маленькой сестренкой?

Как Шарли рассказал бы о своих чувствах (связанных с сестрой) своим родителям?

Что самое важное сказала мышка?

Почему Шарли изменил свое отношение к сестре?

#### ***Сказка о песике по имени Тобик***

Возраст: 5—9 лет.

Цель: преодоление негативных чувств (ревность, обида и пр.), связанные с рождением младшей сестры (брата). Переживания, связанные с трудностью принятия роли старшего.

В одной семье жил песик по имени Тобик. Хозяйева очень его любили, ласкали и часто с ним играли. Как и все собаки, Тобик мог надеть глупостей, но хозяйева прощали ему его недостатки. Жизнь Тобика была очень счастливой.

Но вот однажды в доме появился маленький котенок. Он был совсем крохотным и беспомощным, и хозяйева уделяли ему гораздо больше времени, чем Тобику. Котенка кормили из рук, ласкали и разрешали ему все то, что Тобику теперь запрещалось. «Ты уже большой,— говорили ему хозяйева.— Веди себя как следует». А любимая хозяйка почти забыла о бедном песике и все время возилась с этим котенком,

Тобику стало казаться, что его совсем не любят, у него пропал аппетит и он стал плохо спать по ночам, а однажды завыл от тоски, но его за это наказали. Тобик считал котенка виновником всех своих несчастий, но чем больше он на него злился, тем чаще хозяйева наказывали бедного Тобика. И от этого он еще больше ненавидел противного котенка.

Однажды его терпенье лопнуло: котенок посмел утащить его любимый мячик и стал гонять его по всему дому. Тобик не удержался и укусил котенка за хвост. Котенок завопил от боли, а хозяйева отшлепали Тобика. От этого он еще больше возненавидел котенка и вечером уснул, мечтая о том, что завтра он его как следует отделает.

Тобику приснился странный сон... Он оказался в незнакомом городе, вокруг никого не было. Он бежал по пустынным улицам и никак не мог найти свой дом. Наконец, уставший и голодный, он решил попроситься на ночлег и постучал в ближайшую дверь. Дверь открылась и из дома вышел... огромный кот! «Убирайся отсюда!— закричал кот.— Это город кошек и тебе здесь не место». Тобик оглянулся и увидел, что его окружает целая толпа кошек: они злобно шипели и грозили ему острыми когтями. Испуганный Тобик бросился бежать.

Он был в отчаянии: один в чужом городе, все гонят его прочь... и неоткуда ждать помощи. И тут навстречу ему вышел маленький котенок, как две капли воды похожий на любимца хозяйев. «Почему у тебя такой несчастный вид?— спросил котенок.— Может, я смогу помочь?» Тобик рассказал ему о своих несчастьях, и котенок пожалел его. Он привел Тобика в свой дом, накормил и даже уступил ему свою постель, а сам устроился рядом. Они оба сладко заснули.

Проснулся Тобик в своем доме, но рядом с ним лежало что-то теплое и пушистое. Оказалось, это маленький котенок, который забыл про свой искалеченный хвост и пришел помириться со своим обидчиком. Тобик уже не злился на котенка, ему стало стыдно за то, что он обижал слабого малыша. Он нежно лизнул котенка в лоб, и с тех пор они жили очень дружно. Хозяйева были просто счастливы, потому что на самом деле любили обоих одинаково.

### ***Вопросы для обсуждения***

Из-за чего Тобик думал, что хозяйева его больше не любят?

Что было самое главное во сне, увиденном Тобику?

Почему Тобик помирился с котенком? Правильно ли он сделал?

## ***Роза и ромашка***

Возраст: 4-10 лет.

Цель: повышение самооценки, преодоление неуверенности.

В маленьком городе без названия был крошечный садик, в котором росла прекрасная алая роза. Неподалеку от розы росла бедная беззащитная ромашка. Она только что распустилась, ее еще не окрепшие лепестки были белыми, обычными. Ромашку

окружало множество разнообразных полевых цветов. Но ее ничего не радовало. В ее крошечной желтенькой головке была большая мечта — стать прекрасным, необычным цветком. Ромашка с восхищением смотрела на ухоженную розу. Когда была засуха, хозяин поливал свой цветок, когда шли обильные дожди, розу накрывали, и ни одна грозная капля не попадала на бархатные лепестки нежного цветка. «Как же ей хорошо,— думала ромашка.— Оказаться бы мне на ее месте»,— не переставал мечтать маленький желтенький цветок с длинными лепесточками, похожими на крылышки бабочек.

Но вот однажды шел по дорожке ребенок. Увидев ромашку, он с восхищением сказал: «Какой красивый цветок!». Ромашка сначала не могла понять этих слов, до этого момента она считалася самым уродливым растением. Малыш просветил ромашку, она поняла, что **все цветы хороши по-своему.**

### ***Вопросы для обсуждения***

Почему Ромашка с восхищением смотрела на розу?

Что значит «все цветы хороши по-своему»?

Можно ли эту фразу сказать про людей?

## ***Цветок по имени Незабудка***

Возраст: 4-9 лет.

Цель: повышение самооценки, преодоление неуверенность.

Недалеко от большого города был лес, а в лесу — поляна, на которой росли разные лесные цветы. В хорошую погоду, когда солнце ласково пригревало, на поляну прилетали бабочки, а в траве запевали свои звонкие песни кузнечики. Легкий ветерок, пролетая над лесом, раскачивал цветы, траву и деревья, принося с собой приятную прохладу.

Цветы на этой поляне были самые разные и, что самое волшебное,— они умели разговаривать. Каждый цветок рассказывал другому лесные новости или играл с другим цветком в мячик из капелек росы. Им было весело и интересно жить на этой лесной поляне.

И вот однажды утром на поляне появился новый цветок — на тоненьком стебельке, с маленькими листиками и очень маленьким нераскрывшимся зеленым бутонем.

— Ты похож на обыкновенную траву,— сказали большие красные цветы Мака.— Ведь ты такой же зеленый.

— Нет,— ответил новый цветок,— я цветок Незабудка.

— Да какой же ты цветок, если твой бутон не раскрылся!— сказали Ромашки, покачиваясь на тонких ножках.— Вот мы, Ромашки, на этой поляне уже давно, а цветов по имени Незабудка не знаем.

— Таких цветов не бывает,— зазвенели Колокольчики.— Нас много живет на этой поляне, мы не знаем цветка по имени Незабудка.

И все цветы на поляне сказали: «Нет такого цветка, ты не наш, мы не будем дружить с тобой!».

Маленькая тоненькая зеленая Незабудка посмотрела на себя. «Да. Я вся зеленая и бутон мой не раскрылся, говорить со мной никто не хочет и играть тоже...» От этой мысли она почувствовала себя такой одинокой и всеми покинутой! Ей сделалось так грустно, что она стала увядать: и без того тоненький стебелек стал еще тоньше, листочки опустились, нераспустившийся бутон наклонился к земле.... Незабудка уже совсем завяла, как вдруг пошел дождик, который напоил Незабудку спасительной влагой. Незабудка ожила и снова услышала голос Ромашки:

— Смотри, какой у меня большой цветок с желтой серединкой и белыми лепестками. Я похожа на солнце!

— А мы,— зазвенели колокольчики,— самые звонкие на всей поляне. Знаем много песен и лесных историй.

А маленькой тонкой Незабудке опять нечего было сказать, да ее и никто и не слушал, ведь она и не похожа на цветок.

«Надо собрать все свои силы, чтобы мой бутон распустился и они увидели, что я тоже цветок»,— подумала Незабудка.

Вдруг на поляну пришли какие-то люди, и Незабудка испугалась, что на нее наступят, что уже никто ее не увидит, ведь она такая же зеленая и тонкая, как трава. Но, к счастью, этого не случилось.

И на следующий день у Незабудки из бутона появился цветок — очень красивый, голубой с белым отливом, по форме своей не похожий ни на один цветок на поляне.

— Смотрите, смотрите, какой красивый цветок у нас на поляне!— зазвенели Колокольчики.

— Какой он изящный и как прекрасны его лепестки!— заметили Маки.

— Он стал лучшим украшением нашей лесной поляны,— сказали Ромашки.

— Как это хорошо, что такой великолепный цветок появился именно на нашей поляне.

На радостные голоса цветов прилетели птицы, которые стали щебетать:

— Летая по всему лесу, мы нигде не встречали такого прекрасного и необычного цветка.

Цветы устроили бал в честь Незабудки, где она танцевала и пела лучше всех и рассказала самую интересную лесную историю. Бал в ее честь продолжался целый месяц. Ее выбрали Королевой бала цветов и на ее венчике засверкала корона. Незабудка на королевском троне испытала большое счастье и радость, ведь она сама смогла найти в себе силы для того, чтобы ее бутон раскрылся и все увидели, что она, Незабудка — прекрасный цветок.

### ***Вопросы для обсуждения***

Почему все цветы «нападали» на Незабудку? Что она при этом чувствовала?

С тобой когда-нибудь случалась похожая история? Что помогло Незабудке превратиться в красивый цветок? «На самом деле Незабудка всегда была красивой, просто сначала этого никто не видел». Согласен ли ты с этим?

## ***Сказка про Енота***

Возраст: 5-9 лет.

Цель: преодоление трудности общения со сверстниками. Страх общения. Неумение устанавливать контакты. Зжатость. Скованность.

Жил-был маленький полосатый Енот. Он боялся всего-всего на свете, и поэтому у него не было друзей. Ему было очень тяжело с кем-нибудь познакомиться. Каждое утро он ходил через ручей за деревянными палками. Это была его работа. Но с палками он не мог разговаривать, и поэтому ему было очень скучно.

Однажды утром, переходя ручей, он заметил Белочку, которая мыла грибы и складывала их в корзину. Он испугался и тихо перешел ручей, чтобы она его не заметила. Енот шел по лесу и думал о том, что Белочка ему очень понравилась. Но как с ней познакомиться, он не знал.

Каждое утро по дороге в лес Енот видел Белочку, но подойти к ней и заговорить он не решался. Енот потерял аппетит и почти не мог спать, потому что всё время думал о Белочке. Он исхудал, ослабел и работал еле-еле.

Однажды, переходя ручей по мелкому месту, он остановился и стал издали наблюдать за ней. В это время Белочка нечаянно уронила корзину с грибами в ручей, и

она стала медленно уплывать по течению в сторону Енота. Белочка пыталась поймать ее палкой, но корзина была уже далеко от берега. Эти грибы Белочка собирала целый год, ей было очень горько и обидно, она села на берег и стала плакать. Енот стоял в оцепенении и ничего не мог поделать с собой. Это был его единственный случай, когда он мог бы помочь Белочке. Но очень боялся это сделать, сам не понимая почему. Корзина медленно приближалась к Еноту и уже стала проплывать мимо него, а он все никак не мог ничего сделать. Колени его дрожали, к горлу подступала тошнота, на лбу выступил пот, а самому ему стало очень, очень холодно. И когда корзина начала отплывать от Енота, он все же решился. Шагнул вперед и утонув по пояс в воде, он схватил корзину за ручку и вытащил на берег.

От холодной воды все его страхи исчезли. Енот смело подошел к Белочке, поставил корзину и сказал: «Вот ваша корзина, не расстраивайтесь». Белочка очень обрадовалась, благодарно посмотрела на Енота и сказала: «Большое спасибо. Ты настоящий друг». Маленький Енот весь засветился от счастья, ему еще никто не говорил таких добрых слов. «Но ты весь мокрый,— сказала Белочка,— пойдём ко мне, ты должен обсохнуть». Они пошли к Белочке, пили чай с вкусным вареньем и долго разговаривали.

С тех пор Енот и Белочка стали дружить и всегда друг другу помогали. Тот день стал самым счастливым в жизни Енота, потому что у него появился друг.

### ***Вопросы для обсуждения***

Из-за чего грустил Енот? Ты когда-нибудь грустил из-за того же?

Что мешало Еноту подружиться?

Как бы ты поступил на месте Енота, когда мимо него проплывала корзина? Что помогло Еноту подружиться с Белочкой?

## ***Помидор Сашка***

Возраст: 5—9 лет.

Цель: преодоление трудности в общении со сверстниками, при поступлении в новый коллектив. Боязнь и депрессивные чувства, связанные с детским садом и школой.

На большой широкой улице, по которой с грохотом и шумом ездили машины, трамваи и автобусы, стоял огромный детский магазин игрушек. Он весь светился ярким блеском, потому что в его зеркальных окнах отражались лучи веселого солнца. На третьем этаже находился самый большой отдел, где продавались мягкие игрушки. В этом отделе жил большой мягкий красный помидор. Звали его Сашка. Он очень любил смеяться, и баловаться, как все дети. Этот отдел был самым веселым и шумным, потому что все игрушки, которые там продавались, были лучшими друзьями друг другу. Они уже долго жили в одном отделе и никогда не ссорились. У Сашки была самая любимая продавщица Ира. Она тоже очень любила Сашку и заботилась о нем как самая нежная мама.

Но однажды утром все закончилось. В магазин пришла женщина и купила Сашку. Она забрала его и принесла домой. Бедный Сашка оказался один, без старых друзей в жуткой пустой комнате. Ему было одиноко, грустно и тоскливо. В этой квартире были еще игрушки, но Сашка никого не знал и боялся их. Его посадили на пустую полку. Сашка сидел там один и все время смотрел в окно. Это было единственное занятие, которое он смог себе найти. По улице постоянно ездили машины, сновали туда-сюда люди. Моросил мелкий противный дождик. И на душе у Сашки было так гадко. Он вспоминал большой магазин и ему становилось невыносимо грустно от того, что он оказался здесь один. От таких мыслей и безумного страха и одиночества Сашка заболел. У него поднялась температура и он думал, что уже никогда не поправится. Да ему и не хотелось. А для чего? зачем? Друзей у него здесь нет, да и любимая продавщица Ира, наверное, уже не вспоминает о нем. А он по ней скучал больше, чем по кому бы то ни было.

К вечеру Сашка заснул и увидел удивительный сон. Ему приснилась Ира, она была одета в яркое желтое платье и похожа на те солнечные лучики, которые пробивались через окна и заполняли большой отдел в их любимом магазине. Ира нежно улыбнулась, крепко обняла Сашку, погладила по голове и спросила, почему он такой грустный. А Сашка тяжело вздохнул и начал рассказывать: «Мне так плохо, мне скучно, у меня нет друзей, мне не с кем поиграть». «Не плачь,— сказала Ира,— никто не подходит к тебе, потому что ты всегда сердитый, не улыбаешься. Если ты будешь приветливым и не будешь бояться, у тебя будет очень много друзей. Надо только очень сильно этого захотеть и очень постараться и у тебя все получится!» «Правда?»— удивился Сашка. «Конечно,— ответила Ира.— Я тебе обещаю!»— сказала она и исчезла в белом волшебном облаке.

Вдруг Сашка проснулся. Его сон казался ему таким реальным. Уже настало утро и солнышко ласково светило в окно. «У меня будут здесь друзья,— сказал сам себе Сашка.— Я уверен в этом, я это точно знаю!». Как только он это сказал, в комнату вошла женщина и разбудила мальчика. «С днем рождения, сынок,— сказала она и подарила ему вместе со всеми игрушками Сашку. Сашка улыбался во весь рот и прямо-таки светился от радости и счастья. Мальчик тоже обрадовался и заулыбался. А днем был задорный и веселый детский праздник: было шумно, суетливо и все комнаты наполнились веселым детским смехом. Сашка чувствовал себя самым счастливым на Земле, потому что он чувствовал в себе силы радоваться, шутить, бегать и играть с другими куклами, которые в этот вечер стали его друзьями, и веселиться с детьми, которые в этот вечер пришли на самый радостный детский праздник — день рождения.

#### ***Вопросы для обсуждения***

Как чувствовал себя Сашка в новом доме? Из-за чего он грустил?

Какой совет дала Сашке Ира? Как еще можно было бы помочь Сашке?

### ***Медвежонок и Баба Яга***

Возраст: 5-10 лет.

Цель: преодоление страха темноты, повышенная тревожность. Ночные кошмары. Общая боязливость.

Я хочу рассказать один случай, который произошел не так давно и запомнился всем потому, что это был необычный случай...

Как-то раз в одном лесу, где растут высокие деревья, щебечут птицы, а солнце наполняет приятным теплом землю, гулял Медвежонок. Он шел в гости к своим друзьям, но, обойдя весь лес, никого не смог найти.

«Как странно. Куда все могли подеваться?— подумал Медвежонок. Может быть, они играют на поляне? Пойду посмотрю». И Медвежонок пошел дальше. Вскоре он оказался на большой поляне, но и там никого не нашел. Вдруг с ветки дерева к Медвежонку спрыгнула Белочка и спросила: «Ты ищешь своих друзей? Я знаю где они,— их спрятала Баба Яга. Если ты найдешь Бабу Ягу, тогда ты сможешь помочь своим друзьям».

Медвежонок не очень-то обрадовался таким словам. «Как же я встречу с Бабой Ягой, она такая страшная и может меня съесть»,— так думал Медвежонок, и от этого ему стало совсем плохо.

Медвежонок уже было совсем обессилен, но вдруг понял, что если он не спасет друзей — этого не сделает никто. «Надо, так надо, подумал медвежонок,— значит я должен побороть свой страх и идти к Бабе Яге». Страх конечно не очень-то и поддался, но ноги послушались и понесли его в самую дремучую чащу.

И вот за деревьями показалась избушка, на крыльце которой сидела женщина. Медвежонка охватил жуткий страх и он спрятался за кустами. «Эта женщина — Баба Яга, она такая злая. Со мной может произойти что-то ужасное»,— думал Медвежонок. Но

затем он вспомнил про друзей. «Нет, так дело не пойдет, надо прогнать свой страх,— сказал себе Медвежонок, собрал все свои силы, вышел из-за куста и направился к сидящей на крыльце Бабе Яге.

— Разве ты меня не боишься? Ведь я могу сделать с тобой все что угодно!— прошептала она, скрипя ужасными желтыми зубами.

— Я хочу помочь своим друзьям. Зачем ты их спрятала?— спросил Медвежонок.

— Они мне мешали спать своими шумными играми,— ответила Баба Яга.

— А что же ты сейчас не спишь, ведь в лесу тихо?— спросил Медвежонок, борясь со своим страхом.

— Не могу,— грустно всхлипнув, ответила Баба Яга,— все птички полетели утешать твоих друзей, а я без их песен уснуть не могу.

По лицу Бабы Яги стекла самая настоящая большущая слеза. А за ней еще и еще. И вот Баба Яга забыла про Медвежонка и принялась реветь в свое удовольствие. Медвежонку уже не было страшно, ему стало жалко эту женщину.

Медвежонок сказал ей: «Пойдем отпустим моих друзей. И тогда птички снова прилетят к твоей избушке и ты сможешь сладко засыпать».

— Ты смелый и сумел преодолеть свой страх, а таким я всегда помогаю,— вытирая слезы, промолвила Баба Яга и, кряхтя и постанывая, вошла в свою избушку.

А когда она снова появилась, Медвежонок вдруг увидел перед собой совершенно другую женщину. На ней было красивое платье и она улыбалась. Теперь Баба Яга была совсем не страшной, а очень доброй.

— Я отпущу твоих друзей,— произнесла Баба Яга и взмахнула руками. И сразу же около избушки появились друзья Медвежонка. Они стали танцевать и позвали в свой хоровод Бабу Ягу, которой было весело, потому что ее птички снова вернулись к ее избушке и пели вместе с ней песни. Затем Баба Яга угостила Медвежонка и его друзей конфетами и они снова стали танцевать. Бабе Яге это так понравилось, что она пригласила Медвежонка и его друзей к себе на следующий день.

А Медвежонок думал: «Оказывается, эта женщина — Баба Яга — не всегда бывает злой и страшной. Иногда ей просто одиноко жить без друзей в лесу, и поэтому она злится и всех пугает. Я ее не боюсь, потому что теперь знаю, что Баба Яга на самом деле добрая и помогает другим. Я буду с ней дружить».

### ***Вопросы для обсуждения***

Как Медвежонок справлялся со страхом? Что ему помогло? Почему Баба Яга превратилась из страшной в добрую?

## ***Мышонок и темнота***

Возраст: 5-9 лет.

Цель: преодоление страхов темноты, повышенная тревожность. Ночные кошмары. Общая боязливость.

На опушке большого красивого леса живет Маленький Мышонок с мамой и папой. Он очень любит цветы, растущие рядом с их домиком, зайчат, прибегающих на полянку, птиц, что каждое утро будят мышиную семью своим звонким пением. Мышонок радуется солнцу и ветерку, очень любит смотреть на облака, по ночам любит звезды со своим другом Светлячком.

А раньше Маленького Мышонка очень пугала темнота, ночь, когда вокруг ничего не видно и только слышны таинственные шорохи, наводящие ужас.

В один из дней Маленький Мышонок очень долго гулял, бегал и забрел так далеко, что возвращаться пришлось в темноте; ночь была безлунной, а совсем рядом что-то все время шуршало, вздрагивало и шевелилось. И хотя это был просто ветер, гуляющий в ветвях

деревьев, Мышонку все равно было страшно. Ему хотелось поскорее попасть домой, но страх сковывал его, он замирал, и слезы набегали на глаза. Вдруг он услышал вдалеке шум, ему представилось, что это злые чудовища клацают зубами, сердце его замерло, и он притаился. Но это оказался всего лишь писк, и Мышонок подумал, что, может быть, это кричит такой же, какой, маленький и испуганный малыш...

Оглядываясь и вздрагивая от каждого шороха, Мышонок медленно шел на голос и вышел к небольшому кусту, меж веток которого была натянута паутина, а в паутине запутался Светлячок. Мышонок освободил его и спросил:

— Ты так кричал потому, что тебе страшно в темноте?

— Нет,— ответил Светлячок,— в темноте совсем не страшно, как тебе кажется, а кричал я потому, что запутался в паутине и не мог сам выбраться. Меня ждут друзья... А ты куда идешь?— спросил Светлячок.

И Мышонок рассказал ему, что идет домой и что ему страшно.

— Я яркий и свечусь, я помогу тебе добраться до дома,— сказал Светлячок.

По дороге они встретили друзей Светлячка. Все благодарили Мышонка за то, что он спас Светлячка. И все светлячки так ярко и красиво светились, что это было похоже на праздничный фейерверк. И тут Мышонок увидел, что в темноте совсем не страшно, потому что ночью все такое же, как и днем,— есть и красивые цветы, и птицы. И даже такие необыкновенные красавцы, как Светлячки.

Они проводили Мышонка до дома, поблагодарили его родителей за то, что они вырастили замечательного храброго сына. Мама Мышонка сказала: «Я всегда верила в тебя, малыш, ты ложись спать, а завтра мы устроим большой праздник. Все звери узнают, что ты теперь ничего не боишься и всегда готов помочь оказавшимся в беде».

И был большой праздник. Все лесные звери узнали о том, что случилось с Маленьким Мышонком, как он спас Светлячка. А ночью, когда праздник еще продолжался, вся опушка этого большого леса засветилась, потому что собрались все светлячки и стало светло, как днем, и еще долго-долго продолжалось веселье и поздравления Маленького Мышонка и его родителей.

### ***Вопросы для обсуждения***

Чего боялся Мышонок? Тебе бывает так же страшно? Что помогло Мышонку не бояться? Что Мышонок узнал про темноту?

## ***Белочка Нуся***

Возраст: 5-8 лет.

Цель: преодоление страх темноты и одиночества, повышенная тревожность. Ночные кошмары. Общая боязливость.

В одном сосновом лесу жила-была белочка Нуся. Была она очень хорошая, добрая и веселая. И были у нее мама и папа, которые очень ее любили: заботились о ней, приносили орешки, играли, читали на ночь сказки.

Но вот однажды зимой Нусины мама и папа ушли в соседний лес за шишками и оставили ее дома одну. Нуся не часто оставалась дома одна, это было для нее непривычно и не очень приятно. В тот день неожиданно поднялась метель, от которой в беличьем домике сделалось очень темно и неуютно. Испугалась Нуся. Ей всегда было жутковато, когда наступала ночь и делалось темно. А тут вроде еще ночь не наступила, а страшно, да и родителей все нет. Забилась белочка в дальний угол комнаты, сидит и дрожит. Ждет не дождется, когда же придут мама с папой. Нусины зубки так сильно стучали от страха и так громко она вздыхала и охала, что белочка, живущая по соседству, не выдержала и крикнула ей:

— Эй ты! Маленькая трусишка! Перестань дрожать из-за всяких пустяков!

— Да,— отозвалась слабым голосом Нуся,— тебе хорошо, ты не боишься. А я одна в темной комнате, то и дело чудятся всякие ужасы и привидения. И что же мне делать, если я не могу, не умею быть смелой?!

— Эх, ты! Глупая плакса,— прокричала соседка.— Я вот тоже одна, в темноте, но я ничего не боюсь. А тебе лишь бы поплакать да покапризничать.

Обидными показались Нусе эти слова. Собралась она с духом и говорит:

— Неправда! Пусть я боюсь темноты, но я не плакса и не капризуля. И вообще, я очень даже хорошая белочка. Помогаю маме и слушаюсь ее. Но... почему-то мне всегда страшновато в темноте.

— Хм, нашла чего бояться. Я понимаю, медведя там, волка или охотника. А-а-а... ты, наверное, еще очень маленькая. И как тебе не стыдно! Ведь родители тебя оставили дома одну, как большую, а ты...

Слушала это Нуся и все больше понимала, что и впрямь она уже не так мала, раз оставили ее дома одну, как ее соседку. Негоже ей уже дрожать как осиновый листок, оказавшись в темноте. Но как, же ей не бояться ее? Напряглась Нуся. Терпела-терпела, думала-думала, как победить ей страх.

Наконец, набралась она смелости, вздохнула поглубже и как выскочит на середину комнаты, размахивая лапками:

— Я самая смелая из всех белочек! Никого и ничего не боюсь! Уходите прочь, страшные призраки и духи! Вот я вам сейчас задам!

Осмотрелась она в темноте и почувствовала, что и впрямь ничего не боится и никаких привидений в помине нет. Засмеялась тогда Нуся над собой и поняла, что нечего ей в темноте бояться, разве что собственного страха.

А тут, словно испугавшись Нусиной смелости, и метель кончилась, снова на небе появилось солнышко. В это же время подошли и Нусины родители:

— Нуся, Нуся! Как же ты тут одна, без нас, в эту страшную метель? Мы так к тебе спешили!

— Ничего, мамочка! Мне было ни капельки не страшно!— отозвалась белочка.

— Вот умница! Совсем ты у нас взрослая.

С тех пор Нуся уже никогда не боялась оставаться одна в темноте.

### ***Вопросы для обсуждения***

Чего боялась Нуся?

Что помогло Нусе перестать бояться? Что еще можно было сделать?

## ***Слоненок, который боялся темноты***

Возраст: 4-9 лет.

Цель: преодоление страхов темноты и одиночества, повышенная тревожность. Ночные кошмары. Общая боязливость.

На далекой планете, в самом центре сияющей пустоты, которую взрослые называют галактикой, жил-был Слоненок, который очень боялся темноты. Когда он оставался один в своей комнате, он зажигал свечку и садился на кровать, зорко всматриваясь в ночь.

В эти минуты он думал над тем, как все-таки несправедливо устроен мир: почему-то надо беспрекословно слушаться взрослых, даже если они не правы: нельзя лазить руками в тарелку, когда ешь, надо каждое утро умываться и чистить зубы, с лучшим другом на прогулке нельзя бегать по лужам. А по ночам... Тут Слоненок тяжело вздохнул: надо сказать, что он очень боялся темноты. Ничего и никого в жизни Слоненок не боялся так, как этой черной пустоты, которая расползалась вокруг него по ночам.

Вот и сегодня ночью он сидел, обхватив себя руками, боясь пошевелиться. Он не отрывал взгляда от Огонька, мирно подрагивающего в ночной тиши, зная, что как только он оторвет от него взгляд, со всех сторон тут же к нему потянут руки всякие ночные страшилища.

Но Огонек вдруг покачнулся и спрыгнул на стол рядом со Слоноенком.

— Привет, Слоноенок! Я давно за тобой наблюдаю и ты мне очень нравишься... Давай станем друзьями.

— Друзьями? С тобой? А как же мы сможем дружить? Ведь я такой большой, а ты — маленький.

— Ну и что? Главное, чтобы вместе нам было бы интересно!

— Ну хорошо, попробуем. А что мы будем делать?

— Как что — играть! В колдунчики! Води!

И Огонек со Слоноенком стал играть. Заигравшись, они выбежали на улицу и оказались на лугу, среди ночных цветов, под звездным небом. И тут Слоноенок испугался: он еще никогда не был один среди такого большого тумана темноты.

— Ну что же ты, Слоноенок? — спросил его Огонек, тряхнув рыжей шевелюрой.

— Я боюсь, — прошептал Слоноенок. — Здесь так много всего страшного: посмотри, какие чудища глядят на нас! — и он зажмурился.

— Где чудища? — спросил Огонек и тихонько приблизился к Слоноенку, но, приближаясь, он наступил на головку колокольчика и тот мелодично зазвонил, разрывая черную пелену тьмы. Он перепрыгнул на другой цветок, и тот тоже издал звон. И вскоре все цветы вокруг Слоноенка пели веселые песенки.

Услышав удивительную мелодию, Слоноенок приоткрыл глаза и не поверил: тьма рассеялась, а цветы дружно кивали головками и беседовали друг с другом.

Весело прошла эта ночь. Слоноенок играл и разговаривал со своим новым другом — Огоньком. А под утро он вернулся домой, лег в кровать и подумал, что теперь будет с нетерпением ожидать прихода следующего вечера, когда вновь появится его новый друг и они опять поиграют. Слоноенок глубоко вздохнул и... проснулся.

### ***Вопросы для обсуждения***

Чего боялся Слоноенок?

Чему Огонек научил Слоноенка?

Как ты думаешь, теперь Слоноенок будет бояться темноты или чего-нибудь еще? Почему?

## ***Девочка Надя и Баба Яга***

Для детей 6-9 лет.

Цель: преодоление тревожности, боязливости. Чувство вины за нарушение родительских запретов.

Жила-была маленькая девочка Надя. Жила она с мамой и папой на краю деревни. Все у них было хорошо, только иногда, как и все маленькие дети, Надя капризничала и не слушалась маму.

Как-то раз пошли Надя с мамой гулять в лес, а в лесу так хорошо! Пахнет земляникой и грибами, кругом поют птички, солнышко светит ярко-ярко. Долго Надя с мамой гуляли и любовались лесом, устали и решили отдохнуть. Мама легла на мягкую травку и вскоре заснула. Надя сначала сидела рядом и играла с Божьей коровкой, а когда та улетела, Наде стало скучно, и она пошла одна гулять по лесу.

Она так увлеклась, что не заметила, как заблудилась. Надя шла и шла, все дальше и дальше в глубь леса, и вдруг увидела избушку. Не успела она туда войти, как коварная Баба Яга схватила Надю за руку и закричала: “Ага, попалась, непослушная девчонка!”

Сейчас я тебя съем”. Баба Яга застучала своими острыми зубами. Надя так сильно испугалась, что от страха закрыла глаза. А Баба Яга порычала еще немного и сказала: “Ну ладно, сегодня я тебя есть не буду, я уже поужинала и хочу спать. А ты, капризный ребенок, прибери в избе, вымой пол и помой посуду”. С этими словами страшная и злая Баба Яга заперла дверь и легла спать.

Наутро, когда Баба Яга проснулась, она даже не узнала свою избу: все в ней было прибрано, пол вымыт и посуда блестела. А наша Надюша сидела в углу и плакала, она так хотела вернуться домой к ласковой маме. Злой Бабе Яге стало стыдно, она сжалилась над девочкой и сказала: “Ну что ты хнычешь, маленькая девочка, когда у меня праздник, ведь моя избушка никогда не была такой чистой и красивой, как сейчас. Мне очень это приятно, спасибо тебе”. И теперь уже добрая Баба Яга испекла пирог и угостила Надюшу, а потом проводила ее до тропинки в деревню, и они расстались добрыми друзьями. А дома Надю давно ждали мама и папа.

#### **Обсуждение:**

Расскажи, как Надя капризничала и не слушалась маму.

Как Надя “расколдовала” Бабу Ягу?

### *Сказка о том, как Илюша перестал бояться делать уколы*

Для детей: 5-7 лет

Цель: снятие тревожности, страхов

Жил был мальчик Илюша. Он был уже совсем большой, ему было целых пять лет! Он был умный и послушный мальчик, очень любознательный, и почти совсем ничего не боялся. Так, немножко побаивался соседскую собаку, добермана Графа. Когда Граф важно вышагивал на прогулке рядом со своей хозяйкой, то был почти одного роста с Илюшей.

Не то, что маленький смешной комочек — терьерчик Нордик, весело прыгавший впереди бабушки Лизы из третьего подъезда, когда та шла с ним на прогулку. Вот с ним Илюша любил играть. В догонялки. Они весело носились наперегонки по осеннему парку, вместе кувыркались в осенних листьях и играли мячиком.

Илюша бросал, а Нордик находил и приносил ему его обратно. А мама с бабушкой Лизой сидели на скамейке и любовались их дружной игрой.

Но вот случилось так, что Илюша простудился и заболел. Он лежал дома, весь горячий и несчастный. С грустью смотрел в окно и скучал по своему другу Нордику. Мама почти не отходила от кровати, поила Илюшу чаем с мёдом и малиновым вареньем, но врач сказала, что нужно делать уколы, иначе он не поправится.

Но Илюша вот чего боялся, так это уколов. Как только видел иголку, так его было не узнать. Обычно послушный и стоворчивый, он начинал кричать и вырываться, удержать его не было никакой возможности. Никто не мог с ним сладить, он не соглашался ни на какие подарки и категорически не хотел делать уколы.

Вот и на этот раз было то же самое. После неудачной попытки сделать укол, мама вышла из комнаты, а Илюша заснул весь в слезах. За всей этой сценой наблюдали иголки в маминой игольнице, лежавшей в коробочке для рукоделия на кресле, где сидела мама, рядом с Илюшиной кроватью, дежуря возле заболевшего сына. Они о чём-то пошутукались и, видимо придя к согласию, выбравшись из коробочки, встали в ряд вокруг головы мальчика.

Самая большая Игла хлопнула в ладошки и запела песенку:

Игольная фея, Быстрее прилетай, И нашего Илюшу Скорее уменьшай! Мы возьмём его на бал. Будем весело кружиться, Будем петь и веселиться, Будем праздновать мы дружно, Ведь бояться нас не нужно!

Тут в воздухе что-то заискрилось, появилось лёгкое прозрачное облачко и опустилось на спящего мальчика. Он стал стремительно уменьшаться и вскоре стал ростом чуть больше самой Большой Иглы из маминой шкатулки.

Открыв глаза, Илюша сначала не понял, где он находится. Был большой, празднично украшенный зал, играла негромкая музыка, а вокруг прохаживались Иголки, вежливо раскланиваясь друг с другом. Он растерялся, и только хотел испугаться и заплакать, как сзади раздался голосок, позвавший его по имени. Илюша оглянулся и увидел рядом с собой красивую еловую Веточку. Она протягивала ему свои иголки и улыбалась.

Здравствуй, Илюша! Тебя тоже пригласили на бал?

Спросила она.

Здравствуй, Веточка! Я не знаю, я спал, и оказался вот здесь. А что здесь за праздник? И почему здесь так много иголок?

Как, ты разве не знаешь?! Сегодня празднуют День рождения Самой первой Иглы, Прародительницы всех Иголок на земле! Поэтому здесь так много гостей, посмотри сам, кого только нет!

Тут музыка зазвучала громче и торжественней, и распахнулись двери зала. В зал вошла Самая первая Игла. Это была Костяная игла, она была не такая красивая и блестящая, как современные стальные Иглы, но она была Первая, а это что то, да значит!

Её изобрели в очень далёкие времена, когда люди жили в пещерах и носили одежду из звериных шкур. И вот чтобы удобнее было носить такую одежду, люди и придумали скреплять шкуры между собой тонкими ремешками и жилами. А для этого нужно было делать дырочку, для чего и приспособили острые кости.

Это случилось 35 тысяч лет назад. А сейчас она живёт в музее, города Цела, что в Югославии. Всё это еловая Веточка рассказала Илюше, пока Первая Иголка под аплодисменты шествовала к своему креслу, стоявшему на возвышении в центре зала. Как только она села, церемониймейстер объявил о начале праздника.

В зал стали входить приглашённые гости. Каких иголок здесь только не было! Приехали все растительные иголки — еловые, сосновые, пихтовые, иголки от туи и саксаула, акации и кактуса, даже Розы прислали свои шипы, чтобы поздравить Костяную Иглу. Следом вошли Иглы дикобраза, ежа и ехидны.

За ними шествовали Иглы морских представителей. Рыба-игла приехала в шикарном аквариуме, её сопровождали морские звёзды, морские лилии и голотурии. А вот морские ежи предпочли идти отдельно, с почтением неся свои подарки для именинницы.

Когда прошли все представители животного и растительного мира, в зал вошли швейные иглы. Возглавляла процессию Большая цыганская Игла. Так её прозвали за то, что именно такой иглой, когда-то давно цыгане шили сбрую для своих коней. За ней шли другие швейные иглы, выстроившись по номерам.

Ведь каждая швейная иголка имела свой номер, чтобы мастерицы знали, какой иглой шить ту или иную ткань. Завершали процессию золотистые тоненькие вышивальные Иголки. Они были смешливые и весёлые, у них была самая радостная работа, ведь ими творили Красоту!

Илюша во все глаза смотрел на этот парад Иголок. Ведь он даже не догадывался, как много в мире существует игл. Двери зала стали закрываться, и музыка зазвучала громче, приглашая, танцевать и веселиться. Но тут раздался голос Самой первой Иглы. «Стойте, погодите начинать веселье!», она взмахнула рукой в направлении оркестра.

Музыка смолкла и все зашумели, не понимая, что произошло, почему остановлен бал. Церемониймейстер замер, ожидая приказа.

Я что-то не понимаю, а почему на балу нет медицинских Иголок?!

Воскликнула Старейшая Игла.

Они что, не сочли нужным прийти на праздник?!

И она нахмурилась, недовольная. Распорядитель бала подбежал и что-то зашептал ей на ушко.

Кто тут мальчик Илюша?  
Спросила она.  
Пусть он подойдёт ко мне!  
Еловая Веточка подтолкнула Илюшу.  
Иди, не бойся.  
Прошептала она, тебя зовут.  
Илюша нерешительно вышел из-за колонны, где прятался.  
Здравствуйте, госпожа Игла!  
Вежливо поздоровался мальчик.  
Вы меня звали?  
Да, Илюша, я тебя звала. Это правда, что ты боишься уколов?  
Боюсь.  
Честно признался Илюша.  
Ну, вот видишь, из-за того, что ты боишься уколов, мои самые самоотверженные правнучки не смогли прийти ко мне на бал! Медицинские Иглы спасают людей и животных, делая им лечебные инъекции, которые вы называете уколами, тем самым, возвращая здоровье, а порой и саму жизнь.  
И им очень неприятно и обидно, что люди боятся их уколов, и не хотят понимать, что они это делают не для собственного удовольствия, а что бы помогать, больному организму быстрее вылечиться и продолжать дальше жить и радоваться. Вот ты что любишь делать?  
Я очень люблю играть с Нордиком в парке, признался Илюша. Я так соскучился по нему!  
Он чуть не плакал.  
А почему ты тогда не позволяешь себе помочь? Вот сделали бы тебе несколько уколов, ты быстренько бы поправился и стал снова играть со своим другом и ходить в детский сад!  
И она внимательно смотрела на него, ожидая ответа.  
Илюша задумался. Ведь действительно, он уже такой большой и храбрый, а боится маленькую иголочку. И он пообещал самой первой Игле, что отныне он не будет бояться делать уколы.  
Все зааплодировали и в зал немедленно вошли Медицинские Иглы. Они окружили Илюшу и все вместе весело закружились в танце. Бал продолжался долго, всем было весело, Илюша много танцевал, перезнакомился почти со всеми Иголочками, и уставший, заснул прямо в кресле, куда присел отдохнуть с еловой Веточкой в руке.  
Наутро, когда мама пришла к нему в комнату, Илюша первым делом попросил её сделать укол. Удивлению мамы не было предела, и она позвала медсестру. Когда медсестра подошла к Илюше, он увидел, как Иголочка подмигнула ему и прошептала:  
Привет, я рада тебя видеть! Правда, здорово мы вчера повеселились?  
И она тихонечко и совсем не больно уколола его.  
Илюша быстро пошёл на поправку и вскоре опять играл со своим другом Нордиком в парке. И никогда больше он не боялся уколов. Правда мама так и не узнала, что произошло в ту ночь с её сыном. Но это и неважно, ведь у малышей тоже могут быть свои маленькие тайны.

### *«Как щенок нашел друга»*

Для детей: 3-5 лет

Цель: преодоления боязни домашних животных

Жил-был на свете маленький рыжий щенок. Он был очень озорной и веселый. Когда щенок родился, его мама, большая собака с хорошими-предобрыми глазами, облизала его своим языком и сказала: «Здравствуй, малыш!»

Щенку так хорошо было с мамой. Ночью он спал, свернувшись клубочком с маминым животом, а днем бегал по квартире. Мама его учила всяким собачьим премудростям: где можно спать, как есть, как лаять на чужих.

Жил щенок и рос потихоньку. Как-то днем, когда мама задремала, щенок выбежал в коридор и увидел, что дверь на улицу открыта. Очень интересно ему стало, а что же там за дверью? Туда он еще ни разу не ходил.

Вышел щенок в подъезд, спустился по лестнице и попал на улицу. А там ... автомобили мчатся, люди куда-то спешат, вороны кричат на дереве ... Щенок испугался, дрогнул, и хотел было пуститься наутек, обратно к маме. Но дверь подъезда захлопнулась, и щенок остался один на улице. Тогда он решил: «Я буду сидеть у дверей и ждать, когда придет хозяин и поведет маму гулять. И меня найдут». Но никто не выходил из подъезда. Целый день бродил рыжий щенок по улицам. Он очень устал и хотел есть.

Из магазина вышел мальчик. Его за руку держала мама. Малыш протянул руку, чтобы погладить собачку. Щенок сначала очень обрадовался и даже завилял хвостом. Но тут он вспомнил: «Ведь мама меня учила! Есть хозяин. Он хороший. А есть другие люди. На них обязательно нужно громко лаять!». И щенок залаял. А малыш испугался. И мама его тоже испугалась. Загрустил щенок. Он не хотел напугать малыша. Ну разве он виноват, что нужно лаять, пока с кем-нибудь поближе не познакомишься. И щенок снова завилял хвостом. Очень ему хотелось с мальчиком подружиться. Но мальчика мама повела за руку и строго сказала: «Нельзя гладить незнакомых собак. Они могут укусить», а щенок подумал, что кусать он бы, конечно, никого не стал.

Совсем загрустил щенок. Есть хочется, мамы нет, а на улице вскоре ночь наступит. И тут он услышал знакомый лай. Это мама его нашла. Щенок и мама были очень рады. Прошло время, щенок вырос. Однажды к хозяину пришел человек с маленькой девочкой. Девочка увидела щенка и захлопала в ладоши от радости. «Папа, - закричала она, - давай возьмем к себе домой эту замечательную собачку. Щенок хотел залаять, как учила его мама, но передумал. Очень ему девочка понравилась. С тех пор девочка и щенок подружились. Девочка кормила его, гуляла с ним два раза в день и очень любила. Поэтому щенок никогда не рычал и не лаял на свою хозяйку.

«Маленькая история о грозе»

Высоко в небе, на большой дождевой туче жил маленький дождик. Он был очень озорной и непоседливый. С утра до вечера он поливал людей из своей маленькой леечки. Ему было так весело, когда мокрые прохожие бежали от него. И только одна маленькая девочка, увидев в окно, что на улице начинается дождик, выбегала из своего домика и весело прыгала по лужам. «Ах, так, - подумал дождик. - Вот сейчас тебя напугаю!» Он взял огромный таз и начал изо всех сил бить в него.

Девочка сначала очень испугалась. Никогда в жизни она не слышала такого ужасного шума. Она спряталась под крыльцо, подняла голову и увидела, что на большой дождевой туче сидит, свесив ножки, маленький озорной дождик. Девочке стало очень весело. Она пела веселую песенку о дождике. Песенка была такая хорошая, что дождю совсем расхотелось стучать в свой медный таз. И даже поливать из леечки. Выглянуло солнышко. Расцвели яркие цветы. И все вокруг улыбнулись.

## ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ КАПРИЗОВ И УПРЯМСТВА

*Сказка о солнышке – для гиперактивных и капризных детей.*

Для детей: 4-7 лет

Цель: преодоление капризов и упрямства.

В далекой-далекой галактике, за много миллионов световых лет от нас живет семья Солнышек. Большое Солнышко - папа, меньшее Солнышко - мама, небольшое Солнышко - сынок и крошечное Солнышко - дочь. Все они живут дружной семьей. Вместе читают, придумывают странные истории.

Каждый из них с самого рождения имеет свою работу, которую выполняет постоянно без перерывов и отпусков - они освещают и греют планеты, которые вращаются вокруг каждого. И все бы ничего, да Солнышко-сынок славился своей капризностью: капризничает, говорит «не хочу», «не буду» ...

А у тебя такое бывает?

Мама с папой не знают, что делать, как растолковать сыну, что такое поведение не подобает Солнышку, потому что быть Солнышком - это большая честь, но в то же время и большая ответственность-ведь от тебя зависит жизнь на планетах. Там, где есть ответственность, нет места вредности.

Капризничал Солнышко-сынок и сегодня:

- Не хочу светить справа, не хочу стоять на одном месте так долго, не хочу так рано вставать ... Возьму и не буду светить на планету Кипрана, где обитают живые существа. Отвернусь!

И отвернулся Солнышко-сынок от кипрян, и стало там темно-темно. Все жители испугались. Что же с ними будет дальше? Если солнышко не светит, то не растут растения, овощи и фрукты, а когда нет урожая, то нечего и кушать. А без пищи, как известно всем, живое существо умирает. Начали плакать маленькие детки - кипряне, потому что, они очень боялись темноты-казалось, что на них нападут монстры или что-то страшное. Но они не знали, что на самом деле почти все монстры тоже боятся темноты.

Кипряне не стали ждать смерти, собрали всех на совещание и начали рассуждать о том, как им дальше жить и что делать, чтобы Солнышко-сынок снова светило на их планету. Странные существа эти кипряне. На подбородке у них были выпуклые глаза, нос дышал и нюхал на животе, а рот разговаривал и ел на спине. И решить проблему они думали так: надо снять на видеокамеру просьбу к Солнышку. Для этого взяли последние фонари, собрали детей и все вместе рассказали Солнышку-сыну, как им без него тяжело жить. Дети, плача, рассказали о своих страхах. Затем, самые смелые запустили ракету и полетели к Солнышку. Летели несколько дней, чтобы передать просьбу.

Солнышко-сынок просмотрел запись (он любил смотреть мультфильмы), но эта запись оказалась печальной. Солнышку стало стыдно за свое поведение и капризы. Он даже расплакался вместе с детьми - кипрянами, которые так боялись темноты.

С тех пор Солнышко-сынок светил на все планеты в своей системе и не капризничал, а слушался папу и маму.

Какой молодец Солнышко-сынок!

### *Как Андрюша свой сон искал*

Для детей: 4-7 лет

Цель: преодоление капризов и упрямства.

Надоело Андрюше спать в своей кровати.

Скучно же - каждую ночь в своей кровати, на своей подушке. А вот хочу на маминой-папиной! И лег Андрюша на мамину подушку. Стал засыпать, чувствует: сон подкрадывается.

- Ой, - удивился Сон, - кто это тут? Это не мама, нет.

- А я - Мамин Сон, и это моя подушка и моя кровать. Я снюсь здесь каждую ночь.

- А ты про что? - обрадовался Андрюша. - Ты интересный?

- Конечно, - гордо сказал Мамин Сон. - Я очень интересный и полезный. За ночь мы переждедим с тобой все белье и перемоем всю посуду. Мно-о-ого посуды! Целую гору! Я научу тебя, чем её лучше мыть, и чем вытирать, и как.

- Нет, - испугался Андрюша, - я не хочу всю ночь мыть посуду. Покажи мне лучше сказку.

- Глупости какие, - ворчит Мамин Сон. - Сказки - это детские сны показывают. А я взрослый! Закрывай быстро глаза, некогда нам - дел полно!

- Ой, - сбежал от него поскорее Андрюша на папину подушку. Глаза закрыл, ждёт, а сон всё не идет. Стал Андрюша подушку взбивать, кулаком тыкать. Вылез оттуда заспанный,

- Кто мне спать не дает? Чего надо? - бурчит Папин Сон.

- Покажи мне что-нибудь интересное, пожалуйста, мне ску-у-учно, - просит Андрюша.

- Вот ещё, - фыркнул Папин Сон. - Я и сам спать хочу, не привык я по ночам всякие истории показывать. Так спи сам!

- У-у-у, лентяй, - обиделся Андрюш и слез с этой подушки.

- Куда бы пойти? Вот! Лучший друг - собака Дендик в уголочке спит, пойду к нему.

- Подвинься, - попросил он собачку, - я с тобой лягу. Скууучно мне.

Дендик радостно хвостиком застучал, подвинулся - ложись, друг сердечный. Заснул наконец Андрюша. И вдруг, откуда ни возьмись, собака! Да, такая наглая - хвостом вертит, на Андрюшину косточку посматривает! Уж Андрюша за ней по двору бегал-бегал, гонял-гонял, устал, лапы ломит, язык на бок - так и не догнал. Еле проснулся - уставший, сердитый. Неправильная какая-то кровать у Дендика, и сны у неё собачьи! И тут смотрит - Андрюша, а на его кровати кто-то сидит и тяжело вздыхает. Маленький такой, сияющий, грустный.

- Ты кто? - спрашивает Андрюша. - И что тут делаешь?

- Я - Волшебный Сон, специально для мальчиков! Прилетел сегодня на эту кроватку, к мальчику, а тут никого, нет. Ты не знаешь, где он? Мы ведь, Детские Сны, каждую ночь новые! И если он сегодня меня не посмотрит, значит, не посмотрит никогда.

- Что же я наделал, - ужаснулся Андрюша, - чуть свой собственный Волшебный сон не пропустил! Вот что значит не в своей кровати засыпать!

- Я сейчас, подожди! - закричал он Сну. Бегом лег в свою кровать, на свою подушку, крепко закрыл глаза.

- Сплю! Начинайся!

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

### *Как Маша поссорилась с подушкой*

Для детей: 4-7 лет

Цель: преодоление капризов и упрямства.

Уложила мама свою дочку Машу спать. Погасила свет и ушла к соседке. Лежала Маша, лежала - никак сон не приходит. То ей жарко, то ей жестко, то подушка высоко, то подушка низко. Рассердилась Маша - и ну кулаком подушку месить:

- У, противная, жирная, душная!

А потом давай ногами дрыгать. Одежду на пол сбросила и говорит:

- И ты убирайся, тяжелое, кусачее!

Простыню стянула:

- Без тебя лучше, а то все на пол съезжаешь. Слезла

Маша с кровати, ногой топнула.

- Надоела мне эта кровать! Спи да спи! Скучно!

Сунула она ноги в тапки, и, как была в длинной ночной рубашке, потихоньку вышла из комнаты.

Смотрит, дверь на крючок не заперта - сквозь узенькую щелку лунный лучик на пол ложится. Постояла Маша, послушала... Тихо. Только в саду соловей поет, а ему отзывается с пруда лягушка. Маша поежилась и осторожно спустилась по ступенькам в сад.

- Ах, как весело не спать! Ах, как весело не спать! - запрыгала она на одной ножке.

Побежала Маша по дорожке, а из будки на нее собачка Тявка: -Р-р-р-гав! Кто идет?

- Это я, Маша.

- Что ж ты не спишь? Поздно ведь.

- Да у меня кровать плохая, неудобная... Я на нее обиделась. Вот и спать не

- Ну и правильно, - говорит Тявка.- Лучше всего спать в конуре. Ляжешь на постилочку, свернешься колечком, морду под хвост, - и такие тебе сны снятся! Ну-ка, полезай! Пока я дом стерегу, ты поспи.

- Ой, как интересно! - обрадовалась Маша. Опустилась на коленки и влезла в конуру. Попробовала свернуться колечком, как Тявка делает, - не получается. Жестко, тесно. Поворочалась Маша, поворочалась – неудобно колечком лежать. Тявка морду в будку сунула, а у нее в зубах старая кость.

- На вот тебе косточку, - говорит, - с ней слаще спится.

- Спасибо, Тявка. - сказала Маша и выползла из конуры. - Хороший у тебя домик, но только спать мне в нем не хочется.

-Экая, ты, привередливая!- обиделась Тявка. - Никак тебе не угодишь.

Маша побежала в курятник - посмотреть, снесла курочка Ряба ей пестренькое яичко или нет. Пробралась она через мокрые мальвы к сараю. Отодвинула щеколду и открыла дверь. Глядит, сидят куры на жердочке, нахохлились - спят. Только петушок не спит. Чуть Маша в щель голову просунула, как Петька встряхнулся, головой завертел:

- Кто-кто-кто? - спрашивает?

- Тише, тише, Петька, это я, Маша.

- Тебе чего? - строго говорит Петька.

- А я, Петь, пришла узнать, снесла курочка Ряба мне пестрое яичко или еще нет.

-Ишь, ты, какая ско-ко-корая!- рассердился петух. Каждый день только белые яички несутся. А пестренькие редко получаютя. Иди – ка ты лучше спать.

- Да я не могу.

- Почему?

- Я на свою кровать обиделась. Неудобная она. Никак не уснешь на ней.

- Да-а. То ли дело на жердочке! - согласился петух. - Потеснее друг к дружке прижмешься, перья распустишь, глаза закроешь - и спишь себе до утра. Полезай к нам!

Кое - как влезла Маша на жердочку, ножки поджала, голову в плечи втянула - сидит. С одного бока ее курочка греет, с другого - петушок. И вправду хорошо - тепло. Задремала Маша, да с жердочки и свалилась. Хорошо, что на полу в курятнике была солома постелена, не очень Маша ушиблась.

- Эх, ты, - засмеялись куры,- крепче держаться надо!

Выскочила Маша из курятника - да бегом. Села она на крыльце. На луну смотрит, а спать не идет. Вдруг мимо нее какая-то птица пролетела, а потом - хлоп! - и ей на колени села. Смотрит Маша, а это какая-то чудная птица. На мышку похожа, только у нее нет хвоста, а зато есть мягкие черные крылья.

- Здравствуйте, - говорит Маша. - А вы кто?

- Я Летучая Мышь. Я днем сплю у вас на чердаке, а ночью летаю. А почему ты не

- У меня кровать неудобная. Лежишь-лежишь - никак не можешь уснуть.

- Да. Я тебе очень сочувствую, - вздохнула Мышь. - Лежа спать плохо, да еще на кровати. Хочешь, я тебе помогу?

- Хочу!- обрадовалась Маша.

- Тогда следуй за мной на чердак.

Мышь плавно взмахнула крыльями и полетела в слуховое окно. А Маша полезла на чердак по шершавой деревянной лестнице. На чердаке в темном углу качалась паутина, из окна тянуло холодом.

- Вот моя спальня, - сказала Летучая Мышь и подняла мордочку вверх. - Признаюсь, я ужасная соня, так люблю поспать!

- А где же ваша кровать? - спросила Маша.

- В том - то и дело, засмеялась Летучая Мышь, что я обхожусь без всякой кровати. Ах, какие чудесные сны снятся мне! Стоит только взобраться под самый потолок, уцепиться лапками вон за тот гвоздик и повиснуть там вниз головой. Все снится вверх ногами. Ну что, же ты стоишь? Полезай ко мне наверх, я уступаю тебе свой любимый гвоздик!

Маша вспомнила, как она свалилась в курятнике с жердочки, и потеряла ушибленную коленку. "Как я буду там спать? - подумала она. Вниз головой? Я же свалюсь! И как-то здесь неуютно..."

В слуховое окно в последний раз заглянула луна и спряталась за тучу. Стало совсем Маша поежилась.

- Ну, где же ты? - позвала ее Летучая Мышь сонным голосом. - Я уже засыпаю!

Маша ничего не ответила и стала потихоньку спускаться по шаткой лестнице вниз. Через щель в заборе она вылезла из сада и спустилась к пруду. Лягушки от страха квакать перестали и - бултых, бултых - в воду. Старая Цапля от испуга взмахнула крыльями.

- Кого это там принесло? - проворчала Цапля и покрутила длинным носом, но потом увидела девочку и успокоилась. - Чего бродишь, моих лягушек пугаешь?

- Мне спать не хочется.

- Хе-хе-хе! - простужено закашлялась Цапля.- Я-то думала, что мне одной, старухе, не спится - ревматизм от сырости. А у тебя какая печаль?

- Да никакая, - замялась Маша, - просто скучно каждый вечер спать ложиться.

- Верно, скучно, по себе знаю... Так ты это... полезай-ка сюда ко мне в камыши, будем дружить. Я тебя малосольным лягушоночком угощу, а потом рядышком в тине на одной ноге стоять будем. Я тебя крылышком прикрою. А у Маши подол рубашки в росе намок, ноги озябли.

- Я лягушек боюсь, - захныкала она, - и вода мокрая!.. Не буду спать в твоём

- У, ты, рева!- рассердилась Цапля. - Уходи-ка ты, и поскорей! Мне сырости и без тебя хватает.

Отвернулась Маша. " До чего же мокро и холодно спать в лягушачьем пруду. - думает она. Сейчас бы в постельку, под теплое одеяло... И никакое оно не кусачее. А очень даже хорошее. И подушка мягкая". Идет Маша домой. Пробралась на цыпочках в свою спальню. Подняла с пола одеяло и простынку, потом положила на место подушку и залезла в свою мягкую постельку. Зевнула и сказала: - А все-таки ни у кого на свете нет постельки лучше, чем у меня!

**Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

***Красивая Кровать***

Для детей: 4-7 лет

Цель: преодоление капризов и упрямства.

Жила-была Кровать, которую никто не заправлял. Она бы заправила себя сама, но у неё не было ручек, а только железные ножки и спинка. Ещё у Кровати был голубой матрас, на котором лежала простынь, подушка и одеяло, а на спинке весело покрывало, которым и нужно было её заправить.

Кровать мечтала быть красивой и всегда заправленной, но, увы, её никто не заправлял. Каждый вечер, как только солнышко пряталось за горизонт, к кровати приходила девочка платьице, носочки и ложилась спать, а утром вставала и убегала.

- Скрип! Скрип! тихонько Кровать. - Заправь меня, я хочу быть красивой! Но её никто не слышал.

- Я никогда не буду красивой, - плакала кровать и скрипела. Ведь она не умела плакать, как люди, а только скрипеть. Однажды утром, проснулась и убежала, заглянул в окошко, скользнул по не заправленной кровати и прошептал: «Не горюй! Настанет день, к тебе придет маленькая фея и сделает тебя самой красивой!»

Кровать стала с нетерпением ждать фею, но она всё не шла. В один прекрасный день к Юле пришли её друзья, зашли к ней в комнату, посмотрели вокруг и сказали:

- Фу! Какая не заправленная, некрасивая кровать. Все кругом разбросано: носки, игрушки, платья. Здесь неуютно и не хочется играть!

Друзья покачали головой и ушли. Юля очень расстроилась, что дети совсем не погостили у неё. Вернулась в комнату и убрала все носочки, чулочки, игрушки и другие вещи. А потом застелила кровать одеялом, сверху покрывалом и наверх положила красиво подушечку.

- О, чудо! - подумала кровать. - Неужели моя девочка и есть та маленькая фея, о которой шептал лучик? Та фея, которую я так долго ждала?! Неужели я теперь всегда буду такой красивой?!

- Значит, каждый может стать волшебником или феей, если сделает что-то, что украсит мир, комнату или даже меня, Кровать? - спросила Кровать у солнечного лучика, который заглянул к ней, чтобы её поздравить.

- Да! Любой мальчик или девочка может стать волшебником, если заправит кровать, уберет игрушки, польет цветок, который завял, посадит деревце, покормит голодную кошку или собачку, - ответил ей луч. - Ведь мы живем на волшебной земле! Мы сами творим чудеса! Мы можем сделать весь мир красивым!

- Скрип-скрип! Я больше не плачу, теперь я так смеюсь, - радовалась кровать, прощаясь с лучиком, - Приходи завтра! Я и моя фея ждем тебя каждый день! А поскольку фея должна быть тоже красивой, Юля причесалась, надела красивое платье и пошла к друзьям, чтобы снова пригласить их в гости.

**Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

## *Про кузнечика Кузю*

Для детей: 4-7 лет

Цель: преодоление капризов и упрямства.

На одной зелёной полянке в лесу жил-был кузнечик Кузя. Как-то раз мама сказала

Кузе:

- Каждый кузнечик на земле может стать волшебником, если будет делать волшебные дела. Но, чтобы успеть сделать много дел, нужно рано вставать - вместе с солнышком!

- А как я узнаю, что стал волшебником, что совершил волшебный поступок? - удивлённо спросил кузнечик.

- Узнаешь! - улыбнулась мама.

Кузя не любил рано вставать, но на другой день вскочил рано на ножки чуть свет и куда-то поскакал.

- Прыг, прыг! Вот я уже у муравейника! - веселился Кузя.

- Привет, муравей! Ты куда идешь? - спросил он у запыхавшегося муравья.

- Мне сегодня нужно принести веточку, я хочу укрепить свой домик, - ответил тот.

- Можно и мне с тобой? Я хочу помочь! - обрадовался кузнечик и поскакал вслед за муравьем. Они пришли на полянку, где лежали сухие веточки. Муравей быстро полз, но всё же, в сравнении с Кузей, - очень медленно. Ведь кузнечик быстро скачет: прыг-скок - и уже там, где нужно. Муравей с трудом поднял маленькую веточку и потащил её к домику. Он так устал, что еле её донес. А Кузя взял сразу 10 веточек: прыг, прыг и обогнал муравья.

- Ну вот, теперь я смогу укрепить свой домик, - сказал муравей.

- А вот тебе ещё 10 веточек! - сказал кузнечик.

- Вот это да! Ты принес так много! Мне бы пришлось за этими веточками 10 дней ходить на полянку, а ты за один раз их принёс. Да ты просто волшебник! - удивился муравей. А Кузя тем временем поскакал дальше.

- Неужели я, и вправду, волшебник? - думал он, пока не очутился на другой полянке.

- Как здесь красиво! - застрекотал кузнечик. - Раз я волшебник, значит, всё кругом волшебное: и цветы, и бабочки, и пчелки!

Тут Кузя услышал чей-то плач. Под травинкой сидела маленькая Божья коровка и плакала.

- Ты чего плачешь, - спросил её Кузя.

- Я заблудилась и потеряла маму, - сказала Божья коровка и заплакала пуще прежнего.

- Не плачь! Я ведь волшебник, я помогу тебе найти маму! - сказал кузнечик. Садись ко мне на плечи!

Обскакал он с Божьей коровкой всю полянку, но так и не нашёл маму малышки.

- Ну вот, похвастался, что я волшебник. А, оказывается, никакой я не волшебник, - расстроился Кузя. Решил он ещё раз всё осмотреть.

Рядом с полянкой стояли берёзки, и на листочке одной из них он заметил красное пятнышко. Кузя прыгнул к веточке, которая склонилась к самой земле, и увидел Божью коровку.

- Здравствуй, Божья коровка, что ты тут делаешь?

- Хочу забраться повыше на берёзку, чтоб увидеть мою маленькую дочку. Она потерялась, и я никак не могу её найти.

- Так вот она! - весело сказал кузнечик, показывая свою спину.

- Ой! - обрадовалась мама-Божья коровка и обняла свою малышку.

- Мама, - сказала маленькая Божья коровка, - это волшебник Кузя! Познакомься!  
- Спасибо тебе, волшебник Кузя, огромное! - поблагодарила кузнечика мама-Божья коровка.

А кузнечик поскакал дальше. В этот день он ещё поиграл с бабочкой, помог пчёлке донести мёд, а осе - выбраться из лужи. Вечером прискакал он домой и сказал маме:

- Я сделал так много дел! И все, кому я помогал, меня называли волшебником!  
- Это потому, - ответила ему мама, глядя по голове, - что ты сегодня рано встал.  
- Завтра я встану ещё раньше и сделаю ещё больше волшебных дел! - сказал Кузя и уснул сладким сном.

С тех пор он всегда вставал рано, вместе с солнышком. Ведь волшебники потому и творят много волшебных дел, что встают вместе с солнцем.

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### ***Как Костя стал умываться***

Для детей: 3-5 лет

Цель: преодоление капризов и упрямства.

Проснулся Костя утром, улыбнулся, потянулся, с солнышком поздоровался.

- Мама, - кричит Костя, - давай скорее собираться, гулять пойдем! Мы сегодня будем в песочнице огромный дом строить!

Костя быстро позавтракал, оделся, схватил ведро с совочком:

- Я готов!

- Костенька, ты же не умылся - вон у тебя в глазах сон остался! - сказала

Посмотрел Костя в зеркало - глаза как глаза, только сонные немножко. Да ладно, подумал он!

- Не буду я умываться, я и так красивый, - заявил Костя маме.

- Как же ты на улицу выйдешь, тебя же все испугаются? - удивилась

- Мама, мне некогда, меня во дворе ребята ждут!!!

Вышел Костя во двор - солнышко ярко светит, ребятки играют - красота! Только вдруг солнышко нахмурилось, подул ветерок, налетела тучка и спрятала солнышко. Вот-вот дождик хлынет. Ребята схватили игрушки и - по домам. Костя тоже домой пошёл, расстроенный - совсем не погулял.

Дома Костя выглянул в окошко - что такое? Солнышко светит, ребята во дворе играют! Схватил он опять свое ведро и побежал во двор. Вышел - что за шутки! Солнышко тут же спряталось, холодно стало, дети сразу разбежались. Пришлось и Косте опять домой идти.

Пришёл, сел на подоконник смотрит в окно на двор. А там прекрасная погода! Костя чуть не заплакал от обиды! Мама, ну почему от меня солнышко прячется? - спросил он.

А ты сам-то как думаешь? Что ему не понравилось? - спросила мама. (А ты как думаешь, почему солнышко от него пряталось?)

- Наверное, солнышко не любит неумытых мальчиков! - догадался Костя. Побежал он в ванную - и зубки почистил, и глазки вымыл, и щеки и даже уши - вдруг солнышко в ушки заглянет?! И песенку при этом напевал: Водичка-водичка, Умой моё личико, Чтобы глазки блестели, Чтобы щечки алели, Чтоб кусался зубок, Чтоб смеялся роток!

Вот теперь вышел умытый-преумытый Костя во двор, солнышко его в чистую-пречистую щечку поцеловало, ветерок по головке погладил. И построил Костя с друзьями огромный-преогромный дом в песочнице!

**Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

**«Пушок и Белок»**

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов и упрямства.

У мамы Кошки было два котенка. Один котенок был белого цвета с гладкой блестящей шерсткой. Его звали Белок. Второй котенок был серым и очень пушистым. Его звали Пушок. Белок был чистюлей. Он каждый день тщательно мыл свои лапки и хвостик, а Пушок ленился мыть свой хвостик и лапки. Был лохматым и грязным.

Оба котенка любили гулять во дворе и играть с другими котятками. Но котятки, почему-то, во дворе играли только с Белком, а Пушка обходили стороной и не звали к себе. Пушку было очень грустно и одиноко. Он часто сидел где-нибудь один и плакал.

**Как ты думаешь, почему другие котятки не играли с Пушком?**

***Витя и новые ботинки***

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов и лени.

Один мальчик - его звали Витя - больше всего на свете не любил стричь ногти. Вернее, этого не любили Витины ножки. Они любили прыгать, бегать, играть в мяч, а ногти стричь - ни в какую! С руками ещё можно было как-то договориться, а с ногами справиться было сложно. Каждый раз, когда мама брала в руки маленькие ножницы, Витины ноги уносили мальчика прочь из комнаты и заставляли залезать под стол. А когда мама вытаскивала его из-под стола, Витя утверждал, что он - черепаха, и прятал ноги в панцирь. А иногда сворачивался клубочком, как ежик, и делал вид, что ног у него нет - одна спина и голова.

Однажды мама так рассердилась, что отказалась Витины ногти стричь. «Буду, - говорит, - ждать, когда ты вырастешь и поумнеешь. И ноги станут тебя слушаться, а не наоборот. А пока ходи, как дикарь!» Витя очень обрадовался, что стал дикарем, и решил постараться не умнеть как можно дольше.

И вот проходит день, другой, третий, неделя. Мама слово свое держит. На руках у Вити ногти стрижет, а про ноги и не вспоминает. Здорово! Только через неделю Витя вдруг маме говорит: «Мам, что-то мне ботиночки малы стали. Нужно новые покупать». Мама очень удивилась: «Как же так? Мы же их совсем недавно из магазина принесли!» Ну, делать нечего, поехали, купили ботинки на размер побольше. Проходит ещё несколько дней. Витя опять говорит: «Мама, что - то моя ножка опять в ботиночек не влезает», ещё больше удивилась мама. Стала сама сыну обувь натягивать. Смотрит: и правда - не влезает ножка в ботинок. Вздохнула мама, головой покачала и повезла Витю в магазин, ещё дней через десять мальчик опять стал жаловаться, что ему ботиночки малы. Тут уж мама не выдержала: «Это где же видано, чтобы каждую неделю новую пару обуви покупать! Что-то у тебя неправильное с ногами творится. Может быть, это какая-то болезнь - редкая и опасная!» Взяла мама Витю за руку и отправилась к доктору. Доктор очень удивился, когда услышал, что у ребёнка очень быстро ноги растут. «Это какой-то

уникальный, не известный науке случай! - сказал доктор. С удовольствием осмотрю вашего мальчика. Раздевайся и показывай свои ножки», попросил он Витю. Снял Витя носочки. Доктор протёр очки и наклонился поближе, да как засмеется!

- «Что такое? Что с вами?» - испугалась Витина мама. Она подумала, что доктор, наверное, сам внезапно заболел. «Что ж это, ха-ха-ха, мальчик, ха-ха-ха, у тебя ногти на ножках, ха- ха-ха, больше, чем ножки?» - еле-еле сквозь смех выговорил доктор. Посмотрели мама с Витей - и правда, ногти-то на ногах отросли длиннющие! Сразу стало им ясно, почему ботинки Вите так быстро становились малы.

Но вот что странно! После этого случая Витины ноги стали вдруг очень послушными. И когда мама берёт в руки маленькие ножницы, ножки спокойно протягивают свои пальчики.

А Витя теперь, когда ему ногти стригут, все время улыбается и даже смеётся, вспоминая, как он из ботиночек выросал. А две пары новых ботинок спокойно лежат в коробке, дожидаются, когда Витины ножки на самом деле вырастут.

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### *Сказка про страну нерях*

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов и лени.

Жил да был мальчик Вася. Он очень не любил убирать вечером игрушки. Так весело и интересно было играть! На полу шеренгами стояли солдатики, за ними фырчали грузовики, трактор, четыре маленьких машинки и экскаватор. Медвежонок, собачка, утенок и сам Вася прятались за диваном. Потом наступал момент решающей битвы. Солдатики разлетались в разные стороны. Грузовик уезжал под шкаф. Трактор с экскаватором спасались в коридоре, а маленькие машинки вообще улетывали в неизвестном направлении.

Победитель Вася колотил по барабану и торжественно маршировал по комнате, распинывая ногой попадавшие на пути игрушки. Наступал вечер, в комнату заглядывала мама и ласково говорила:

-Васенька, пора ужинать. Убирай игрушки.

-Ага, - отвечал Вася и продолжал маршировать.

-Василий, - сердился папа. - Да когда же ты, наконец, уберешь игрушки?

-Сейчас, - отвечал Вася и быстро распахивал игрушки под шкаф, кровать, диван, стол и кресло.

А однажды случилось вот что. Вася, как обычно, раскидал своих бойцов и транспорт по углам и лёг спать. Вдруг за окном выросла огромная тень. Она долго колыхалась в воздухе, а потом осторожно прошла сквозь стекло. Вася затаился, но глаза не закрыл. Его мучило любопытство: кто же это к нему пришёл. Посреди комнаты стояла настоящая волшебница. На ней было темно-синее платье и плащ из ночных мотыльков. Они трепетали крылышками, разлетаясь в разные стороны, когда она взмахивала руками. И снова собирались вместе, едва волшебница хлопала в ладоши.

- Не бойся, Вася, - тихо сказала она.

- Я волшебница Неуберинда!

Хочешь, я возьму тебя в свою волшебную страну? Там никто не заставляет детей убирать игрушки, там можно разбрасывать фантики, не слушаться маму и папу и сваливать свои вещи в кучу!

- Хочу! Хочу! – обрадовался Вася.

- Тогда ты должен сказать: «Я больше никогда ничего не буду убирать! Я - неряха!»

- Я больше никогда ничего не буду убирать, я - неряха! - послушно повторил Вася, вылезая из-под одеяла.

В тот же миг мотыльки подхватили мальчика и вынесли его из комнаты.

Они летели долго-долго мимо разноцветных планет, по Млечному пути, далеко-далеко, на другую планету!

Мотыльки приземлились вместе с Васей посреди улицы, как две капли воды похожей на его улицу. И дом, перед которым Вася стоял, тоже был таким же, как его дом. Сначала мальчик подумал, что Неуберинда его обманула, и они вернулись обратно, но потом понял, что это не так. По пыльной улице ветер гонял обертки, бумажки, фантики, пластиковые стаканчики и другой мусор.

- А почему тут так грязно? - удивился Вася.

- В нашей стране никто не убирает. Помни, ты давал Клятву неряхи!

- А-а, - сказал Вася и пошел искать своих друзей. Но во дворе никого не было.

- А где все? - спросил он Неуберинду.

- Твои друзья недостойны стать гражданами нашей страны, - ответила волшебница.

- Они всегда убирают игрушки, кладут книжки на полки и аккуратно складывают одежду перед сном!

- С кем же мне играть?

- В соседнем дворе есть мальчик Коля. Иди к нему, - ответила Неуберинда.

И действительно, на скамеечке в окружении пакетиков от печенья, фантиков и бутылочек из-под сока сидел чумазый мальчишка.

- Привет, - протянул он Васе липкую ладошку.

- У тебя руки грязные, - возмутился Вася.

- Нет, они просто сладкие. Это из-за сока. Я его на штаны пролил.

- Иди, переоденься, - предложил Вася. - Руки заодно помоешь.

- Я вещи все растерял, - грустно сказал Коля. - А руки мыть мне неохота, все равно потом испачкаются.

- А почему ты не относишь мусор в урну, - не успокаивался Вася.

- Чего ты пристал? Ты что, шпион? У нас нет урн! Это страна «Беспорядия»!

- Да, - удивленно сказал Вася. - Я всего-навсего не любил убирать игрушки! Но я не хочу ходить в испачканной одежде. И мама учила меня выкидывать мусор только в урну, иначе на улице будет грязно и некрасиво.

Потом он подумал чуть-чуть и добавил:

- Грязно как здесь! Но если тут никто не убирает, то получается, что мусор будет прибавляться и прибавляться... Кошмар! Катастрофа! Значит, однажды весь город превратится в кучу мусора!!! Мусором засыплет дома, улицы, квартиры и мы задохнемся!!!

Надо срочно спасаться!

Вася начал бегать по улицам, натываясь на неопрятных детей в перепачканной одежде, и рассказывать им о своей догадке.

- Это что же, мы должны мусор убирать? - спросил Коля.

- Мне бабушка всегда говорила: «Убери за собой!» Поэтому я и сбежала сюда, - добавила растрепанная девочка в рваном платье. - Я не хочу убирать.

- Но мы, же все погибнем! Неужели вы не понимаете? - испугался Вася.

- Нет, это ты не понимаешь! - вступил в спор толстый мальчик в рубашке с оторванными пуговицами. - Мы все здесь собрались, чтобы никогда больше не заниматься уборкой. Ты что пристал? Вот смотри, пакет из-под сока. Это не я пил, не я бросил. Так почему это я должен убирать, а?

-Ну, хорошо! - сдался Вася под натиском нерях. - А если я наведу порядок и соберу все, что вы успели разбросать, вы пообещаете мне, что больше не будете мусорить?

-Ты будешь убирать за нами? - удивились дети.

-Да, - ответил Вася. - Иначе мы все погибнем. Город превратится в огромную свалку. Мы провалимся на дно этой мусорной кучи и никогда больше не увидим наших родителей!

-А я по маме соскучился, - всхлипнул Коля.

-Ой, - испугался Вася. - Как же я не подумал! Действительно! Как же вернуться домой?

Зачем, зачем я согласился улететь с Неубериндой? Мне же совсем несложно было убирать игрушки, просто я ленился.

-Неуберинда выискивает детей, которые не любят порядок, и забирает их на свою планету, - грустно сказала лохматая девочка. - Даже если бы ты не согласился, мотыльки утащили бы тебя силой. Сопrotивляться ей могут только аккуратные дети!

-Ура! Придумал! - закричал Вася. - Я знаю, как победить Неуберинду. Надо убрать весь город, и тогда она лопнет от злости.

Как решили - так и сделали. Собрали всех нерях, похищенных Неубериндой, и начали генеральную уборку. Мусор вывозили на игрушечных машинах, выносили в пластмассовых ведерках, собирали в кучи самодельными метелками из старых веточек. К вечеру улицы сверкали чистотой. Солнце тоже помогло малышам. Позвало тучку, а она умыла и проспекты, и дома, и чумазых ребятшек теплым летним дождем.

Дети собрались на площади и стали ждать злую волшебницу. В свете фонарей появились белые мотыльки.

-Ой, - закричала одна девочка. - Я боюсь, Неуберинда приближается! Вон, и мотыльки уже здесь!

-Эй, - засмеялись мотыльки. - Разве вы не видите: мы белые! Нас прислала добрая фея Роса, которая мост траву и цветы. Вы забыли самое главное: чтобы развеять злые чары, надо обязательно сказать Клятву нерях наоборот. Звучит она так... Ой, караул! Неуберинда приближается, - испугались белые мотыльки, захлопали крылышками и пропали в темноте.

-А что сказать?! - закричали вслед им дети. Но перепуганные мотыльки были уже далеко.

-Давайте вспоминать, - быстро сказала Вася. - Какие слова она заставляла нас говорить.

-Я больше никогда ничего не буду убирать, - вспомнил Коля. - Это же были наши любимые слова!

-Значит, надо сказать: я всегда буду все убирать! - догадался Вася.

-А ещё, надо было сказать: я - неряха! - крикнул кто-то из детей.

-А-а! - раздался страшный громовой голос Неуберин-ды. - Что вы тут натворили, отвратительные создания! Кто позволил убрать мой мусор, кто посмел нарушить закон?! В наказание я превращу вас всех в конфетные фантики!

-Давайте, давайте, ребята! - закричал Вася. - Я всегда буду все убирать!

-Ай-ай-ай, - завопила Неуберинда и начала раздуваться, как огромный воздушный шар. Синие мотыльки испугались и бросились врассыпную. А Неуберинда висела над городом и надувалась, надувалась, закрывая собой небо.

-Я аккуратный! Я послушный! Я люблю порядок! - начали выкрикивать дети.

-Бух! - в небе расцвел фейерверк из голубых звездочек, и злая Неуберинда исчезла.

-Уррра! - закричал Вася и... проснулся. Над ним обеспокоенно наклонилась мама:

-Ты чего кричишь, сынок?

Вася удивленно оглянулся: вокруг царил прежний беспорядок.

-Да, - печально кивнула головой мама. - Ты вчера опять не убрал за собой игрушки.

-Это был просто сон? - удивился Вася. - Ну и что, все равно, я теперь всегда все буду убирать! Он вскочил с кровати, умылся, почистил зубы и побежал раскладывать по местам игрушки, пока мама варила вкусную кашу. Со шкафа за Васей наблюдал синий мотылек.

- Нет, - сердито проворчал он. - Надо сказать Неуберинде: этот мальчик нам не подходит!

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### *Сказка о маленькой помощнице*

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление упрямства и лени

Жила-была девочка Людочка. Это была очень красивая и хорошая девочка. А еще у Людочки была мама. Мама очень много работала, уставала, и однажды она совсем перестала улыбаться. Людочке очень хотелось ее развеселить. Она предлагала усталой маме почитать вместе смешную книжку, поиграть в куклы или побегать "в догонялки". Но маме всегда было некогда, потому- что она постоянно была чем-то занята: то стирала, то убирала, то еду готовила.

- Помоги мне, доченька, - просила мама. – Тогда я быстрее закончу свою работу, и мы сможем поиграть.

- Нет, мамочка, - отвечала ей обычно Людочка. - Я же не умею.

- А я тебя научу! - говорила мама. - Мы можем вместе подмести пол. А еще ты можешь помочь мне вытереть тарелки или положить в стиральную машину грязное белье!

- Я лучше поиграю пока, а ты приходи, когда все доделаешь, - говорила Людочка и убегала в свою комнату.

Наступал вечер, в комнату приходила усталая мама, собирала игрушки, целовала Людочку на ночь, и день на этом заканчивался. Это продолжалось так долго, что однажды Людочка поняла, что совсем не помнит, как мама улыбается.

- Что же мне делать? - испугалась она.

- Надо просто помочь маме, - ответила ей кукла Даша. - Тогда мама обрадуется, что у нее такая помощница выросла и улыбнется. Давай, уберем в твоей комнате!

- Вот здорово! Только убирать игрушки неинтересно. Помою-ка я пол, - сказала

Людочка. Она видела, как это делает мама. Надо было взять большую лохматую швабру, красивое голубое ведро и ярко-оранжевую тряпку. В ведро мама обычно наливала воду, потом полоскала в нем тряпку и наматывала ее на швабру. Правда, сначала мама еще подметала пол, но Людочка решила, что это слишком легко - просто подмести, поэтому решила сделать самую сложную часть работы - помыть его.

Она подошла к голубому ведерку и уже протянула руку, чтобы взять его, но ведро вдруг нахмурилось и сердито сказало:

- Не трогай меня!

- Почему? - удивилась Людочка. - Я ведь хочу помочь маме. Она очень устает, ей тяжело. Я помою пол, а мама вечером сможет отдохнуть.

- Если хочешь помочь, то лучше подмети, - прошуршала метелка, подбежав к маленькой помощнице.

- Да-да, - поддакнул совок. - Метла права. А я соберу мусор. Твоя мама будет довольна.

- Нет, - заупрямилась Людочка. - Я хочу сделать важную работу.

- А разве подмести пол - это не важно? - удивилась метелка. - Если ты заметишь весь мусор, то маме будет проще помыть вечером пол. А если ты сама будешь мыть неметеный пол, то только грязь развезешь и все!

- Много вы понимаете! - надула губы Людочка и опять ухватилась за ведро.

- Отстань! - загремело голубое ведро и изо всех сил ухватилось за дверцы шкафа. - Если ты наберешь в меня воду, то не сможешь поднять, а если и поднимешь, то сразу уронишь! И тогда вся вода разольется по полу. Вряд ли мама будет довольна.

- Ну и ладно! - махнула рукой маленькая помощница и захлопнула шкаф. - Я могу и из кружечки воду на пол налить.

- Безобразие, - это начала стучать палкой о стену лохматая швабра. - Зачем лить воду на пол?

- Чтобы он стал мокрым. Когда мама моет пол, он всегда блестит от воды, - с умным видом сказала Людочка рассердившейся швабре.

- Ужас, - прошептала оранжевая тряпка и заползла поглубже под ванну, чтобы Людочка ее не нашла. - Я отказываюсь участвовать в этом безобразии.

- Это не помощь, а вредительство, - загремело из запертого шкафчика голубое ведро.

- Пол сначала метут, потом моют, и без взрослых этого делать нельзя! Ты еще слишком маленькая. Лучше игрушки в комнате убери, вещи в своем шкафу сложи аккуратно! Тогда мама будет довольна.

- А я хочу сделать взрослую работу, - пропыхтела Людочка, встав на четвереньки и заглядывая под ванну. - Эй, тряпка, ты где? Но оранжевая тряпка затаилась в самом углу и молчала.

- Вот вы какие, не хотите маме помочь! - рассердилась Людочка. - Тогда я посуду помою!

- Не надо мыть посуду без мамы, - жалобно зазвенели из раковины тарелки.

- Ты же можешь порезаться, - испугался нож.

- Или уколоться, - звякнули вилки.

- Или испачкаться, - прошелестел красивый желтый фартук, висевший высоко-высоко на маленьком гвоздике. - Каждый должен выполнять свою работу. Иди, убери в комнате!

- Не командуйте тут! - топнула ножкой Людочка. - Я уже большая и могу делать взрослую работу.

- А когда вчера мама попросила тебя помочь вытереть тарелки, ты отказалась! - скрипнул стул, который Людочка тащила к раковине.

- Вчера я была занята, я играла в куклы, а сегодня у меня есть время! - ответила она, забираясь на стул и включая воду. Вода тут же ударила тугой струей в посуду и веселыми брызгами начала разлетаться по кухне.

- Ой! - чуть не свалилась со стула Людочка. - У мамы это выглядит по-другому!

- Выключи немедленно! - загудел кран. - Надо помогать, когда просят или когда умеешь! А иначе сплошное баловство, а не помощь получается. Иди, убери в комнате!

- Подумаешь! - Людочка сердито выключила воду и пошла в ванную. - Все я умею. Вот возьму и постираю белье!

- Караул, - прошептала стиральная машина. - На помощь, сейчас она меня сломает. Что за ребенок! Неужели непонятно, что сначала надо научиться, а потом уже помогать. Лучше бы игрушки в комнате убрала!

- Не хочу я игрушки убирать, я хочу маме помочь! - возмутилась Людочка.

Из корзины с бельем вылезла папина рубашка и решительно захлопнула дверь в ванную прямо перед Людочкиным носом:

- Если к маминому приходу в твоей комнате будет чисто, то маме это понравится намного больше, чем грязный мокрый пол, битая посуда и сломанная стиральная машина.

Людочка обиделась и ушла к себе. Она села на кроватку и грустно посмотрела на раскиданные по полу игрушки.

- Ну, разве это помощь? - грустно сказала она сама себе. - Маме надо помогать совсем не так.

- Это самая главная твоя помощь! - воскликнула кукла Даша. - А все остальное ты можешь делать вместе с мамой. Взрослые лучше знают, что тебе можно, а что нельзя. Ты просто подойди к маме и спроси, чем ей помочь!

- Ты думаешь? - неуверенно спросила Людочка.

- Конечно! Давай, попробуем! - подбежала к ней Даша.

- Давай, - согласилась Людочка и принялась аккуратно складывать игрушки в ящик и рассаживать кукол по полкам. Потом она заправила свою кроватку, подравняла книжечки и даже не узнала свою комнату.

В это время с работы пришла мама.

- Здравствуй, доченька! - заглянула она в Людочкину комнату.

Людочка подбежала и поцеловала маму.

- Ах, - всплеснула мама руками. - Как у тебя чисто и красиво! Мама улыбнулась, и в комнате стало светло от ее улыбки.

- Мамочка! - обрадовалась Людочка. - А давай я тебе чем-нибудь помогу! Мама обняла ее, радостно рассмеялась и понесла на кухню. Людочка была абсолютно счастлива. Потом с работы пришел папа, и Людочка раскраснелась от гордости, когда за ужином мама ему рассказала, какая замечательная помощница у них выросла.

С тех пор Людочка каждый день убирала в своей комнате и помогала маме, а мама больше никогда не грустила. И от ее улыбки все были счастливы.

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### ***Как Маша нянчила воронят***

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов, упрямства и лени

Разбросала Маша игрушки, расшвыряла свою одежду, цветные карандаши по полу раскатала. Шагу ступить некуда - такой кавардак устроила.

- Убирай!- сказала мама.- Пока все не уберешь, из комнаты не выйдешь! Строго так

- Не хочу, не умею!- заплакала Маша. Уселась в уголке на коврик, обняла коленки.

- Пускай мама сама убирает.

Только она так подумала, как вдруг, прилетела большая Ворона и села на подоконник. Покрутила черной головой, крылья поудобней сложила и говорит:

- Девочка, девочка, что ты плачешь?

- Мне обидно. Меня мама наказала. Я убираться в комнате не хочу. А еще мама говорит: 'Пока все не уберешь - из комнаты не выйдешь. У тебя не комната, а воронье гнездо'.

-Ты воронье гнездо-то хоть раз видела? Да у тебя красота - чистота! Хочешь посмотреть, как я живу?

- Хочу! - обрадовалась Маша.

- Как интересно!

Ворона растопырила крылья и подставила спину.

- А как же мама? Она же не разрешит!

- А она не узнает. Я во-о-он на той сосне живу - отсюда видно. Мы слетаем туда и обратно! Вжик- вжик!

Маша села на Ворону и они полетели вверх, прямо на сосну, на самую верхушку. Ох, как тут темно от густых колючих веток! Пахнет хвоей и смолой. Гнездо было криво - косо прилеплено к стволу. То ли вход, то ли темная яма...Машу толкнула в спину когтистая воронья лапа, и она, споткнувшись, упала в кучу тряпья и щепок. Из гнезда высунулась большая клювастая голова другой такой же, только старой, седой птицы.

- Принесла? - раздался хриплый голос.

- А то! - захохотала Ворона.

- Принесла! Принесла! - запрыгали и заорали от радости воронята. Какие же они все черные и взъерошенные удивилась Маша.

- Начнешь с уборки! - сказала Ворона-мать, - Вот тебе тряпка и веник. Чтоб было чисто!

- Я не умею! Не хочу! Не буду! - отвернулась Маша, - отпустите меня домой к маме!

Но воронята окружили ее и заплясали в веселом хороводе:

- Не отпустим! Не отпустим!

А Ворна-мамаша посмотрела на девочку круглыми злыми глазами и тукнула ее клювом в макушку.

- Берись за дело! А то видишь, какой у меня клюв? То-то!

Маша выглянула из гнезда. Высоко-то как! Не слезть. Её дом внизу, был не больше коробки от торта. И мама маленькая-маленькая, просто куколка, в своём окошечке.

- Мама-а-а-а! - изо всех сил крикнула Маша, - я зде-е-е-сь! Но сосна качалась, шумела ветками, и мама ничего не услышала.

А воронята орали, кружась вокруг нее:

- Новая няня! Новая няня!

- Да, ты теперь наша новая няня, - сказала Ворона-мамаша, - будешь нянчить моих малышей. Завтрак, обед и ужин - бесплатно. Доедай за моими детками сколько захочешь. И спи тоже вместе с ними, вот здесь, - она подтолкнула Машу к кривому дивану. Продавленный матрац заскрипел и заныл под ней. Воронята так и запрыгали в каких-то стоптанных тапках прямо по подушкам.

- Ура! Ура! Мы будем вместе спать!

- Тише, тише, радостно обнимала их мамаша, - новая няня будет вам рассказывать сказки по ночам. Старайся! - строго сказала она Маше, - чтобы мне не приходилось тукать тебя клювом. Деваться некуда. Маша взяла веник и принялась сгребать мусор в кучу.

- Как не стыдно вам все бросать, поросята этакие! - говорила она птенцам. А те покатывались со смеху:

- А мы хотим - и будем! А мы хотим - и будем! Ха-ха!

Как бы отсюда выбраться, думала Маша, разглядывая гнездо. Из всех щелей свешивалась сухая трава, торчал мох. В углу деловито плел паутину Паучок. Он быстро работал лапками. И ловко же у него получалось - такое кружево сплел!

- Добрый вечер! Как красиво... - вежливо начала разговор Маша. - А я вот не умею ничего делать, - пожаловалась она. - Вот Мама может все, за что ни возьмется.

- А ты не тяни время: берись и делай. Раз не получится, другой не выйдет, а там - глядишь и научишься. Я вот тоже сначала не умел. У меня ниточки все рвались, да путались.

А я терпеливо все распускал и начинал снова. И теперь мои кружева развешены по всему лесу в каждой норе и в каждом гнезде. Вот и ты делай свое дело потихоньку, а я тебе постараюсь помочь. Паучок вылез из вороньего гнезда, и на длинной паутинке стал спускаться вниз. Ветер подхватил его, и Маша увидела, как он, качаясь из стороны в сторону, исчез в гуще сплетенных веток.

Солнышко осветило лес. На паутиных сетках вспыхнули бусинки росы.

- Ах! Как хорошо, какое чудо! Маша высунулась из гнезда по пояс. Но Ворона - мамаша больно тукнула ее в макушку.

- Вот тебе! Сказано: сесть тихо! И не думай удрать, - не получится. Иди, мой посуду.

Кухня у ворон была маленькая, темная и закопченная. Сразу видно, что покушать они любили. Большие сковороды и жирные котлы надо было отмыть, отскрести и расставить на полках.

- Ну и неряхи! - возмущалась Маша, засучивая рукава. Она старалась все делать, как мама и у нее потихоньку, полегоньку начало получаться. Банки с маринованными огурцами, помидорами и вареньем она чисто-чисто протёрла тряпочкой. На полки постелила белые салфетки. Заблестел медный чайник, засверкали чашки и тарелки. Старая Ворона-бабка, скрючившись, сидела в углу. Сквозь круглые очки она смотрела за девочкой, чтоб та не ленилась.

- Хорошая попалась работница! - кивала она носатой головой и возила стоптанными тапками под стулом, стараясь не мешать Маше мыть пол. А воронята в это время играли в прятки, и из шкафа кричали:

- Палы-выры! Чур-чура я иду со двора!

А когда это им надоело они начали играть в конкурс красоты и показ мод. Воронята наряжались в мамашины юбки, платья и бабкины шали и, как манекенщицы, ходили туда- сюда по дивану и по столу вертя хвостиками.

- Куртки какие-то, штаны, носки! - разгребала кучи вещей Маша, - и все валяется как попало, противно же! Стыдно! - упрекала она воронят. А они и не думали помогать и пели:

- А мы не умеем! А мы не умеем! Не хотим, не будем! Не хотим, не будем!

Как же Маша устала от их крика, возни и беспорядка! Паучок все не возвращался и она подумала с тревогой: 'Как он мне поможет? Мама дома волнуется, наверно! Уже вечер, солнышко садится.'

- Сказку! Сказку! - кричали воронята.

- Я не умею, я не знаю сказок для воронят.

- Расскажи! Сама придумай! - не унимались они, и Маша начала:

- Уложила мама свою дочку Машу спать. Погасила свет и ушла к соседке...

В это время появился Паучок, за ним влетела Летучая Мышь и села рядом с Машей.

- Вот эта девочка. - сказал Паучок. - Она хорошая, помоги ей.

- Да мы ж знакомы! - сказала Летучая Мышь, - ты же у меня в гостях была, на чердаке, помнишь?

-Ой! - обрадовалась Маша, - я вас сразу узнала! Но тут воронята заорали:

- Кто это? Мы боимся!

Летучая Мышь выпорхнула из гнезда и скрылась в темноте. Все пропало -подумала в отчаянии Маша, когда обе вороны - мамаша и бабка сунули носы к воронятам:

- Чего разорались, спите!

- Никого здесь нет, - поспешно крикнула Маша и стала продолжать сказку. Чтобы воронята уснули поскорей, она гладила их взъерошенные макушки, сама думала: 'А что, если мне придется здесь жить всегда?' Уже и месяц взошёл, а Мышки все не было.

- Воронятки мои, Вы ребятки мои, - пела она, - Баю - баюшки, баю, Не ложися на краю.

- Ну вот, а говорила: не умею, не умею! - услышала она тихий голос Паучка. -Сама-то не усни смотри! Будь наготове!

Маша потихоньку укрыла воронят потеплее теплее и осторожно сползла с дивана:

- Спасибо тебе, Паучок! Я всем расскажу, какой ты добрый! И тут показалась ушастая голова Летучей Мыши:

- Маша, где ты? - прошептала Мышка, - иди сюда!

Маша тихо, на цыпочках прокралась по узенькому, заставленному корзинами и мешками коридорчику. Вороны - бабка и мать - смотрели телевизор на кухне и ничего не слышали.

- Держись за мои лапки! - пискнула ей Летучая Мышь. Уцепившись изо всех сил, Маша прыгнула в темноту.

- Полетели-и-и-и-и! - она зажмурилась, только ветер свистел в ушах. Как на качелях:

У-у-у-х!

Вот и окно.

- Спасибо тебе, дорогая Мышка! - Маша погладила ее по мягкой спинке. - Я бы без тебя пропала!

Сделав прощальный вираж на домом Мышка крикнула:

- До свиданья! - и пропала в темноте. А Маша спрыгнула с подоконника в комнату.

Теперь за дело. Надо скорее все убраться.

Когда щелкнул в двери замок и мама вошла в комнату, Маша вылезла из-под стола, с последним карандашом в кулаке.

- Вот и умница, давно бы так. Маша бросилась ей на шею:

- Мамочка! Я теперь всегда, всегда буду все делать сама!

**Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### *Как Егорка одевался*

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов, упрямства и лени

- Егорка, пойдем гулять, - позвала как-то утром мама Егора.

Егорка очень любил гулять, но не любил одеваться. Мама, одень меня, у меня ручки не умеют, они маленькие, - просит он.

Ты сам большой, а ручки маленькие? - удивилась мама. - Вот тебе штанишки, вот носочки, вот свитер, перчатки и ботинки - одевайся сам! А мне некогда!

А Егор как ходил в трусиках по комнате, так и ходит. Егорка, одевайся, гулять пора, - говорит мама.

У меня не получается, - жалуется Егор. Тут ручки Егоркины обиделись на него и давай сами одеваться, быстро-быстро! И так спешили, что все перепутали: штаны на голову надели, вместо штанов - свитер, носочки и ботинки - на руки, перчатки на ноги натянули. Вместо пояса - шарф. А шапку вообще в рукаве забыл.

Мама засмеялась над ним. Глянул Егорка на себя в зеркало, и ему стыдно стало - как он в таком виде на улицу пойдет? Скорее снял он с Себя все это безобразие и правильно надел, сам, да так быстро и аккуратно, что сам удивился -оказывается, умею!

**Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### *Как Ваня научился одеваться*

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов, упрямства и лени

Жил-был на свете мальчик по имени Ваня. Он очень любил гулять с ребятами во дворе. Они придумывали разные интересные игры, и им всегда было очень весело вместе. А ещё во двор часто приходила играть девочка Оля. У неё были большие красивые голубые глаза и вьющиеся волосы. Ване она очень нравилась, и он хотел подружиться с ней. Вот только Оля не обращала на него внимания. Однажды Ваня, Оля и другие дети играли на детской площадке. Вдруг из-за леса появился Змей Горыныч. Он пролетел над детской площадкой совсем низко, на лету схватил Олю и снова полетел к лесу. Что делать? Надо идти спасать Олю! Ваня и Серёжа вскочили на свои велосипеды и помчались в погоню. Все звери и птицы охотно подсказывали им, куда полетел змей. Ваня и Серёжа мчались во весь дух.

Вдруг на их пути - речка. Не очень широкая, но ни моста, ни брода нет. Серёжа спрятал свой велосипед в кустах, быстро снял брюки, рубашку, носки и ботинки и прыгнул в воду. А Ваня раздеваться не умел. Его мама всегда раздевала, хоть и ворчала, что большой уже. А тут мамы нет. А без неё никак Ваня не может раздеться. Сидит он, плачет. А тем временем Серёжа уже обратно возвращается вместе с Олей. Змея он победил, Олю освободил, помог ей речку переплыть. Выбрались они на берег, оделись, сели на велосипед и обратно поехали. И сказала что Оля будет дружить с Серёжей.

А Ваня погоревал-погоревал, а потом стал просить маму научить его раздеваться и одеваться и с тех пор всегда делал это сам. Оля увидела, какой Ваня стал самостоятельный, и тоже стала с ним дружить.

#### **Вопросы для обсуждения:**

- Понравилась ли сказка?
- Кто был героем сказки?
- Что не понравилось в поведении героя?
- Чему учит нас сказка?

#### ***Сказка про то, как одежда обиделась***

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов, упрямства и лени

Жил-был мальчик Андрюша. Он очень не любил одеваться. Летом бабушке удавалось с ним справиться, потому что ничего особенного одевать на Андрюшу не приходилось, а вот с наступлением холодов начиналось трудное время.

- Не хочу, не буду, не одену... - кричал Андрюша и убежал от бабушки. Но однажды случилось вот что.

Андрюша с бабушкой как всегда собирались гулять.

- Надень колготочки, - упрашивала бабуля.

- Не буду! - отпихнул бабушкины руки Андрюша.

- Почему? - расстроилась бабушка.

- Они некрасивые, - ответил Андрюша.

- А какие колготочки ты бы хотел?

- Я бы... Я бы... Я бы хотел зеленые, как листики на деревьях. Вот! - выпалил

Андрюша и победоносно посмотрел на бабушку. В это мгновение колготки вдруг превратились в две тонкие ветки, покрытые густой зеленой листвой.

- Ой, что это? - удивился Андрюша.

- Колготки, как ты хотел, - ответила бабушка.

Ветки изогнулись и звонко шлепнули вредного Андрюшу по попе.

- Ай, они дерутся, - испугался Андрюша.

- Но ты сам захотел такие, - ответила бабушка. - А свитер тебе тоже не нравится?

- Не нравится! Он противный, колючий!

- А какой свитер ты хочешь?

- Я хочу, чтобы он был мягкий, как птичий пух! - ответил Андрюша. Внезапно свитер взмахнул рукавами и превратился в огромную птицу. Птица вытянула шею и постаралась ущипнуть непослушного мальчишку за коленку.

- Ай, он щиплет, - испугался Андрюша.

- Но ты сам захотел такой, - ответила бабушка. - А комбинезон ты наденешь?

- Нет. У него слишком много всяких застежек, я не люблю засовывать руки в рукава и ноги в штанины! Я хочу, чтобы он был живой и сам на меня надевался! Раз! И комбинезон ожил, затопал штанинами, захлопал рукавами и замахнулся на него

- Ай, чего это он, - испугался Андрюша.

- Но ты сам захотел такой, - ответила бабушка. - А ботиночки ты тоже не любишь?

Нет, у них шнурки. Я не хочу их завязывать. Хочу, чтобы они сами налезали мне на ноги, и чтобы никаких шнурков не было! В это мгновение шнурки, как две юркие змейки, выскочили из ботинок и куда-то уползли. А сами ботинки превратились в двух маленьких собачек и, свесив язычки, начали на скакивать на Андрюшу, пытаясь его укусить.

- Ай, они кусаются, - испугался Андрюша.

- Но ты сам захотел такие, - ответила бабушка. - Ну, а шапочка тебе тоже не по нраву?

- Нет, - упрямо ответил Андрюша. - Она плохая, с помпоном! А я хочу, чтобы у нее были ушки, как у медвежонка!

Тут же помпон подпрыгнул как мячик и ускакал вслед за шнурками. А шапка превратилась в ушастую медвежью голову, да как зарычит:

- Ну, что тебе еще не нравится, вредный мальчишка. Давай одеваться. Теперь все вещи такие, как ты хотел!

- Бабушка, - заплакал Андрюша. - Я хочу, чтобы вернулись мои старые вещи. Расколдуй их, пожалуйста!

- Как же я их расколдую, если ты их такими сделал. Только ты можешь вернуть все обратно.

- Колготочки, свитер, комбинезон, ботинки, шапочка! - закричал Андрюша. - Вернитесь, пожалуйста, ко мне! Я теперь всегда буду одеваться сам и не буду спорить с бабулей!

Раз! И зеленые ветки превратились в Андрюшины синие колготочки. Два! И злая птица сложилась на стуле аккуратным свитерком. Три! И комбинезон послушно лег рядом. Четыре! И откуда-то приползли шнурки, а собачки перестали тявкать и превратились в Андрюшины ботиночки. Пять! Пестрым мячиком прискакал помпон, прыгнул на медвежью голову, и она опять стала Андрюшиной шапочкой!

- Ура! - обрадовался Андрюша. - Здравствуйте мои дорогие вещи! Какие вы, оказывается, замечательные. Бабуля! Давай одеваться и пошли гулять. Я обязательно должен рассказать друзьям эту волшебную историю.

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### *Про Катюшину Капризку*

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов, упрямства и лени

В одном городе жила-была Девочка. Маленькая такая Девочка, с курносом носиком, лучистыми глазами и тоненькими косичками. Звали девочку Катюша. Девочкины мама и папа ходили на работу, а она оставалась дома с бабушкой. Всё бы хорошо, только не любила Катюша кашу. Она вообще не очень любила кушать, но кашу

просто терпеть не могла. Бабушка уговаривала её и так, и эдак. Объясняла, как полезна каша маленьким детям, пела ей песни, рассказывала сказки, даже танцевала и показывала фокусы. Ничего не помогало. Наша Катюша сначала просила добавить масла, потом сахара, потом соли, а потом наотрез отказывалась есть «эту гадость».

А в это время от одного рассеянного волшебника сбежала мелкая вредная Капризка и пустилась по свету в поисках убежища, пока волшебник не хватился и не вернул её обратно в темный сундук.

Капризка кралась по городу, как вдруг услышала громкий крик девочки: «Не хочу! Не буду, есть эту вашу кашу!» Капризка заглянула в открытое окно, и увидела, как Катюша кушает.

«Чудесно!» - подумала Капризка и прыгнула прямо в широко открытый Катюшин рот.

Никто, конечно, ничего не заметил, но с этого дня Катюша стала совершенно невыносимой. Она отказывалась есть даже вкуснейшие котлетки, приготовленные бабушкой, даже пышные румяные оладушки с клубничным вареньем! Капризка с каждым днем в ней все росла и росла. А сама она становилась все тоньше и прозрачней. Больше того, Капризка стала постепенно высовывать свой нос и задевать родных Катюши. И однажды бабушка вдруг сказала: «Я не буду больше убирать дом, и готовить я тоже больше не буду, все равно это никто не хочет есть!» И она села на балконе, и стала вязать длинный-предлинный полосатый носок.

А мама сказала: «Я больше не хочу ходить в магазин покупать продукты, одежду и игрушки!» Она легла на диван и стала читать толстую книжку.

А папа сказал: «Я больше не хочу идти на работу!» Он расставил на доске шахматы и начал бесконечную партию сам с собой.

И среди всего этого безобразия сидела довольная Капризка, любуясь тем, что она натворила. А Катюша подошла к зеркалу и посмотрела на себя. Она не увидела своих лучистых глазок - они потухли и обзавелись серыми кругами. Носик опустился, а косички топорщились в разные стороны, как веточки елки. Катюше стало себя жалко, и она заплакала. И ещё ей было так стыдно, что она обидела бабушку.

Даже непонятно, откуда у такой маленькой девочки взялось так много слез! Слезы текли и текли. Они превратились в речку! И эти слезы были такими искренними слезами раскаяния, что просто смыли зазевавшуюся Капризку на улицу, прямо в разыскивающему её волшебнику.

И Катюша вдруг поняла, как же она проголодалась. Она пошла на кухню, достала из холодильника кастрюльку с остатками каши и съела её всю, даже без масла, сахара и соли. Наплакавшись и наевшись, она уснула тут же за столом. И не слышала, как папа перенес её в кроватку и, поцеловав в щечку, побежал на работу. Мама поцеловала дочку в другую щёчку, солёную от слез, и тоже ушла. А бабушка, забросив куда-то свой полосатый носок, гремела на кухне кастрюлями и сковородками, вознамерившись приготовить для всей семьи вкуснейший ужин!

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

### ***Сказки о компьютерно-телевизионных Капризульках***

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов, упрямства и лени

Жил-был в одном городе мальчик по имени Федя. Он был замечательным мальчиком, очень добрым и отзывчивым. Было у него много друзей. И все бы было

хорошо, только вот однажды папа принёс в дом компьютер. Феде компьютер сразу очень понравился. Он так им заинтересовался, что почти не отходил от него. Как только просыпается, сразу бежит к своему новому другу -\* компьютеру. И почти весь день играет в разные игры. Родители начали переживать, что Федя так увлётся компьютером, что зрение у него может от этого испортиться. Пытались с ним разговаривать, но Федя и слушать никого не хотел!

Как-то раз, едва проснувшись, Федя, как обычно, сел за компьютер и начал играть. Мама позвала его завтракать, но Федя сказал, что очень занят и кушать пока не будет.

- Иди хоть умойся, - сказала мама.

Но Федя не обратил на её слова никакого внимания.

Потом за Федей зашли ребята и позвали играть в футбол. Но он не смог оторваться от компьютера и гулять не пошёл. Ребята обиделись, что Федя совсем забыл про них в последнее время, и ушли.

Так Федя играл до самого вечера, пока не почувствовал, что глаза его совсем устали, а живот настойчиво просит есть. Хотел Федя встать из-за стола, но не смог. С ним стали происходить какие-то странные вещи: руки совсем не слушались, продолжали против Фединой воли нажимать на клавиши клавиатуры; а ноги и того хуже - онемели, и Федя не мог ступить и шагу.

- Что же делать?

Пришла мама, но и она ничем не смогла помочь. Федины руки по-прежнему делали, что хотели, а ноги ничего делать не могли.

- Как же я теперь буду кушать и играть в футбол? - заплакал Федя.

Тогда мама позвала доктора. Доктор внимательно осмотрел Федю и дал таблетку, после которой руки и ноги стали слушаться. А потом протянул флакончик с витаминами.

- Это не простые витамины, а волшебные, - сказал доктор Феде. - Они помогут тебе играть на компьютере. Как только захочешь сесть за компьютер, так съешь одну витаминку, и с твоими руками и ногами ничего не случится. Но помни: витамины эти действуют всего 30 минут. Если через полчаса ты не отойдёшь от компьютера, руки опять перестанут тебя слушаться, а ноги онемеют. И я тебе уже больше не смогу помочь. Так Федя и стал делать: съедал витаминку и полчаса играл на компьютере. А потом шёл заниматься другими делами. Сначала Феде было очень трудно бросать игру, но он вспоминал про свои ручки и ножки, про то, как плохо, когда они не слушаются, и выключал компьютер. А потом он так к этому привык, что и не расстраивался.

Ещё Федя понял, что ручкам и ножкам нужно много двигаться, бегать, прыгать, что нужно помогать маме и делать много других полезных дел. Тогда с ними ничего не случится, и они будут исправно служить ему всю жизнь. И с тех пор, как Федя это понял, витамины ему больше не нужны стали. Он сам научился управлять собой и своим временем! Родители были очень рады, что Федя стал таким самостоятельным. А друзей у него появилось ещё больше.

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?

#### **«Девочка Хныкалка»**

Для детей: 4-6 лет

Цель: преодоление капризов, упрямства и лени

По телевизору шла вечерняя сказка для малышей. Сказка была очень веселая. Даже мама смеялась, даже папа смеялся, хотя и не так громко, как мама. В самый смешной

момент в мамино «ха-ха-ха» и в папино «гы-гы-гы» влилось тоненькое Олино «хэк-хэк-хэк». Оно делалось все сильнее и сильнее, пока не перешло в толстое «ы-ы-ы!».

— Ты чего хнычешь, дочура моя? — удивилась мама. — Почему Хрюша не пришел?!

— Не знаю, Оленька. Наверное, отправился в гости к бабушке.

— Хочу Хрюшу! А-а-а! Хочу Хрюшу! Хотела было мама рассердиться, да передумала.

— Рассказать тебе сказку? Новую? — спросила мама. Кто же откажется от сказки, да еще новой, да еще на коленях у мамы? — Тогда сиди тихо и слушай.

«Жила-была девочка. Звали ее Хныкалкой. Целыми днями она только и делала, что хныкала, капризничала, плакала да ревела. Делала она это очень умело, мастерски делала. Только откроет рот, и сразу начинают вылетать из него всевозможные хныкалки: «хэк-хэк-хэк», «кхы-кхы-кхы», «а-а-а!», «у-у-у!» и много всяких других, какие ни словами не передать, ни пером описать. Купит мама торт Хныкалке, та съест цветочки и хнычет:

— Кхы-кхы-кхы... Еще цветочков хочу! Пойдет мама с Хныкалкой на велосипеде кататься, Хныкалка повернет руль не в ту сторону, наедет на дерево и опять хнычет:

— Хны-хны-хны... Почему здесь дерево?! Вот как-то вышла мама с дочкой во двор. Погода на улице чудесная. Солнышко смотрит с неба, улыбается. А Хныкалка не успела до песочницы дойти, как уже захныкала:

— Хэк-хэк-хэк... Не хочу в сухой песок играть, хочу в мокрый!

— Дочка, — говорит мама, — ты сверху разрой, внизу мокрый песок будет

. — Не хочу внизу... Кхы-кхы-кхы... Хочу наверху!

— Какая же ты у меня хныкалка! — рассердилась мама. — сиди здесь и никуда не уходи. Я буду дома пироги печь и на тебя из окошка поглядывать.

Ушла мама. Хныкалка покидала песок совочком туда-сюда и заскучала. Тут из соседнего подъезда девочка вышла и вприпрыжку направилась к Хныкалке:

— Давай с тобой играть.

— Давай! — обрадовалась Хныкалка.

— Тебя как зовут?

— Люба. А тебя?

— Хныкалка. Жалко стало Любе Хныкалку: очень уж у нее имя некрасивое, обидное. Дала она Хныкалке конфету и говорит:

— Мы с тобой куличики печь будем. Ты там пеки, а я здесь.

— Нет, я там, а ты — здесь. Люба не стала спорить:

— Хорошо. Испекла Люба три кулича, а у Хныкалки ни один не получается, все рассыпаются.

— Смотри, — предложила Люба, — как я делаю, и у тебя тоже получится. Не надо плакать!

— Хны-хны-хны... Не хочу смотреть! — Э-э-э... — удивилась Люба.

— Так вот почему тебя Хныкалкой зовут. Тогда играй-ка ты одна. А я к другим ребятам пойду. С ними весело!

Осталась Хныкалка опять одна. Вдруг чувствует, об ее ногу трется кто-то. Котенок!

— Мяу-мяу, мур-мур-мур... — промяукал котенок: давай, мол, поиграем!

Протянула Хныкалка руку, схватила котенка за хвост и потянула к себе:

— Давай, — говорит, — поиграем! Зашипел котенок, выгнул спинку дугой, извернулся да как даст Хныкалке по руке.

— Ой-ой-ой! — заревела Хныкалка. — Противная кошка!

— Сама п-п-противная, — зашипел котенок и убежал прочь от нехорошей девчонки.

Нахмурилось солнышко и закрылось тучкой, чтобы девочку-плаксу не видеть. А из Хныкалки слезы текут и текут. Вот уже песок в песочнице весь мокрый стал, вот уже

ручейки потекли в разные стороны, вот уже и песка видно не стало. Стоит Хныкалка по колено в луже и ревет. Тучка взяла да и лизнула Хныкалку мокрым своим языком.

— А-а-а! Ы-ы-ы! — еще громче заплакала Хныкалка.

— Кхы! Квы-квы-квы! Ква-ква-ква!

Выглянула мама в окно — нет дочки! Выскочила она поскорее на улицу, видит: что такое? Дождя не было, а во дворе — лужа. И лужа все больше, больше делается. Вылезла из лужи лягушка и заквакала.

— Ква-ква-ква, — сказала лягушка: мол, это я, мамочка, твоя дочка Хныкалка. Глянула на нее мама и дальше побежала: дочку искать. Разве могла она подумать, что это ее Хныкалка лягушкой стала? Еще пуще заплакала Хныкалка:

— Ква-ква-ква!

— «К маме хочу!» Не успела она оглянуться, как снова в луже оказалась. А лужа соленая, противная! Заработала Хныкалка лапками, вылезла на кочку, легла и плачет. А лужа к ней со всех сторон так и подступает, так и подступает. Вот-вот кочка под слезами окажется. Ой, как не хочется снова в соленой воде барахтаться! Как быть? Поняла тут Хныкалка, что так и останется на всегда в луже, если плакать не перестанет. Собрала она все свои силы и... перестала. Солнышко увидело это и решило помочь Хныкалке. Направило оно лучи на лужу, и тут же от лужи даже мокрого пятнышка не осталось. Обрадовалась лягушка:

— Ква! — закричала: «Спасибо!»

Погладило ее солнышко по головке теплой своей ладонью, и на месте лягушки снова девочка появилась. Стоит она в песочнице, горячий песок пятки ей щекочет, веселит. Хныкалка даже засмеялась тихонько: Вот как хорошо, оказывается, девочкой быть и в песочнице стоять. И чего это она раньше все хныкала, глупая? Накатавшись с горки, прибежала Люба с подружками.

— Можно я с вами играть буду? — спросила Хныкалка.

— Играй, — согласились девочки. Стали они вместе город из песка вместе строить. Да так у них все ладно да весело получается — залюбуешься! Тут и мама появилась:

— Дочка, где же ты была? — говорит. — Я тут все дворы обегала, спрашивала: не видел ли кто девочку-хныкалку?

— А вы знаете, — сказала Люба, — она вовсе уже и не хныкалка, а очень даже веселая девочка. Смотрит мама на дочку и не узнает ее: стоит перед ней девочка, рот у нее улыбается, глаза смеются, ямочки на щеках играют. Любо-дорого посмотреть на такую ягодку!

— Значит, ты у меня теперь не Хныкалка? — спросила мама. — Значит, ты теперь Оленька?»

— Я тоже Оленька, — сказала Оля, выслушав сказку.

— Правда? — засмеялась мама.

— А я уж думала, что Хныкалка. Тогда спокойной ночи, Оленька?

— Спокойной ночи, мамочка!

#### **Вопросы для обсуждения:**

Понравилась ли сказка?

Кто был героем сказки?

Что не понравилось в поведении героя?

Чему учит нас сказка?