

Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 31 «Сказка»



Утверждаю:  
Заведующая ГКДОУ  
«ДС № 31 «Сказка»  
И.А. Новикова

Принято на заседании  
педагогического совета

И.О. Новикова № 2 протокола

**Рабочая программа**  
**для детей с тяжелыми нарушениями речи**  
**во 2 младшей группе (3-4 года).**

**Разработчики:**

воспитатели: Васильева В.И., Вардумян А.Л.

г. Невинномысск  
2021-2022 учебный год

## Оглавление

|  |    |
|--|----|
| <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  |    |
| 1.1 Пояснительная записка  | 2  |
| 1.1.1 Цели и задачи рабочей программы  | 4  |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы  | 6  |
| 1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста  | 7  |
| 1.2 Планируемые результаты   | 8  |
| 1.2.1 Целевые ориентиры. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)   | 8  |
| 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности во второй младшей группе (мониторинг)                                     | 10 |
| <b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 11 |
| 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 11 |
| 2.1.1 «Социально-коммуникативное развитие»   | 11 |
| 2.1.2 «Познавательное развитие»  | 14 |
| 2.1.3 «Речевое развитие»   | 17 |
| 2.1.4 «Художественно-эстетическое развитие»  | 18 |
| 2.1.5 «Физическое развитие»  | 21 |
| 2.2 Содержание театральной деятельности во второй младшей группе   | 22 |
| 2.3 Взаимодействие взрослых с детьми   | 24 |
| 2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР   | 26 |
| <b>3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 33 |
| 3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды   | 34 |
| 3.2 Кадровые условия реализации рабочей программы  | 45 |
| 3.3 Материально-техническое обеспечение рабочей программы  | 46 |
| 3.4 Планирование образовательной деятельности  | 47 |
| 3.5. Режим дня и распорядок  | 48 |
| 3.6 Перечень литературных источников   | 53 |

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи 2 младшей группы «Дюймовочка» разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи Государственного казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №31 «Сказка». Рабочая программа рассчитана на пребывание в логопедической группе детей 3-4 летнего возраста (диагнозы: ОНР 1 уровень, дизартрия, задержка речевого развития на фоне спастико - паретического синдрома в артикуляционной мускулатуре.).

Целью рабочей программы является осуществление образовательной деятельности, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию физического и психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОШ).

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с ОШ. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие. На основе рабочей программы для развития и социализации дошкольников второй младшей группы №1 конструируется мотивирующая образовательная среда.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления детей данной возрастной группы. Для второй младшей группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности выделено в первой половине дня; свободное время для игр и отдыха детей, индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда, педагога психолога и музыкального руководителя выделено во второй половине дня. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях рабочей программы является игровая деятельность. Все индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40 % от ее общего объема.

Часть формируемая участниками образовательных отношений, представлена в каждом из разделов рабочей программы, в целевом разделе рассматриваются

1. актуальность, цели и задачи выбранного направления деятельности детей, в содержательном разделе описывается содержание деятельности, а в организационном освещаются вопросы организации деятельности. Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В рабочей программе имеется система педагогической диагностики индивидуального развития детей 3-4 лет, включены альбомы для проведения диагностики педагогического процесса.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела — целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** рабочей программы включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Рабочая программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: -игровая, -коммуникативная, -познавательно-исследовательская, -восприятие художественной литературы и фольклора, -самообслуживание и элементарный бытовой труд, -конструирование из разного материала, -изобразительная, -музыкальная -театральная деятельность -двигательная -сенсорное воспитание.

Содержательный раздел рабочей программы включает также особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в содержательном разделе описывается содержание деятельности работы воспитателей группы.

**Организационный раздел** рабочей программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, а также особенности организации образовательной деятельности, особенностей организации, развивающей предметно —пространственной среды; особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Рабочая программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики (мониторинга) развития детей.

### 1.1.1 Цели и задачи Программы.

Целью рабочей программы осуществление образовательной деятельности, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию физического и психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОШ).

Цели рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР группы как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР.

В части, формируемой участниками образовательных отношений в разделе «Развитие ребенка в театрализованной деятельности воспитатели группы решают следующие задачи:

- образовательные: развитие познавательной активности детей, интеллектуальное развитие, привитие навыков сценических воплощений;
  - воспитательные: развитие коммуникативности средствами детского театра, усвоение социальных норм поведения; - оздоровительно-развивающие: обеспечение физического и психического благополучия, связанного с театрализованной деятельностью; расширение творческих возможностей ребенка в освоении окружающего мира, совершенствование движений и сенсомоторного развития.

Группу №1 « Дюймовочка» посещают дети младшего возраста (3-4 года), имеющие речевые нарушения по заключению ЦМППК: (ОНР I- уровня, дизартрия, задержка речевого развития на фоне спастико-паретического синдрома в артикуляционной мускулатуре).

Характеристика уровня речевого развития.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Характеристика II уровня речевого развития.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Характеристика детей с дизартрией.

Дизартрия — нарушение произношения, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата при поражениях заднелобных и подкорковых отделов мозга. При этом из-за ограничения подвижности органов речи (мягкого неба, языка, губ) затруднена артикуляция, но при возникновении во взрослом возрасте, как правило, не сопровождается распадом речевой системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Рабочая программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности.

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития; индивидуализацию дошкольного образования (детей компенсирующего вида);
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
  - партнерство с семьей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учет этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Выполнение развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий воспитателей с специалистами и семьями воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а воспитатели подключаются к работе: следят за речью детей, закрепляют речевые навыки, и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели взаимодействуя с педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области

осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели данной группы.

Таким образом, целостность рабочей программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

### **1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,**

воспитывающихся в группе № 1 "Дюймовочка".

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети



могут запомнить 3—4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2 Планируемые результаты.**

### **1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста.**

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Речевое развитие. Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие. Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре

основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимаем посильное участие в их подготовке.

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально- ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

**Физическое развитие.** Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м,

сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

### 1.3 Развивающее оценивание образовательной деятельности по рабочей программе (мониторинг).

С целью определения степени освоения рабочей программы и влияния образовательного процесса на развитие детей группы №6 мониторинг образовательного процесса проводится на начало, середину (промежуточный) и конец учебного года.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, развития общих способностей: познавательных, речевых, социально-коммуникативных и художественно-эстетических. Мониторинг осуществляется с использованием метода наблюдения, который проводится воспитателем. Данные о результатах мониторинга заносятся в карты развития детей группы. Рабочей программой предусмотрена трёхбалльная система оценки усвоения образовательной программы.

- балл - не сформирован (ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает);
- балла — находится в стадии становления (ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого);
- балла сформирован (ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно).

Результаты педагогической диагностики и мониторинга динамики развития детей в соответствии с ФГОС группы могут использоваться педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.1.1. Направление «Социально-коммуникативное развитие». Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: ● Закрепления навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице. ● Формирования элементарных представления о том, что хорошо и что плохо.

- Обеспечение условий для нравственного воспитания детей.
- Поощрение попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Создание игровых ситуаций, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. ● Приучение детей общаться спокойно, без крика.
- Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. ● Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для

детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

#### Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений **Количество.**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### **Величина.**

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный короткий, одинаковые (равные) по длине,

широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

### **Форма.**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху -внизу, впереди сзади (позади), справа слева. Различать правую и левую руки.

### **Ориентировка во времени.**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет не тонет, рвется не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь, одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

### **Дидактические игры.**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета; собирать картинку из 4—6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда, одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы



сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром.**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой рассыпается, влажный лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

#### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.

п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: "Хотите посмотреть..."» «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели - видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка блюдец, стул табурет скамеечка, шуба — пальто дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель - овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные

(а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т с з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа,

обозначающие животных и их детенышей (утка утенки, утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусств (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и

червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2—3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный

поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закалывания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве двигательный режим детей в ГКДОУ «ДС №31 «Сказка»

| Режимные моменты   | 2 младшая группа                                    |
|--|---|
| Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность         | Ежедневно 30 — 40 мин                               |
| Утренняя гимнастика  | Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений |
| Физкультурные занятия в зале                                   | 3 раза в неделю по 10-15 мин.                       |
| Физкультурное занятие на прогулке                              |   |
| Физкультминутки во время занятий                               | 1-3 мин.  |
| Музыкальные занятия  | 2 раза в неделю                                     |
| Прогулка   |   |
| Корригирующая гимнастик после сна                              | 5-7 мин.  |
| Самостоятельная двигательная активность подвижные игры вечером | 20—30 мин ежедневно, индивидуально                  |
| Спортивный праздник  | 1 раз в год до 15- 20 мин.                          |

## 2.2 Содержание образовательной театральной деятельности формируемой участниками образовательных отношений.

### Театральная деятельность.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социального поведения, благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка имеют нравственную направленность (доброта, дружба, смелость и т.д.).

Театрализованная деятельность позволяет детям с речевыми нарушениями решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Раздел «Развитие ребенка в театрализованной деятельности», обусловлен следующими обязанностями воспитателей:

- создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности;
- формировать образцы правильной речи в процессе театрализованных постановок;
- поощрять исполнительское творчество;
- развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении;
- побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации и т.д. ;
- приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров);
- обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе;
- создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

Во второй младшей группе созданы условия для осуществления театрализованной деятельности.

Занятия по театрализованной деятельности включены в режимные моменты и отражаются в календарном планировании свободной деятельности воспитанников.

Проводятся в театральной студии.

Содержание занятий по театрализованной деятельности включает в себя:

- задания для развития интонационной выразительности;
- театральные этюды на развитие сценических навыков и умений;
- игры и драматизации; • разыгрывание сказок и инсценировок;
- беседы по театральной этике и т.д.

Оснащение театрализованного уголка во второй младшей группы №1 "Бабочки".

Пальчиковый театр способствует развитию пальчиковой моторики. Пальчиковые куклы изготавливаются из бумаги, ткани, из шерстяных из ниток. Огромный интерес вызывают куклы, изготовленные вместе с детьми (наклеивание готовых форм и т. д.).

Театр кукол на столе развивает начальные навыки кукловодства, активизирует речь ребенка. Куклы из кусочков меха, поролон (небольшого размера, на бутылочках, кеглях), вылепленные по типу дымковской игрушки, деревянные по типу богородской игрушки, изготовленные из бумажных конусов, цилиндров, коробочек, природного и бросового материала совместно с детьми. В театре мягкой игрушки рекомендуется использование кукол, изготовленных детьми с родителями, а также в творческих



мастерских группы, любимых детьми личных игрушек для повышения интереса к театрализованной деятельности.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.

Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **2.3 Взаимодействие взрослых с детьми**

Характер взаимодействия со ВЗРОСЛЫМИ.

Взаимодействия воспитателей с детьми группы №1 носит личностно-развивающий и личностно-порождающий характер, что предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку и принятие ребенка таким, какой он есть, веру в его способности.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Так же воспитатели группы способствуют развитию у детей интереса и доброжелательного отношения к другим детям. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Воспитатели развивают у детей социальные навыки, в различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития игровой деятельности воспитатели создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Дети учатся брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет им право выбора того или действия.

### **Характер взаимодействия с другими детьми.**

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально коммуникативным развитием.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным. У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР младшего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать

общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

#### **2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Взаимодействие воспитателей с родителями детей четвертого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении с взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и

настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Одним из приоритетных направлений взаимодействия с семьей является создание общности педагогов, детей и родителей. Практика показывает, что такая общность:

- нужна для нормального развития ребенка в условиях единых ценностей, требований, подходов и интересов детей и взрослых, дома и в группе;
- позволяет реально влиять на семейное воспитание детей;
- у родителей появляется замечательная возможность учиться друг у друга, обмениваться опытом.

Целью системы работы с родителями является установление доверительного контакта между семьей-ребенком-воспитателем на взаимном доверии и взаимопомощи. Дать понять, что в формировании детской личности — роль родителей незаменима.

Задачи:

- Помочь родителям преодолеть свой авторитаризм
- Увидеть мир с позиции ребенка
- Понять сильные и слабые стороны
- Проявлять интерес к делам своего ребенка и быть готовым к эмоциональной поддержке
- Уметь относиться к своему ребенку как к равному

Принципы: целенаправленность, систематичность, учет опыта родителей, индивидуальный подход к каждой семье на основе ее интересов, доброжелательность, открытость. Самая популярная и любимая, как воспитателями, так родителями и детьми, форма работы — досуговая. Здесь наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества. Многолетняя педагогическая практика показала, что родители наиболее охотно идут на контакт, выражают желание сотрудничать с детским садом именно тогда, когда речь идет непосредственно об их ребенке.

Для совместной деятельности выбрали праздники, досуги и другие совместные мероприятия. Родители воспитанников группы являются полноправными участниками всех мероприятий. Это обмен идеями, работы над ролью, подготовка отдельных номеров, участие в конкурсах и многое другое. Такой подход всех нас побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчужденность, вселяет уверенность, решает многие социально-личностные проблемы. Разработаны нетрадиционные формы взаимодействия с детьми и родителями, которые прижились в группе и стали нашими традициями и обычаями. Основные из них: «День матери», «Осенний праздник», «Праздник весны, красоты и доброты», «Семья года» и др.

| Основные формы взаимодействия с семьей                     |   |
|--|---|
| Сбор и анализ информации                                   | Сбор информации: о ребенке.<br>состояние здоровья: анамнез (выписка из медицинской карты: группа здоровья, антропометрические данные),<br>Выявление детей и семей группы «риска» о семье:<br>Состав семьи материально-бытовые условия<br>• семейные традиции, увлечения членов семьи • позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации<br>(потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)   |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса. | Сайт учреждения, дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, совместные мероприятия с детьми и родителями, совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники), совместное оформление групп и учреждения),<br>участие родителей в работе общего собрания ДООУ, работа родительского комитета и Попечительского совета. |
| Образование родителей.                                     | Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов и т.д.   |
| Совместная деятельность                                    | Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, театральной деятельности, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской деятельности и д  |

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключаяющего родных для ребенка людей из контекста развития.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01» «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.
- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.

д.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих

художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьей конкурсы, ИГРЫ-ВИКТОРИНЫ.

Образовательная область «Речевое развитие» Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.

Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.



- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекая внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- Организовывать в детском саду встречи и музыкально литературные вечера для родителей и детей. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Взаимодействие педагогов с родителями носит:

лично-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.

- адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

Работа с родителями по театральной Деятельности.

При организации театрализованной деятельности очень важна совместная творческая деятельность детей и взрослых, которая позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни группы. Такая организация театрализованной деятельности не только создает условия для приобретения новых знаний, умений и навыков, развития

способностей и детского творчества, но и позволяет ребенку вступать в контакты с детьми, с педагогами, родителями. Расширение круга общения создает полноценную среду развития, помогает каждому ребенку найти свое особенное место, стать полноценным членом сообщества.

В группе проводятся следующие формы работы с родителями по театрализованной деятельности:

- анкетирование,
- совместное изготовление декораций и костюмов,
- совместные спектакли с детьми и педагогами,
- дни открытых дверей для родителей (показ театрализованных занятий, премьеры спектаклей).

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Во второй младшей группе для детей с ТНР осуществляется реализация рабочей программы с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей ребенка, обеспечивающая коррекцию нарушений речезыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации рабочей программы в группе созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели Детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

#### **3.1 Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.**

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) Деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Показатели организации развивающей предметно-пространственной среды (далее ППРОС):

- 1 Создание условий для развития материально-технической базы группы.
2. Наличие необходимых условий для проведения здоровье-сберегающих мероприятий.
3. Оснащение предметно-пространственной среды:
  - внешнее пространство;
  - внутреннее пространство.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомофизиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППС группы №1 является: содержательно-насыщенной и динамичной, трансформируемой, полифункциональной, безопасной эстетичной.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При разработке среды учитываются следующие принципы ее построения:

- Полнота среды;
- Деятельностно-возрастная организация среды;
- Динамичность;
- Обеспечение эмоционального и функционального комфорта детям;
- Развивающий характер среды;
- Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых,
- театрализованный уголок;
- зона экспериментирования;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком и водой;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Компьютерно-техническое оснащение группы используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов связанных с реализацией рабочей программы и т. п.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалка), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, и каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

|  |   |
|--|---|
| <p>Уголок<br/>физкультуры и<br/>здоровья</p> | <p>1 Карточка физкультурного уголка:<br/>утренней гимнастики<br/>-гимнастики после дневного сна<br/>дыхательной гимнастики<br/>-гимнастики для глаз<br/>-пальчиковой гимнастики игр на<br/>координацию речи с движением _<br/>-карточка подвижных игр;<br/>-карточка малоподвижных игр;</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>карточка физкультминуток; карточка считалок игр по формированию здорового образа жизни<br/>иллюстрационная карточка спортивных игр и упражнений<br/>2. Маски и атрибуты для подвижных игр:<br/>3. Папка «Здоровье-сберегающие технологии для детей группы»<br/>4. Папка «Стихи о спорте для детей»<br/>5. Физкультурное оборудование<br/>Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики<br/>РУК мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы; коврики и массажные; бросовой материал (шишки, «яйца» от киндер-сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног.<br/>- нестандартное оборудование, сделанное своими руками;<br/>Для игр и упражнений с прыжками<br/>Скакалки, обручи, ленточки с колечками, обручи малые<br/>Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием<br/>Мячи разного размера, колеброс, корзина для заброса мячей.</p> |
|--|--|

|            |  |
|------------|--|
| Уголок ПДД | <p>Упрощенный макет для знакомства с улицей, тротуаром, дорога с односторонним движением; различные машины для игры (грузовые, легковые, автобус) в количестве, достаточном для всех</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные виды конструкторов для обыгрывания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, рули, атрибуты для обыгрывания роли кондуктора и т.д.);</li> </ul> <p>Упрощенная модель светофора (плоскостная) для знакомства с работой светофора, запрещающие и разрешающие знаки; подборка книг (Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Моя лица», В. Берестов «Это еду я бегом», иллюстрации (яркие) с различными видами транспорта;</p> <p>«Дидактические игры («Собери светофор», «Машины большие и маленькие», «Можно ездить или нет»); картотека наблюдений («Мы знакомимся с улицей», «Светофор», «Грузовая машина», «Легковая машина»); картотека подвижных игр («Воробушки и автомобиль», «Светофор»).</p> |
|------------|--|

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Уголок экологического воспитания | <p>1 Комнатные растения:<br/>4-5 видов неприхотливых растений: фикус, примула, бальзамин, колеус, герань.</p> |
|----------------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <p>Уголок экспериментальной деятельности</p> | <p>уголке экспериментальной деятельности (мини-лаборатория, центр науки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции. Экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)</li> <li>• место для приборов. Место для хранения материалов (природного, «бросового»)</li> <li>• место для проведения опытов</li> <li>• место для неструктурированных материалов (песок, вода, и др.)</li> </ul> <p>Книги познавательного характера для младшего возраста;<br/>Тематические альбомы;<br/>Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки: (зимы, весны, осени)», «Ткани».<br/>Песок, глина;<br/>-Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде; материалы для игр с мыльной пеной, красители - пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.). Простейшие приборы и приспособления:<br/>-Лупы, сосуды для воды, «ящик ощущений» (чудесный мешочек), зеркальце для игр со светом</p> |
|  | <p>Книги познавательного характера для младшего возраста; - Тематические альбомы.<br/>Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки коллекции «Подарки: (зимы, весны, осени)», «Ткани».<br/>Песок, глина;<br/>Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде; - Материалы для игр с мыльной пеной, красители пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.). Простейшие приборы и приспособления:<br/>Лупы, сосуды для воды, «ящик ощущений» (чудесный мешочек), зеркальце для игр с «солнечным зайчиком» контейнеры из «киндер-сюрпризов» с отверстиями.<br/>«Бросовый материал»: веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки - Семена бобов, фасоли, гороха<br/>На видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста.<br/>Персонажи, наделанные определенными чертами («почемучка») от имени которого моделируется проблемная ситуация.</p>   |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Уголок библиотека       | <p>Выставляется 4-5 книг, особое предпочтение отдаётся книжкам с картинками.<br/> дополнительные экземпляры этих же книг.<br/> Срок замены книг 2 — 2,5 недели.<br/> Альбомы для рассматривания (лексические темы: «Игрушки», «Игры и занятия», «Домашние животные» и т.д.).<br/> Книжки-картинки: сказки «Колобок», «Репка»; «Игрушки» А. Барто, «Конь-огонь» В. Маяковского, «Усатый полосатый» С. Маршака и др.<br/> Книги, которые дети приносят из дома.</p>  |
| Уголок по развитию речи | <p>Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода (по лексическим темам).<br/> Наборы предметных картинок для последовательной игры по разным признакам, назначению и т.п.</p>   |
|                         | <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).<br/> Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).<br/> Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).<br/> Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).<br/> Пособия для развития мелкой моторики: картотеки с упражнениями на развитие пальчиковой моторики<br/> Пособия для развития мелкой моторики: картотеки с упражнениями на развитие пальчиковой моторики. Картинки к артикуляционным упражнениям.</p> |
| Уголок уединения        | <p>В шумном пространстве игровой комнаты присутствует островок тишины и спокойствия. В спальне также расположен «Уголок уединения». Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации. Это уютное тихое место. Мягкие подушечки, которым ребенок может поведать свои тайны, переживания. музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.</p>  |



|  |   |
|--|---|
| <p>Уголок патриотического воспитания</p> | <p>Младший дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В уголке размещен материал по социально - нравственному воспитанию:<br/>       взрослые люди — родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид - иллюстрации. тематические папки, дидактические игры; семья подбор иллюстраций, тематических папок, изображающих семью, членов семьи в отдельности показывающих взаимоотношения членов семьи заботливое отношение, совместные действия, семейный фотоальбом группы; дом, в котором ты живешь, - фотографии, иллюстрации разных архитектурных строений, различающихся по размеру, внешнему виду, материалу, назначению; ребенок и сверстники подбор иллюстраций, тематические папки о детях - девочки, мальчики, игры детей, дети в разных ситуациях, дети трудятся, занимаются и т. д.; эмоциональные состояния- тематические папки, иллюстрации, иллюстрации, показывающие различные эмоциональные состояния взрослых и детей, пиктограммы; поведение детей — тематические папки, иллюстрации, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах, иллюстрации по типу "Хорошо - плохо", так можно делать, а так нельзя», Этикет.</li> <li>• Материал для знакомства детей с «малой родиной» (детским садом, близлежащими улицами, родным городом) фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов тематических папок, различные макеты - группы, детского сада, улицы или микрорайона, на котором расположен детский сад. Упор делается на использование макетов.</li> </ul> <p>Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры — предметы старины, русские игрушки (различные куклы-закрутки из соломы, ткани разных видов, ниток, кожи и т.д.; куклы из деревянных чурбаков, обереги), предметы народного декоративно — прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, городецкая роспись, гжель, хохлома, вышивка. Работа по дереву и пр.), куклы в национальных костюмах.</p> <p>4.Художественная литература по фольклору (песни, потешки, сказки и т. д.)</p> |
|--|---|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <p>Уголок музыкального воспитания</p> | <p>Альбомы с картинками к песням, выученным на музыкальных занятиях.</p> <p>Не озвученные игрушки: проигрыватель с пластинками, балалайки, скрипки, дудочки, гармошки.</p> <p>Игрушки-инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, ритмические кубики. Фланелеграф, фигурки для него (большие и маленькие животные, птицы, музыкальные инструменты, транспорт).</p> <p>Фонотека с записью детских песен.</p> <p>Магнитофон и набор программных аудиозаписей;</p> <p>Музыкально - дидактические игры флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т. п. для детского танцевального творчества (по сезонам); музыкальные картинки к песням.</p> <p>образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. п.).</p> <p>атрибуты к музыкальным подвижным играм</p> |
|---------------------------------------|--|

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Театральная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фланелеграф.</li> <li>• Различные виды театра: театр картинок («Три медведя», «Колобок», «Еж и медведь», «Заяц и гуси»), театр петрушек («Кто сказал мяу?», «Курочка Ряба»), теневой театр («Лиса и заяц»), театр игрушки и «пальчиковый» театр для обыгрывания произведений малых форм фольклора.</li> <li>3. Костюмы, маски, театрально-игровые атрибуты для разыгрывания сказок «Репка» «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок».</li> <li>• Маленькая ширма для настольного театра.</li> <li>• Атрибуты для ряженья элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее).</li> <li>• Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> <li>• Для создания музыкального фона в процессе театрально игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых</li> </ul> |
|--------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>эффектов, простейшие музыкальные игрушки погремушки, бубен, барабан.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы готовых игрушек или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра.</li> <li>• Для игр-драматизаций необходимы наборы и элементы костюмов, полумаски персонажей знакомых народных сказок, выполненные из бумаги, тонкого картона, папье-маше, прорезанных или нетканых материалов; персонажи литературных произведений или наборы персонажей для театра бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые), сделанные из легких материалов (пенопласта, папье-маше на каркасе, мелкого и среднего размера.</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>Уголок продуктивной деятельности.</p> | <p>-Изобразительные материалы: гуашь, цветные карандаши, краски, фломастеры, кисти, бумага; народные игрушки (дымковская, Филимоновская, матрешки); произведения, иллюстрации с фольклорными произведениями (Ю.Васнецова); шаблоны, трафареты, силуэты народных игрушек и разных предметов• скульптуры малых форм глина, пластилин, тесто, ватные палочки дощечки для лепки.</p> |
| <p>Уголок конструирования</p>            | <p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.<br/>Конструкторы типа «Лего».<br/>Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками.</p>   |
|  | <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).<br/>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.<br/>Мягкие модули.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Уголок «Сенсорика и математики»</p>                | <p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.</li> </ul> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> </ul> <p>Блоки Дьенеша.<br/>Палочки Кюизенера.<br/>Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.)</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (46 частей).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</li> </ul> |
| <p>Центр воды и песка:<br/>«Занимательный уголок»</p> | <p>Тазы для воды и песка. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>Предметы для игр с тенью.</p> <p>Лупы, «волшебные» очки — цветные «стеклышки» из пластмассы.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.</li> <li>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.</li> <li>3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).</li> <li>4.Коляска для кукол (3шт.).</li> <li>5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.</li> <li>6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</li> <li>7.Мягкие игрушки: крупные и средние.</li> </ol> |
| <p>Уголок «Мы дежури́м» в групповом помещении</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Стенд «Мы дежури́м» и комплект предметных картинок-символов к нему.</li> <li>2. Фартучки и колпачки для дежурных.</li> <li>3. Календарь природы, погоды.</li> </ol>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>Организация развивающей среды в раздевалке</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей).</li> <li>• Банкетки.</li> </ul> <p>Стенд для взрослых «Вернисаж» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенд «Уголок для родителей» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома).</li> <li>• Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).</li> <li>• Стенд учителя - логопеда (информация по лексической теме, консультации, рекомендации, экран звукопроизношения).</li> </ul> |
| <p>Организация развивающей среды в туалетной комнате</p> | <p>Традиционная обстановка.<br/>«Алгоритм» процесса умывания.</p>  |

Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает развитию познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### 3.2. Кадровое обеспечение реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы осуществляется воспитателями группы №1 "Дюймовочка" в течение всего времени пребывания воспитанников в ГКДОУ.

Учебно-вспомогательными работниками (помощник воспитатель) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГКДОУ.

Иными педагогическими работниками (учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, старшим воспитателем, социальным педагогом заведующей, заместителем заведующей,) вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ГКДОУ.

**3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы.** Состояние материально-технической базы в группе соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям

техники безопасности, санитарно—гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе предметно-пространственная среда способствует всестороннему развитию дошкольников, но ее необходимо продолжать оснащать в соответствии с ФГОС ДО.

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематический принцип планирования образовательной деятельности предполагает лексическую тему периода, которая реализуется в разных видах детской деятельности.

Комплексно-тематический план составляется на учебный год по месяцам.

При реализации комплексно-тематического планирования учитываются следующие дидактические принципы:

- Принцип интеграции.
- Принцип последовательности
- Принцип систематичности.
- Принцип повторности.
- Принцип наглядности.
- Принцип возрастной адресности.

При планировании лексических тем учитывается:

- Темы разрабатываются творческой группой педагогов по возрастному принципу.
- Одной теме уделяется 1 неделя
- Формы реализации темы носят интегративный характер
- Отражение темы в развивающей среде группы
- Реализация темы через разные виды детской деятельности.

Лексические темы для детей 2 младшей группы.

| Месяц, неделя       | Лексическая тема  |
|---------------------|-------------------|
| Сентябрь 1-2 неделя | Мониторинг        |
| 3 неделя            | Мой детский сад   |
| 4 неделя            | Я и моя семья     |
| Октябрь 1 неделя    | Овощи             |
| 2 неделя            | Фрукты            |
| 3 неделя            | Осень             |
| 4 неделя            | Игрушки           |
| Ноябрь 1 неделя     | Деревья           |
| 2 неделя            | Птицы             |
| 3 неделя            | Домашние животные |



|                  |   |
|------------------|---|
| 4 неделя         | Дикие животные  |
| Декабрь 1 неделя | Человек, части тела   |
| 2 неделя         | Одежда  |
| 3 неделя         | Обувь   |
| 4 неделя         | Зима. Зимние забавы.  |
| Январь 1 неделя  | Повторение темы по выбору учителя- логопеда. (Зимние забавы). |
| 2 неделя         | Комнатные растения, уголок живой природы.                     |
| 3 неделя         | Рыбы  |
| 4 неделя         | Дом и его части.  |
| Февраль 1 неделя | Мебель  |
| 2 неделя         | Посуда  |
| 3 неделя         | Армия   |
| 4 неделя         | Продукты  |
| Март 1 неделя    | 8 Марта. Мама.  |
| 2 неделя         | Умывальные принадлежности                                     |
| 3 неделя         | Профессии   |
| 4 неделя         | Театр   |
| Апрель 1 неделя  | Транспорт. ПДД  |
| 2 неделя         | Весна   |
| 3 неделя         | Домашние птицы  |
| 4 неделя         | Цветущие растения.  |
| Май 1 неделя     | Насекомые   |
| 2 неделя         | Лето. Времена года.   |

### 3.5. Режим дня и распорядок

Система основных видов непосредственно образовательной деятельности разработана в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями и дополнениями).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (3-4 года) - 2 часа 30 мин.,

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей:
- в младшей группе (3-4 года) - не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Режимы дня в разных возрастных группах компенсирующего вида разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13) и скорректированы с учетом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют четкую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей. В дошкольном учреждении разработаны следующие виды режимов:

- на холодный период;
- тёплый период года;

В период адаптации детей к условиям детского сада после летнего периода при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приема пищи и дневного сна. При организации воспитательно-образовательного процесса планируется проведение игр-забав, досуги и праздники.

**Сквозной режим дня  
для логопедической группы для детей с ОНР  
ГКДОУ «ДС № 31 «Сказка» на 2021-2022 учебный год.**

**2-я младшая группа**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>2-я младшая ОНР</b> |
|--|------------------------|
| Прием, осмотр, игры, вход в здание (группу)  | 7.00-8.03              |
| Утренняя гимнастика  | 8.03-8.10              |
| Подготовка к артикуляционной гимнастике,<br>артикуляционная гимнастика   | 8.10-8.25              |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.25-8.55              |
| Подготовка к ООД (общая длительность, включая перерывы. Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность) | 8.55-10.40             |
| Второй завтрак (в перерывах между ООД или режимных)  | 10.20-10.40            |

|   |              |
|---|--------------|
| моментов)   |              |
| Выход на прогулку   | 10.35-10.40  |
| Прогулка  | 10.40-12.00  |
| Возвращение с прогулки, игры  | 12.00-12.15  |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.15-12.50  |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы,<br>дневной сон   | 12.50-15.10  |
| Гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры,<br>закаливание, корригирующая гимнастика, закаливание  | 15.10 -15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20 -15.35 |
| Самостоятельная деятельность, работа по заданию<br>логопеда, ООД (старшие и подготовительные группы,<br>совместная деятельность. самостоятельная деятельность.) | 15.35-16.00  |
| Прогулка  | 16.00-16.50  |
| Подготовка к ужину, ужин  | 16.50-17.10  |
| Дополнительное образование, самостоятельная<br>деятельность детей   | 17.10-17.25  |
| Прогулка, игры, труд<br>уход детей домой  | 17.25-19.00  |

**СЕТКА ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №31 «СКАЗКА» НА  
2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**1 группа  
2 младшая, /ОНР/**

| <b>Дни недели</b>  | <b>ООД</b>  |
|--------------------|---|
| <b>Понедельник</b> | <b>9.00-9.15 Музыкальное</b><br><b>9.25-9.40 Рисование</b><br><i>* 9.50-10.05 Театральное</i>   |
| <b>Вторник</b>     | <b>9.00-9.15 ФЭМП</b><br><b>9.25-9.40 Физкультура (группа)</b><br><i>* 10.15-10.30 Психолог</i><br><i>*15.45-16.00 Логоритмика</i>  |
| <b>Среда</b>       | <b>8.55-9.10 Логопедическое (1подг.), *Лепка (2подг.)</b><br><b>9.25-9.40 Музыкальное</b><br><b>9.50-10.05 Логопедическое (2подг.), *Лепка (1подг.)</b>   |
| <b>Четверг</b>     | <b>9.00-9.15 Физкультура</b><br><b>10.00-10.15 Сенсорное</b><br><i>*15.40-15.55 Ознакомление с окружающим миром (2,4)/ Развитие речи (1,3)</i>  |
| <b>Пятница</b>     | <b>8.55-9.10 Логопедическое (1подг.), *Аппликация (2,4) / Конструирование (1,3) (2подг.)</b><br><b>9.20-9.35 Физкультура</b><br><b>9.45-10.00 Логопедическое (2подг.), *Аппликация (2,4) / Конструирование (1,3) (1подг.)</b> |

Примечание:

\* - виды деятельности, выведенные в режимные моменты.

### 3.6. Перечень литературных источников

Программно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы.

50

|  |                        |               |      |
|--|------------------------|---------------|------|
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. ФГОС                    | Бывшева А.             | МозаикаСинтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. ФГОС                            | дидактический материал | МозаикаСинтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. ФГОС                          | дидактический материал | МозаикаСинтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. ФГОС                         | дидактический материал | МозаикаСинтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. ФГОС                                  | дидактический материал | МозаикаСинтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование. ФГОС                            | дидактический материал | МозаикаСинтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. ФГОС                                    | дидактический материал | МозаикаСинтез | 2013 |
| Детское художественное творчество, ФГОС  | Комарова ТС.           | МозаикаСинтез | 2015 |
| Диагностика психического развития ребенка  | Алигузова Л.Н.         | МозаикаСинтез | 2013 |
| Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет  | Теплюк С.Н.            | МозаикаСинтез | 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС | Комарова ТС.           | МозаикаСинтез | 2014 |

|  |   |       |                |      |
|--|---|-------|----------------|------|
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС | Под редакцией Е.Вераксы, Комаровой, Васильевой. | . мл. | Мозаика Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. ФГОС                 | дидактический материал                          |       | Мозаика Синтез | 2014 |

### Театральная деятельность

| Направление развития | Образовательные программы  | Педагогические технологии, методические разработки       |
|----------------------|--|--|
|                      | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. НЕ. Веракса, ТС. Комарова, МА. Васильева, М.: "Мозаика - Синтез" | т. Сорокина Н. Ф. Играем в кукольный театр. — М.: Рольф. |