

**ГКДОУ «ДС № 31 «Сказка»**

**Конспект  
открытого показа ООД по лепке  
в рамках семинара практикума №1  
«Развития творческого потенциала личности дошкольника  
через организацию работы по художественно-эстетическому развитию»  
в подготовительной группе №3 «Ромашки»  
Тема «У лукоморья дуб зеленый...»**

**Подготовила:  
Д.А. Маракова**

**Невинномысск, 2021-2022учебный год.**

Тема: лепка «У лукоморья дуб зеленый»

Цель: развивать воображение и творческие способности детей.

Задачи:

- совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приемы, в зависимости от характера образа).

- формировать представления детей о том, что каждый может выразить свое виденье сказочного персонажа.

- помочь ребенку выразить свое эмоциональное отношение к образу, получить удовольствие от результата своей деятельности.

Оборудование: изображения литературного произведения А. С. Пушкина (дуб, леший, русалка, богатыри, баба-яга, избушка на курьих ножках и т. д.), макет острова с дубом с золотой цепью и героями.

Художественный материал: пластилин, стеки, доска для лепки, тряпочки, салфетки.

Орг. момент.

Воспитатель:

Я буду называть, а вы, слегка касаясь рукой, проверьте все ли на месте. Если на месте слегка кивните, если нет, поднимите руку. Начали: пластилин, стека, салфетка, доска для лепки.

Основная часть.

Воспитатель:

Сегодня я хочу познакомить вас с отрывком из поэмы «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина, который называется «У лукоморья дуб зелёный...»

Зачитываю фрагмент:

У лукоморья дуб зеленый,

Златая цепь на дубе том:

И днем, и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом

Идёт направо - песнь заводит

Налево-сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;

Избушка там на курьих ножках

Стоит без окон, без дверей;

Там лес и дол видений полны,

Там о заре прихлынут волны

На брег песчаный и пустой,

И тридцать витязей прекрасных

Чредой из вод выходят ясных

И с ними дядька их морской:

Там королевич мимоходом  
Пленяет грозного царя:  
Там в облаках перед народом  
Через леса, через моря  
Колдун несёт богатыря:  
В темнице там царевна тужит;  
А бурый волк ей верно служит;  
Там ступа с Бабой-Ягой  
Идет, бредет сама собой  
Там царь Кощей над златом чахнет  
Там русский дух... Там Русью пахнет!  
И я там был, и мёд я пил;  
У моря видел дуб зеленый;  
Под ним сидел и кот учёный  
Свои мне сказки говорил...

Воспитатель: какие сказочные герои были в произведении?

Ответ детей (после каждого названного персонажа воспитатель крепит, а доску изображение героя).

Воспитатель:

- Ребята и мы с вами слепим большую красивую композицию "Лукоморье".

- Дуб у нас уже есть! Герои тоже! Но ведь это сказка, а в сказках разные волшебные существа живут. А каких вы знаете сказочных героев? Скажите мне пожалуйста – какие они по характеру могут быть? Ответ детей (злой, веселый, грустный, смешной и т.д.)

Ответы детей.

- Ребята вы назвали очень много сказочных героев, вы молодцы.

- Хочу вам предложить придумать и слепить своего сказочного героя!

- Прежде чем мы начнем давайте с вами подготовим к работе наши пальцы.

Пальчиковая гимнастика "Замок"

На дверях висит замок.

Кто его открыть не смог?

Мы замочком постучали,

Мы замочек повертели,

Мы замочек покрутили

И открыли!

- Если вам понадобится помощь поднимите руку, и я вам помогу!

После окончания работ дети по очереди приносят свои работы и по выбору располагают на макете, рассказывая о своем сказочном персонаже, его характере и особенностях.

Рассматривание коллективной композиции и завершения оформления.