

Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 31 «Сказка»



Утверждаю:  
Заведующая ГКДОУ  
«ДС № 31 «Сказка»  
И.А. Новикова

Принято на заседании  
педагогического совета

*И.А. Новикова* № *2* протокола

**Рабочая программа**  
**для детей с тяжелыми нарушениями речи**  
**в средней группе (4-5 лет).**

**Разработчики:**

воспитатель: Селищева Т.Н.

г. Невинномысск  
2021-2022 учебный год

## Оглавление

<b>• ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи рабочей программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста	7
1.2 Планируемые результаты	9
1.2.1 Целевые ориентиры. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).	9
1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	10
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в средней группе (мониторинг)	12
<b>• СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
2.1 Общие положения	12
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.2.1 «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2.2 «Познавательное развитие»	16
2.2.3 «Речевое развитие»	20
2.2.4 «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.2.5 «Физическое развитие»	25
2.3 Содержание театральной деятельности в средней группе.	27
2.4 Взаимодействие взрослых с детьми	28
2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	29
<b>3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>35</b>
3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды	35
3.2 Кадровые условия реализации рабочей программы	45
3.3 Материально-техническое обеспечение рабочей программы	45
3.4 Планирование образовательной деятельности	45
3.5 Режим дня и распорядок	48
3.6 Перечень литературных источников	51

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- **Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи средней группы №2 "Бабочки" разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи государственного казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №31 «Сказка».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе и обеспечивает построение целостного педагогического процесса. Целью рабочей программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 4 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с ОВЗ. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

В соответствии с рабочей программой предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Она обеспечивает реализацию рабочей программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В рабочей программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей (с 4 до 5 лет). В методический комплект включен стимульный материал для проведения диагностики.

Рабочая программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с четырехлетнего возраста.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления детей данной возрастной группы. Для средней группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности выделено в первой половине дня; свободное время для игр и отдыха детей, индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда, педагога-психолога и музыкального руководителя выделено во второй половине дня. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях рабочей программы является игровая деятельность.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** рабочей программы включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская. А также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, театральная деятельность, двигательные формы активности ребенка, сенсорное воспитание.

**Организационный раздел** рабочей программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание: кадровых, материально-технических; особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды; особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы воспитателя группы №2 составляет не менее 60% от ее общего объема. Вариативную часть образовательной программы составляют театральная деятельность и сенсорное развитие, и занимает не более 40% от общего объема основной образовательной программы.

- **Цели и задачи рабочей программы.**

Группу №2 "Бабочки" посещают дети среднего возраста, имеющие речевые нарушения по заключению ЦМППК: ОНР I, III уровня, дизартрия, задержанное развитие, выраженная задержка речевого развития на фоне спастико-паретического синдрома в артикуляционной мускулатуре.

**Характеристика I уровня речевого развития.**

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из

звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

### **Характеристика II уровня речевого развития.**

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

### **Характеристика детей с дизартрией.**

Дизартрия — нарушение произношения, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата при поражениях заднелобных и подкорковых отделов мозга. При этом из-за ограничения подвижности органов речи (мягкого неба, языка, губ) затруднена артикуляция, но при возникновении во взрослом возрасте, как правило, не сопровождается распадом речевой системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

### **Характеристика детей с ФФНР**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процессов восприятия фонем и звукопроизношения при различных речевых нарушениях у детей. При этом у них наблюдаются нормальные

интеллектуальные способности и отсутствие проблем с физиологическим слухом. При фонетико-фонематическом недоразвитии в речи отмечаются смешения, замены и искажения звуков, неправильное построение слогов в словах, а также незначительные нарушения грамматики и лексики. В ходе логопедического обследования изучается фонематическое восприятие, навыки ребенка в построении связной речи, а также возможность к произношению звуков.

**Целью рабочей программы** является проектирование социальной ситуации развития, и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ)

Цели рабочей программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР.

Целью работы вариативная часть в разделе «Развитие ребенка в театрализованной деятельности», является апробация системы коррекционного воздействия по устранению речевых недостатков у детей средствами театрализованной деятельности.

Учитывая комплексный характер медико-психолого-педагогического подхода в воспитании и обучении детей с нарушениями речи, коллектив группы решает следующие задачи:

- образовательные;
- воспитательные;
- оздоровительно-развивающие.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Рабочая программа на первый план выдвигает развивающую функция образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности.

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС. В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (детей компенсирующего вида);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Воспитатели, осуществляют все мероприятия, предусмотренные рабочей программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### **1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Дети среднего возраста начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом. К концу

среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;



развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

- **Планируемые результаты.**
- **Целевые ориентиры. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).**

*Речевое развитие.* Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

*Познавательное развитие.* Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

*Социально-коммуникативное развитие.* Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

*Художественно-эстетическое развитие.* Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных

произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

*Физическое развитие.* Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

### **1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной рабочей программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него

сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности (мониторинг).**

С целью определения степени освоения детьми рабочей программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении на развитие детей мониторинг образовательного процесса в группе №2 проводится на начало, середину (промежуточный) и конец учебного года.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, речевых, социально-коммуникативных и художественно-эстетических. Мониторинг осуществляется с использованием метода наблюдения, который проводится воспитателем. Данные о результатах мониторинга заносятся в карты развития детей группы. Рабочей программой предусмотрена трёхбалльная система оценки усвоения образовательной программы.

1 балл - не сформирован (ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает);

2 балла – находится в стадии становления (ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого);

3 балла – сформирован (ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно).

Результаты мониторинга используются педагогами группы исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизации работы с группой детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Общие положения**

При организации образовательной деятельности по направлениям необходимо следовать принципам рабочей программы.

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности служат такие формы как: непосредственная образовательная деятельность, различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и другие виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в

соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

## **2.2 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей**

### **2.2.1. Направление «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и

зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.  
Культурно-гигиенические навыки.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний

и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### **Развитие игровой деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».**

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного



цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщине, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного

анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

##### **Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение

сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики,

канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

#### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Художественная литература.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве, как основе развития творчества в соответствии с возрастными особенностями детей среднего возраста. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании, приучать детей быть аккуратными, учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед

использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**



Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура.**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Подвижные игры:**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Двигательный режим детей в средней группе № 2 "Бабочки"**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7 мин., 6-7 общеразвивающих упражнений

Физкультурные занятия в зале	3 раза в неделю по 20 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	
Физкультминутки во время занятий	1-2 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 20 мин.
Прогулка	Утренняя- 1ч 15 мин Вечерняя – 1 час
Корректирующая гимнастика после сна	15 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером. Уход детей домой	20—30 мин ежедневно, индивидуально с 17-10 до 19-00ч. - 1ч 50 мин
Развлечение	<b>2 раза в год по 25-30 мин.</b>
Спортивный праздник	1 раз в год до 20-25 мин.

### 2.3 Содержание театральной деятельности.

#### Театральная деятельность.

В средней группе созданы условия для осуществления театрализованной деятельности. Занятия по театрализованной деятельности включены в режимные моменты и отражаются в календарном планировании свободной деятельности воспитанников. Проводятся в театральной студии.

Раздел «Развитие ребенка в театрализованной деятельности», обусловлен следующими обязанностями воспитателей группы:

- создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности;
- формировать образцы правильной речи в процессе театрализованных постановок;
- поощрять исполнительское творчество;
- развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении;
- побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации и т.д.;
- приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров);
- обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе;
- создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

Содержание занятий по театрализованной деятельности включает в себя:

- задания для развития интонационной выразительности;
- театральные этюды на развитие сценических навыков и умений;
- игры и драматизации;
- разыгрывание сказок и инсценировок;
- беседы по театральной этике и т.д.

**Оснащение театрализованных уголков в средней группе:**

- Театр ложек - это упрощенный вариант кукольного театра, позволяющий освоить приемы кукловодства за ширмой;
- Театр кукол на гапите (т.е. на стержне) яркий, зрелищный, прост в управлении;
- Теневой театр;
- Театр на фланелеграфе- использование фигурок, нарисованных детьми по мотивам прочитанных художественных произведений, знакомых с детства сказок.

Театральная деятельность стимулирует развитие речи детей: диалогической, монологической форм речи, побуждает рассказывать и пересказывать, развивает творческое воображение.

### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

## **2.4 Взаимодействие взрослых с детьми**

*Взаимодействие воспитателя с детьми:* личностно-развивающее взаимодействие; личностно-порождающее взаимодействие.

*Характер взаимодействия с другими детьми*

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже способны организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

*Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

В ходе эмоционального общения ребенка 4-5 лет закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому важно, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

## **2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении с взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка – его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Одним из приоритетных направлений взаимодействия с семьей является создание общности педагогов, детей и родителей.

Целью системы работы с родителями является установление доверительного контакта между семьей-ребенком-воспитателем на взаимном доверии и взаимопомощи. Дать понять, что в формировании детской личности – роль родителей незаменима.

Задачи:

- Помочь родителям преодолеть свой авторитаризм
- Увидеть мир с позиции ребенка
- Понять сильные и слабые стороны
- Проявлять интерес к делам своего ребенка и быть готовым к эмоциональной поддержке
- Уметь относиться к своему ребенку как к равному

Принципы: целенаправленность, систематичность, учет опыта родителей, индивидуальный подход к каждой семье на основе ее интересов, доброжелательность, открытость. Самая популярная и любимая, как воспитателями, так родителями и детьми, форма работы – досуговая. Здесь наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества. Многолетняя педагогическая практика показала, что родители наиболее охотно идут на контакт, выражают желание сотрудничать с детским садом именно тогда, когда речь идет непосредственно об их ребенке.

Для совместной деятельности выбраны праздники, досуги и другие совместные мероприятия. Наши праздники вовсе не означают дни безделья и праздного время провождения. Родители воспитанников группы являются полноправными участниками всех мероприятий. Разработаны нетрадиционные формы взаимодействия с детьми и родителями, которые прижились в группе и стали нашими традициями и обычаями. Основные из них:

«День матери», «День семьи», «Осенние праздники», «Папа может быть кем угодно», «Праздник весны, красоты и доброты», «Семья года» и др.

На этих встречах используется новый метод детско-родительская пара. Это когда ребёнок и родитель участвуют вместе в игре, конкурсе, в сценке.

Результаты:

Создан единый дружеский союз воспитателей – детей- родителей, где ребенку лучше живется; воспитатель – получает удовлетворение; родитель – спокоен и доверяет нам. Дети приобретают определенный уровень знаний и умений, соответствующих их возрасту и даже выше... с учетом их индивидуальности.

<b>Основные формы взаимодействия с семьей</b>	
Сбор и анализ информации	Сбор информации: о ребенке: <ul style="list-style-type: none"><li>• состояние здоровья: анамнез (выписка из медицинской карты: группа здоровья, антропометрические данные), психологическая диагностика</li></ul> Выявление детей и семей группы «риска» о семье: <ul style="list-style-type: none"><li>• состав семьи</li><li>• материально-бытовые условия</li><li>• психологический микроклимат, стиль воспитания</li><li>• семейные традиции, увлечения членов семьи</li><li>• заказ на образовательные и оздоровительные услуги</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)</li> </ul>
Информирование родителей о ходе образовательного процесса.	Сайт учреждения, дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, совместные мероприятия с детьми и родителями, совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники), совместное оформление групп и учреждения), участие родителей в работе общего собрания ДООУ, работа родительского комитета и Попечительского совета.
Образование родителей	Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов и т.д.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, театральной деятельности, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности и др.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

Образовательная область «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</li> <li>-Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</li> <li>-Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li> <li>-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</li> <li>-Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать</li> </ul>
---	--

	<p>индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>-Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря; совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>-Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>-Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>-Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>-Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>-Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>-Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</p> <p>-Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском</p>



	<p>саду, вне его. -Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>-Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях и детей детского сада; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>-Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>-Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>-Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</p> <p>-Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>-Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p> <p>-Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома.</p> <p>-Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.</p> <p>-Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</p> <p>-Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого формировании поведения ребенка.</p> <p>-Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д.</p>

	<p>-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>-Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>-Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>-Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, проекты, игры-викторины.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>-Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>-Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>-Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>-Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>-Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>-Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости;</p>

	<p>демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>-Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>-Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>-Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>-Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>-Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>-Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>-Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p>

	<p>-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>-Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p>
--	---

*Взаимодействие педагогов с родителями носит:*

- личностно-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.
- адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

#### **Работа с родителями по театральной деятельности.**

При организации театрализованной деятельности очень важна совместная творческая деятельность детей и взрослых, которая позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни группы. Такая организация театрализованной деятельности не только создает условия для приобретения новых знаний, умений и навыков, развития способностей и детского творчества, но и позволяет ребенку вступать в контакты с детьми, с педагогами, родителями. Расширение круга общения создает полноценную среду развития, помогает каждому ребенку найти свое особенное место, стать полноценным членом сообщества.

В группе №2 проводятся следующие формы работы с родителями по театрализованной деятельности:

- анкетирование,
- совместное изготовление декораций и костюмов,
- совместные спектакли с детьми и педагогами,
- дни открытых дверей для родителей (показ театрализованных занятий, премьеры спектаклей),

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

В средней группе для детей с ТНР осуществляется реализация рабочей программы с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей ребёнка, обеспечивающая коррекцию

нарушений речезыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе № 2**

Группа №2 оснащена компьютерно-техническим оборудованием ( ноутбук).

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых,
- театрализованный уголок;
- зона экспериментирования;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком и водой;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающие к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалка), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Обстановка, созданная в групповой, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, его эмоциональное благополучие.

**Наполнение развивающих центров соответствуют изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит.**

Уголок физкультуры и здоровья	Картотека физкультурного уголка: - утренней гимнастики - гимнастики после дневного сна - дыхательной гимнастики - гимнастики для глаз - пальчиковой гимнастики - игр на координацию речи с движением - картотека подвижных игр; - картотека малоподвижных игр; - картотека физкультминуток; - картотека считалок - игр по формированию здорового образа жизни
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрационная картотека спортивных игр и упражнений</li> <li>2. Маски и атрибуты для подвижных игр:</li> <li>3. Папка «Здоровьесберегающие технологии для детей группы»</li> <li>4. Папка «Стихи о спорте для детей»</li> <li>5. Физкультурное оборудование</li> <li>- иллюстрированный материал по зимним и летним видам спорта;</li> <li>- символика и материалы по истории Олимпийского движения</li> </ul> <p><b>Игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячики – ежики;</li> <li>- мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы;</li> <li>- коврики массажные;</li> <li>- бросовой материал (шишки, «яйца» от киндер-сюрприза и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног.</li> <li>- нестандартное оборудование, сделанное своими руками;</li> </ul> <p><i>Для игр и упражнений с прыжками</i>  Скакалки, обручи, ленточки с колечками, обручи малые, обручи большие.</p> <p><i>Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием</i>  Мячи разного размера, мяч на липучке с мишенью, кольцоброс, кегли</p> <p><i>Выносной материал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи резиновые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- обручи;</li> <li>- хоккейные клюшки;</li> <li>- набор «Городки», «Крикет».</li> </ul>
Уголок ПДД	<p>Макет с двусторонним движением, с пешеходным переходом (продолжаем знакомство детей с поведением на улице);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Светофор, дорожные знаки;</li> <li>• Игрушки для обыгрывания (автобус, троллейбус, грузовой транспорт, легковой транспорт, специализированный транспорт);</li> <li>• Подборка книг (А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», А. Барто «Машины», Кожевникова «Светофор»), иллюстрации с различными видами транспорта;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры по ПДД; лото, домино по ПДД;</li> <li>• Карточка наблюдений («Пешеходы на перекрестке», «Светофор», «Автобус, троллейбус»);</li> <li>• Карточка подвижных игр («Машины и светофор», «Машины едут по улице», «Лошадки»).</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Уголок экологического воспитания</p>	<p>1. Комнатные растения: Средняя группа - 5-6 видов: аспарагус, агава, хлорофитум.</p> <p>2. Календарь погоды</p> <p>3. Натуральные овощи и фрукты, либо их муляжи.</p> <p>4. Наборы картинок с изображением животных, птиц, насекомых и прочее.</p> <p>5. Альбомы «Времена года»; книжки с иллюстрациями, на которых изображены животные; картины известных художников.</p> <p>6. Рисунки детей о природе и поделки из природного материала.</p> <p>7. Материал для труда. Фартуки, леечки, лопатки, палочки для рыхления, тряпочки пригодятся для ухода за комнатными растениями. Метёлочки и совочки – для поддержания чистоты в уголке природы и группе.</p> <p>8. Оборудование для экспериментов. Формочки, воронки, лопатки, сита будут нужны для игр с песком. Для игр с водой можно использовать пипетки, одноразовые шприцы, ёмкости разной формы. Для изготовления поделок необходим природный и бросовый материал (ракушки, камешки, шишки, жёлуди, каштаны, веточки). Для детей подготовительной группы будет интересна работа с лупой, микроскопом, весами.</p> <p>9. Дидактические игры природного содержания «Кто что ест?», «Чей домик?», «Чей малыш?» и другие.</p>
<p style="text-align: center;">Уголок экспериментальной деятельности</p>	<p>В уголке экспериментальной деятельности (мини-лаборатория, центр науки) должны быть выделены:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции. Экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)</li> <li>2) место для приборов. Место для хранения материалов (природного, "бросового")</li> <li>3) место для проведения опытов</li> <li>4) место для неструктурированных материалов (песок, вода, и др.)</li> </ol> <p>Определение оборудования для экспериментальной деятельности:</p>

	<p>Средний дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Книги познавательного характера для среднего возраста;</li> <li>- Тематические альбомы;</li> <li>- Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки:" (зимы, весны, осени), "Ткани", "Бумага", "Пуговицы";</li> <li>- Мини-музей (тематика различна, например, "камни", чудеса из стекла" и др.);</li> <li>- Песок, глина;</li> <li>- Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;</li> <li>- Материалы для игр с мыльной пеной, красители - пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.).</li> <li>- Семена бобов, фасоли, гороха;</li> <li>- Некоторые пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука);</li> </ul> <p>Простейшие приборы и приспособления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком", контейнеры из "киндер-сюрпризов" с отверстиями.</li> <li>- "Бросовый материал": веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки.</li> <li>- На видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста.</li> <li>- Карточки-схемы проведения экспериментов (заполняется воспитателем): ставится дата, опыт зарисовывается.</li> </ul>
<p>Уголок - библиотека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставляется 4-5 книг, особое предпочтение отдаётся книжкам картинкам.</li> <li>• дополнительные экземпляры этих же книг.</li> <li>• Срок замены книг 2 – 2,5 недели.</li> <li>• Альбомы для рассматривания (лексические темы: «Игрушки», «Игры и занятия», «Домашние животные» и т.д.).</li> <li>• Книги-картинки: сказки «Колобок», «Репка»; «Игрушки» А. Барто, «Конь-огонь» В. Маяковского, «Усатый-полосатый» С. Маршака и др.</li> <li>• Книги, которые дети приносят из дома;</li> </ul> <p>В средней группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4–5 книг по возрасту (остальные хранятся в шкафу)</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стихи, рассказы, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях;</li> <li>• материал для ремонта (бумага, ткань, ножницы, клей и др.). (Ремонт книг в младшей и средней группах проводит сам воспитатель, но в присутствии детей и с их помощью).</li> <li>• Книжки-картинки используются реже.</li> <li>• добавляют новые сказки,</li> <li>• поэтические произведения,</li> <li>• книги о природе,</li> <li>• веселые книги.</li> </ul> <p>В уголке книги можно выставлять детские рисунки на темы художественных произведений.</p> <p>Пятилетних детей можно привлекать к несложному подклеиванию переплета, к изготовлению альбома с картинками, поделок персонажей для теневого театра.</p>
<p>Уголок по развитию речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</li> <li>• Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</li> <li>• Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</li> <li>• Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</li> <li>• Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</li> <li>• Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</li> <li>• Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</li> <li>• Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</li> <li>• Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>• Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</li> <li>• Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</li> <li>• Набор кубиков с буквами.</li> <li>• Набор карточек с изображением предмета и названием.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособия для развития мелкой моторики: картотеки с упражнениями на развитие пальчиковой моторики</li> <li>• Пособия для развития мелкой моторики: картотеки с упражнениями на развитие пальчиковой моторики</li> <li>• Картинки к артикуляционным упражнениям.</li> </ul>
Уголок уединения	<p>В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В спальне также расположен «Уголок уединения». Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации. Это уютное тихое место, около искусственной пальмы. Мягкие подушечки с различными животными, которым ребёнок может поведать свои тайны, переживания. Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса — все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.</p>
Уголок патриотического воспитания	<p>Работа ведется по направлениям: моя семья, мой детский сад, мой город и его достопримечательности, знаменитые земляки, приобщение к истокам русской культуры.</p> <p>1. В уголке пополняется материал по социально-нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции, художественная литература нравственной тематики</p> <p>2. Материал для знакомства детей с «малой родиной» - детским садом, близлежащими улицами, родным городом, его знаменитыми жителями, достопримечательностями города, его транспортом, архитектурой, профессиями, характерными для жителей города. Сравнение понятий «город - село». Это могут быть фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, подбор открыток, тематических папок, различные макеты - группы, детского сада или микрорайона, в котором расположен детский сад. Могут быть представлены материалы об истории возникновения города.</p> <p>3. Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры – предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно - прикладного искусства, различные макеты (крестьянские избы, комнаты - горницы, крестьянского подворья), куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме.</p>

	<p>4.Художественная литература по фольклору – сказки, песенки, пословицы, поговорки и т. д.</p> <p>5.Элементы государственной символики – флаг, герб.</p> <p>6.Элементы областной символики – флаг, герб.</p> <p>7.Элементы муниципальной символики - флаг, герб города, промышленных предприятий.</p> <p>8.Материал для ознакомления с защитниками Отечества - подбор иллюстраций, тематические папки.</p>
<p>Уголок музыкального воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы с картинками к песням, выученными на музыкальных занятиях в предыдущих группах.</li> <li>• Рисунки детей, выполненные дома вместе с родителями к любимившимся песням Неозвученный проигрыватель с пластинками, балалайки, скрипки, дудочки, гармошки, саксафоны</li> <li>• Инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, ритмические кубики, колокольчики, маракасы, свистульки</li> <li>• Фигурки для попевок, прибауток, что бы выкладывать с их помощью на фланелеграфе ритмические рисунки</li> <li>• Фонотека с записью детских песен, выученных в данной возрастной группе, в предыдущих группах, разучиваемых в настоящее время</li> <li>• Фланелеграф, фигурки для него</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Музыкально - дидактические игры</li> <li>• книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам);</li> <li>• музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «В лесу», «Наш оркестр», «Цветик-семицветик", «Угадай колокольчик» и др.;</li> <li>• атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Курочка и петушок». «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.</li> <li>• ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т. п., атрибуты к танцевальным импровизациям, но сезону.</li> </ul>
<p>Театральная деятельность</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски театральных персонажей.</li> <li>2. Маленькая ширма для настольного театра.</li> <li>3. Стойка-вешалка для костюмов.</li> </ol>

	<p>4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.</p> <p>5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной на фланелеграфе, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный).</p> <p>6. Атрибуты для «Разноцветных сказок».</p> <p>7. Театр математики.</p> <p>8. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, простейшие музыкальные игрушки — погремушки, бубен, барабан.</p>
<p>Уголок продуктивной деятельности</p>	<p>- изобразительные материалы и оборудование: гуашь, цветные карандаши, акварель, цветные мелки, фломастеры, кисти (мягкие круглые, плоские клеевые), сангина, угольный и простой (графитный) карандаш, баночки для воды, салфетки, бумага белая и тонированная; цветная бумага разного вида (гофрированная, бархатная и др.)</p> <p>-ножницы, баночки –непроливайки, баночки для клея, клеёнки.</p> <p>- произведения искусства</p> <p>а) книжная графика,</p> <p>б)народно-прикладное искусство (дымковские, филимоновские игрушки, городецкая роспись),</p> <p>в) репродукции произведений живописи,</p> <p>г) скульптура малой формы;</p> <p>- шаблоны, трафареты, силуэты, штампы;</p> <p>- книги раскрасок;</p> <p>- пластилин, глина, тесто, стеки, дощечки для лепки.</p> <p>-сыпучий и природный материал</p> <p>-ящик для творчества с бросовым материалом.</p> <p>-схемы для изготовления поделок.</p> <p>-вырезки из журналов.</p> <p>-полочка красоты, стенд и полочка для детских работ.</p> <p>-вырезки из журналов.</p> <p>-полочка красоты, стенд и полочка для детских работ.</p>
<p>Уголок конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупный строительный конструктор.</li> <li>• Средний строительный конструктор.</li> <li>• Мелкий пластмассовый конструктор.</li> <li>• Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</li> <li>• Конструкторы типа «Лего».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</li> <li>• «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты.</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> </ul>
Уголок «Сенсорики и математики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>• Наборное полотно, магнитная доска.</li> <li>• Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета),</li> <li>• Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> <li>• Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</li> <li>• Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</li> <li>• Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм.</li> <li>• Горки (наклонные плоскости) для шариков.</li> <li>• Часы с круглым циферблатом и стрелками.</li> <li>• Счеты</li> <li>• Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</li> </ul>
Центр воды и песка: «Занимательный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластмассовые тазики, фартуки, нарукавники.</li> <li>• Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</li> <li>• Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</li> <li>• Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</li> <li>• Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.</li> <li>• Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</li> </ul>
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера.

	<p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).</p> <p>4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</p> <p>5.Кукольная коляска (2 шт.).</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p> <p>8.Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>
Уголок «Мы дежури́м»	<p>1. Стенд «Мы дежури́м» и комплект предметных картинок-символов к нему.</p> <p>2. Фартучки и колпачки для дежурных.</p> <p>3. Календарь природы, погоды.</p>
Организация развивающей среды в раздевалке	<p>1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками).</p> <p>2. Банкетка</p> <p>3. Стенд для взрослых «Вот, что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).</p> <p>4. Стенд «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).</p> <p>5. Стенд «Уголок для родителей» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома).</p> <p>6. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).</p> <p>7. Стенд учителя - логопеда (информация по лексической теме, консультации, рекомендации, экран звукопроизношения).</p>
Организация развивающей среды в туалетной комнате	<p>1. Традиционная обстановка.</p> <p>2. «Алгоритм» процесса умывания.</p>

Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает развитию познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### **3.2 Кадровое обеспечение реализации рабочей программы**

Реализация рабочей программы осуществляется педагогическими работниками (воспитателем, учителем-логопедом) в течение всего времени пребывания воспитанников в ГКДОУ.

Учебно-вспомогательными работниками (помощник воспитатель) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГКДОУ.

Иными педагогическими работниками (заведующей, заместитель заведующей, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, старшим воспитателем, социальный педагог) вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ГКДОУ.

### **3.3 Материально-технические условия реализации образовательной программы.**

Состояние материально-технической базы в группе соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В группе №2 предметно-пространственная среда способствует всестороннему развитию дошкольников, но ее необходимо продолжать оснащать в соответствии с ФГОС ДО.

### **3. 5. Планирование образовательной деятельности**

Комплексно-тематический принцип планирования образовательной деятельности предполагает лексическую тему периода, которая реализуется в разных видах детской деятельности.

Комплексно-тематический план составляется на учебный год по месяцам.

При реализации комплексно-тематического планирования учитываются следующие дидактические принципы:

- Принцип интеграции.
- Принцип последовательности
- Принцип систематичности.
- Принцип повторности.
- Принцип наглядности.
- Принцип возрастной адресности.

При планировании лексических тем учитывалось:

- Темы разрабатываются творческой группой педагогов по возрастному принципу.
- Одной теме уделяется 1 неделя

- Формы реализации темы носят интегративный характер
- Отражение темы в развивающей среде группы
- Реализация темы через разные виды детской деятельности.

### Примерное содержание комплексно-тематического планирования

<i>Период</i>	<i>Лексические темы</i>	<i>Итоговое мероприятие, праздничные даты, народные праздники</i>
Сентябрь	Мой детский сад Я и моя семья	Экскурсии по детскому саду. Развлечение «Здравствуй, детский сад!» Развлечение «Мой любимый город»
Октябрь	Овощи Фрукты Осень Игрушки	Соревнования по ПДД «Дорожная азбука» Праздник Осени.
Ноябрь	Деревья Птицы Домашние животные Дикие животные	Развлечение, посвященное Дню матери Развлечение спортивное
Декабрь	Человек, части тела Одежда Обувь Зима. Зимние забавы.	Праздник «Новый год!» Спортивный праздник «Зимние состязания»
Январь	Комнатные растения, уголок живой природы. Рыбы Дом и его части.	Развлечение спортивное «Спорт-это здорово». Развлечение «Рождественские встречи»
Февраль	Мебель Посуда Армия Продукты	Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества» Развлечение «Масленица!»
Март	8 Марта. Мама. Умывальные принадлежности Профессии Театр	Праздник «8 Марта». Театральная неделя «В стране сказок»
Апрель	Транспорт. ПДД Весна Весна. Домашние птицы	Развлечение «Весна красна» Развлечение «Музыкальная гостиная»



	Цветущие растения	Развлечение спортивное
Май	Насекомые Лето. Времена года	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Музыкально-спортивный праздник «День Победы» Праздник «Выпуск»
Июнь		Праздник, посвященный Дню защиты детей «Путешествие в лето» Летние олимпийские игры

### Лексические темы для детей средней группы.

Месяц, неделя	Лексическая тема
<b>Сентябрь</b> 1-2 неделя	Мониторинг
3 неделя	Мой детский сад
4 неделя	Я и моя семья
<b>Октябрь</b> 1 неделя	Овощи
2 неделя	Фрукты
3 неделя	Осень
4 неделя	Игрушки
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	Деревья
2 неделя	Птицы
3 неделя	Домашние животные
4 неделя	Дикие животные
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Человек, части тела
2 неделя	Одежда
3 неделя	Обувь
4 неделя	Зима. Зимние забавы.
<b>Январь</b> 1 неделя	Повторение темы по выбору учителя- логопеда. (Зимние забавы).
2 неделя	Комнатные растения, уголок живой природы.
3 неделя	Рыбы
4 неделя	Дом и его части.
<b>Февраль</b> 1 неделя	Мебель
2 неделя	Посуда
3 неделя	Армия
4 неделя	Продукты
<b>Март</b> 1 неделя	8 Марта. Мама.
2 неделя	Предметы быта
3 неделя	Профессии
4 неделя	Театр
<b>Апрель</b> 1 неделя	Транспорт. ПДД
2 неделя	Весна

3 неделя	Домашние птицы
4 неделя	Цветущие растения.
<b>Май</b> 1 неделя	Насекомые
2 неделя	Лето. Времена года.

### 3.6. Режим дня и распорядок

Система основных видов непосредственно образовательной деятельности разработана в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями и дополнениями).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей в средней группе составляет – 3 часа 40 мин

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Режим дня обеспечивает распределение по длительности и времени проведения в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи, отведено время для проведения специальных мероприятий (физкультминутки с элементами коррекции, индивидуальная работа с детьми воспитателя по рекомендациям учителя-логопеда во вторую половину дня, ежедневное чтение). Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, в которое включен второй завтрак.

Режим дня в средней группе разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13) и скорректирован с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы.

#### Режим дня на холодный период в средней группе

#### Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 31 «Сказка»

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, вход в здание (группу)	7.00-8.03

Утренняя гимнастика	8.03-8.10
Подготовка к артикуляционной гимнастике, артикуляционная гимнастика	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Подготовка к ООД (общая длительность, включая перерывы. Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность)	8.55-10.45
Второй завтрак (в перерывах между ООД или режимных моментов)	10.20-10.45
Выход на прогулку	10.45-10.50
Прогулка	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00
Корректирующая гимнастика, закаливание	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 -15.30
Самостоятельная деятельность, работа по заданию логопеда, ООД (старшие и подготовительные группы, совместная деятельность. Самостоятельная деятельность.)	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45
Самостоятельная деятельность детей, ДОП	16.45-17.10
Выход на прогулку	17.10-17.20
Прогулка, игры, труд уход детей домой	17.20 -19.00

**Режим дня на теплый период в средней группе**  
**Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад № 31 «Сказка»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, вход в здание (группу)	7.00-8.03
Утренняя гимнастика	8.03-8.10
Подготовка к артикуляционной гимнастике, артикуляционная гимнастика	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Подготовка к ООД (общая длительность, включая перерывы. Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность)	8.55-10.45
Второй завтрак (в перерывах между ООД или режимных моментов)	10.20-10.45
Выход на прогулку	10.45-10.50
Прогулка	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00
Корректирующая гимнастика, закаливание	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 -15.30

Самостоятельная деятельность, работа по заданию логопеда, ООД (старшие и подготовительные группы, совместная деятельность. Самостоятельная деятельность.)	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45
Самостоятельная деятельность детей, ДОП	16.45-17.10
Выход на прогулку	17.10-17.20
Прогулка, игры, труд уход детей домой	17.20 -19.00

**СЕТКА ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №31 «СКАЗКА» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД  
2 группа средняя /ОНР/**

<b>Дни недели</b>	<b>ООД</b>
<b>Понедельник</b>	<b>9.00-9.20 Физкультура</b> <b>9.30-9.50 ФЭМП</b> <i>*10.15-10.30 Театральное</i>
<b>Вторник</b>	<b>9.00-9.20 Музыкальное</b> <b>9.30-9.50 Логопедическое (1подг.), *Лепка (2подг.)</b> <b>10.00-10.20 Логопедическое (2подг.), *Лепка (1подг.)</b> <i>*15.30-15.50 Психолог</i>
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.20 Физкультура</b> <b>9.30-9.50 Рисование</b> <i>*15.30-15.45 Логоритмика</i>
<b>Четверг</b>	<b>9.30-9.50 Музыкальное</b> <b>10.25-10.40 Сенсорное</b> <i>*15.30-15.50 Ознакомление с окружающим миром (2,4)/ Развитие речи (1,3)</i>
<b>Пятница</b>	<b>9.00-9.20 Логопедическое (1подг.), *Аппликация (2,4) / Конструирование (1,3) (2подг.)</b> <b>9.30-9.50 Логопедическое (2подг.), *Аппликация (1,3) / Конструирование (2,4) (1подг.)</b> <b>10.15-10.30 Физкультура (группа</b>

### 3.9. Перечень литературных источников

#### Программно-методическое обеспечение реализации рабочей программы в средней группе.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС	под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Мозаика-Синтез	2014
Детское художественное творчество. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2014
Конструирование из строительного материала. Средняя группа. ФГОС	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2014
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. ФГОС	Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	2014
Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	2014
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Веракса Н.Е.	Мозаика-Синтез	2014
Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС	Крашенинников Е.Е.	Мозаика-Синтез	2014
Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2014
Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	Пензулаева Л.И.	Мозаика-Синтез	2014
Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	Помораева И.А.	Мозаика-Синтез	2014

#### Театральная деятельность

Направление развития	Образовательные программы	Педагогические технологии, методические разработки
----------------------	---------------------------	--

Театральная деятельность	"От рождения до школы". Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М.: "Мозаика - Синтез", 2014;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Маханёва Н.Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>2. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. – М.: Рольф.</li> <li>3. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М.: ВЛАДОС, 2001</li> <li>4. Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам. – М., 1981.</li> <li>5. Трифонова Н.М. Кукольный театр своими руками. – М.: Рольф, 2001.</li> <li>6. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой.</li> </ol>
--------------------------	--	---