

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе художественно-эстетической направленности: «Театр песни»

Наименование: дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности: «Театр песни»

Составила: Бондаренко О.В.

Данная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Задачи:

1. Формирование интереса к вокальному искусству.
2. Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
3. Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
4. Развитие умений различать звуки по высоте;
5. Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
6. Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
7. Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),
8. Совершенствование вокально-хоровых навыков.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ - 1 год обучения.

Возраст детей от 5 до 6 лет.

НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - художественно-эстетической направленности.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ - обучение детей проходит на специально организованной деятельности во второй половине дня по окончании основных режимных моментов. Продолжительность занятий 25 минут.

СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ - группа, количественный состав 11 человек.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

- открытые занятия для родителей
- музыкальные развлечения и праздники в детском саду,
- участие в городских мероприятиях, конкурсах.

Программа включает подразделы:

- восприятие музыки;
- развитие музыкального слуха и голоса;
- песенное творчество;
- певческая установка;
- певческие навыки (артикуляция, слуховые навыки; навыки эмоционально-выразительного исполнения; певческое дыхание; звукообразование; навык выразительной дикции)

В программе прилагается структура занятия, методические приемы, перспективный план, мониторинг, список используемой литературы.